



МУЗЫКАЛЬНЫЕ МУЗЕИ РОССИИ

Презентацию подготовила
уч-ца 8«А» Гаглова
Екатерина
Учитель: Федотовская Н.А.

МУЗЕЙ-УСАДЬБА С.В. РАХМАНИНОВА «ИВАНОВКА»

- ❖ Сергей Васильевич Рахманинов, композитор, пианист и дирижер, завоевавший мировую известность и признание, один из виднейших представителей реалистического направления в русской музыке, тесными узами связан с Тамбовским краем. Музей-усадьба великого русского музыканта и композитора Рахманинова находится в селе Ивановка Уваровского района Тамбовской области.
- ❖ Решение о создании мемориального дома-музея С.В. Рахманинова в Ивановке было принято в 1978 году. В 1982 году музей был открыт для посетителей. С 1983 года в Ивановке реализуется план полного воссоздания усадебного комплекса.



- Идейным вдохновителем и создателем музея-усадьбы С.В. Рахманинова стал заслуженный работник культуры РФ Александр Иванович Ермаков. В настоящее время Музей-усадьба представляет собой ухоженный и живописный мемориально-культурный центр
- На первом этаже двухэтажного главного дома усадьбы располагается экспозиция личных вещей, документов, записей великого музыканта, на втором находится концертный зал с уникальным роялем «Стенвей» и размещается рахманиновская музыкальная школа. Сотрудниками музея проводится большая культурно-просветительская работа. Ежегодно организуются разнообразные выставки, проводятся многочисленные экскурсии, музыкально-литературные вечера.



ВСЕРОССИЙСКОЕ МУЗЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ ИМЕНИ М.И. ГЛИНКИ

- Всероссийское музейное объединение музыкальной культуры им. М. И. Глинки (ВМОМК им. М.И. Глинки) — музейное объединение, включающее в себя филиалы по всей Москве.





- До 2011 г. учреждение называлось Государственным центральным музеем музыкальной культуры имени М.И. Глинки. Основы музея заложила Московская консерватория, где постепенно, в течение многих лет накапливались рукописи, нотные записи, партитуры, личные вещи музыкантов, их музыкальные инструменты, фотографии из музыкальных спектаклей
- Музей в настоящее время обладает крупнейшим в мире фондом музыкальной культуры, насчитывающим около 1.000.000 единиц хранения и охватывающим все составляющие понятия «музыкальная культура». Это и авторские рукописи, и архивы музыкантов разного времени, и автографы, и фотографии музыкальных деятелей — как портретные, так и сцены из спектаклей, — и музыкальные инструменты различных эпох, и аудио- и видеозаписи музыкальных произведений всех видов и жанров, от классических до народных и современных ритмических — в разделе фотодокументов на настоящее время около 89000 единиц хранения. Здесь же хранятся первые российские грампластинки (около 60000 единиц хранения) выпуски компаний «Граммофон», «Зонофон», «Пате», «Метрополь», и издания советского периода (фирмы «Мелодия»), и ведущих зарубежных фирм.
- В дар музею передавали рукописи своих произведений многие композиторы, среди них С. В. Рахманинов, А. К. Глазунов, А. Т. Гречанинов, Д. Д. Шостакович и другие. Эти уникальные документы сохранены, доступны, их можно увидеть.



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕМОРИАЛЬНЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК П.И. ЧАЙКОВСКОГО

- Государственный дом-музей П. И. Чайковского — музей в городе Клин Московской области. С 2013 года является центральным музеем Государственного мемориального музыкального музея-заповедника им. П. И. Чайковского.
- Расположен в доме, который знаменитый русский композитор Пётр Ильич Чайковский снимал у мирового судьи В. С. Сахарова в последние 2 года жизни, с мая 1892 года.
- В 1916 году по завещанию брата композитора Модеста Ильича Чайковского дом перешёл в ведение Московского отделения Русского музыкального общества с условием, что он будет сохранён и будет поддерживаться.

