



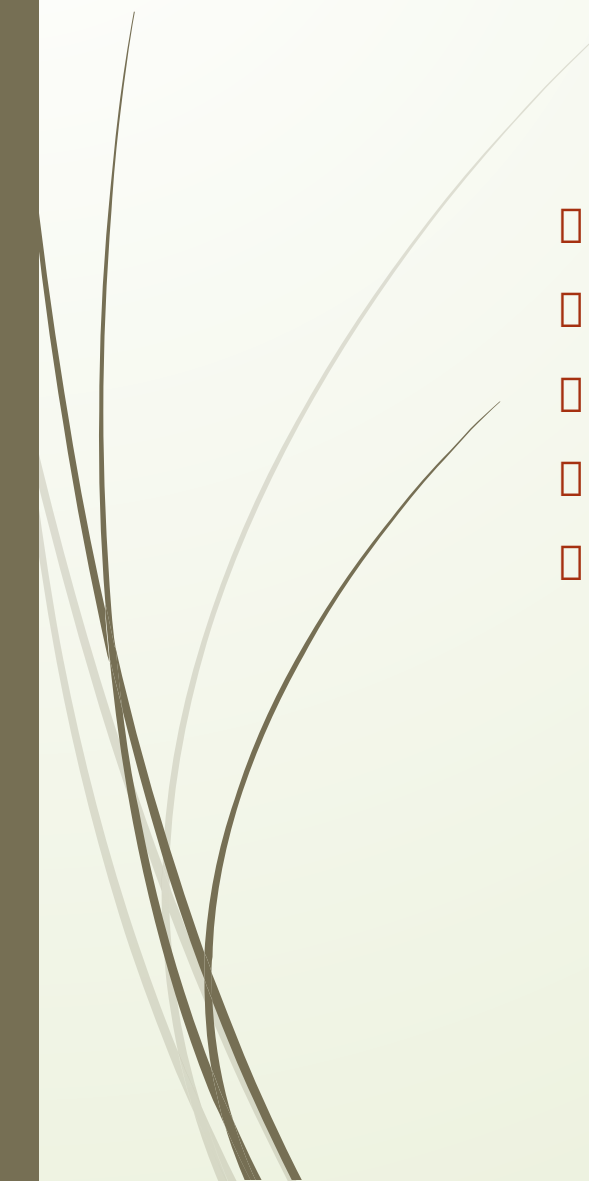
Проект по музыке

«Владимир Яковлевич Шаинский»

Выполнила
Ученица 2 класса Б
Средней школы № 2
Федюшина Арина



Содержание:

- Введение
 - Биография В.Я. Шаинского
 - Творчество композитора
 - Личность В.Я. Шаинского
 - Выводы
- 



ВВЕДЕНИЕ

- Цель данной работы: изучить информацию о жизни и творчестве российского композитора В.Я. Шаинского.
- Задачи: 1) Поработать с литературными источниками информации (о жизни и творчестве композитора) – прочитать, проанализировать. 2) Вспомнить, с какими произведениями В.Я. Шаинского уже знакомы. Познакомиться с другими. 3) Сделать выводы о том, какую роль в нашей жизни играет музыка В.Я. Шаинского.
- Данная тема была выбрана мной потому, что мне нравятся произведения В.Я. Шаинского, они добрые и веселые. А еще потому, что я хочу узнать больше о творчестве данного композитора.

Владимир Яковлевич Шаинский – советский и российский композитор.




- Народный артист РСФСР. Лауреат Государственной премии СССР.
- Известен как автор множества популярных песен для детей, в том числе, музыки для мультфильмов про Чебурашку и Крокодила Гену.

Биография



- Владимир Яковлевич Шаинский родился 12 декабря 1925 года в Киеве в еврейской семье. Отец — Яков Борисович Шаинский, инженер-химик. Мать — Ита Менделевна Шаинская, биолог.
- С 1936 года он занимался по классу скрипки в музыкальной школе-десятилетке при Киевской консерватории, однако начавшаяся война прервала учёбу, и в 1941 году семья была эвакуирована в Ташкент. Владимир продолжил музыкальное образование в Ташкентской консерватории, в которой учился вплоть до 1943 года, когда его призвали в РККА. Служил в полку связи в Средней Азии, там же стал писать музыку.

- 
- После войны в 1945 году Владимир Шаинский поступил в МГК имени П. И. Чайковского на оркестровый факультет. С 1949 по 1952 год работал в оркестре Леонида Утёсова. Затем преподавал в классе скрипки в музыкальной школе (1952—1954), а в период с 1954 по 1962 годы работал оркестровщиком, композитором, музыкальным руководителем различных эстрадных оркестров.
 - В 1962 году поступил, а в 1965 году окончил композиторский факультет Бакинской консерватории имени У. А. Г. Гаджибекова, где занимался в классе народного артиста СССР К. А. Караева.
 - До 2000 года жил и работал в Москве, затем в Израиле, а в 2004 году переехал в США в Сан-Диего, где получил вид на жительство. Долгое время жил на две страны, в России и США. С 2013 года проживал постоянно в США. Имел два гражданства — Российской Федерации и Израиля.
 - После продолжительной болезни, 25 декабря 2017 года, Владимир Яковлевич умер в Сан-Диего (США).



Творчество композитора

- Первыми произведениями композитора стали струнный квартет, написанный в 1963 году ещё в консерватории, и симфония, созданная