ФОНДЫ МУЗЕЯ

- Музейное собрание насчитывает около **200 тыс. предметов**. Кроме фонда П. И. Чайковского, музей содержит фонды рода Чайковских-Давыдовых. На территории музея находится административный корпус, включающий в себя концертный зал, два выставочных зала, архивный фонд и аудиотеку. В музей входит дом П. И. Чайковского, усадебный парк и постройки на его территории, а также филиал-усадьба «Демьяново», посвящённая любимому ученику Чайковского С. И. Танееву. Усадьба «Демьяново» принадлежала старшему брату композитора, известному адвокату В. И. Танееву.



Известный экспонат
Стол в спальне мемориального дома, за которым Чайковским были написаны последние произведения

МУЗЕЙ ГРАММОФОНОВ И ФОНОГРАФОВ

- **Музей граммофонов и фонографов** — частный музей в Санкт-Петербурге. Основан **14 апреля 1997 г.**

Создатель музея - бывший цирковой артист, клоун и дрессировщик **Владимир Дерябкин**. "Если бы собрать все граммофоны, которые выпускались в мире, это была бы красивейшая коллекция". Эта фраза, однажды прочитанная им в книге, стала смыслом его жизни. Он создал не просто музей, а настоящий культурный центр.

В музее проводятся интересные встречи - дни рождения, встречи однокурсников и т.д.

По количеству экспонатов музей граммофонов занимает третье место в мире.

Памятные даты и ежегодные мероприятия:

дата основания - 14.04.1997

18 мая- Международный день музеев



МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК М. П. МУСОРГСКОГО

Музей-заповедник М. П. Мусоргского — единственный в мире музей русского композитора Модеста Петровича Мусоргского. Расположен в посёлке Наумово Псковской области на берегу Жижического озера.

Народный музей композитора появился в 1968 году в Жижической средней школе по инициативе директора А.И. Качнова. Сегодняшний музей основан 1 января 1970 года, открыт 1 января 1972 года в здании бывшего барского дома XIX века. В доме жил дед и родилась мать композитора, Ю.И. Чирикова. Внутри сохранился интерьер XIX века. Вокруг расположен парк. Является филиалом Псковского музея заповедника.

Количество посетителей — 7000 человек в год.





«БЫТ КРЕСТЬЯН XIX
ВЕКА»

МУЗЕЙ САРЫ САДЫКОВОЙ

Музей Сары Садыковой открыт в июне 1992 г. в торжественной обстановке.

Находится в с. **Тутаево Апастовского р-на.** В сбор музейных экспонатов заметный вклад внесла Н.Мотыгулина. С 1993г. по 1998 г. она же являлась и директором музея. В дальнейшем музеем заведовал выпускник Казанского института культуры В.Мотыгулин. 19 декабря 2006г. состоялось торжественное открытие отдельного, нового здания музея. Площадь музея составляет 81 кв.м., в здании расположены 3 экспозиционных зала. В музее насчитывается около 1400 экспонатов, основную часть составляют личные вещи выдающегося композитора и певицы. Желанный гость дочь Сары Садыковой.



- Сара Садыкова (1906 - 1986) - композитор и оперная певица. Г.Т, народная артистка ТАССР, заслуженная артистка РСФСР. Музей открыт на ее родине. В музее два зала: мемориальный, посвященный С.Садыковой, и зал истории края. В мемориальном зале представлены личные вещи композитора: пианино, концертные платья, гастрольный чемодан, предметы обстановки, фотографии, афиши, книги и т.п. Интересен узбекский ковер, преподнесенный ей в 1939 г. в Ташкенте в качестве подарка, патефон и пластинки 1930-х годов с записями певицы и песнями на ее музыку, а также 10 аудиокассет с мелодиями на стихи известных поэтов, музыкой к спектаклям, инструментальными произведениями, написанными с 1967 по 1987 гг.

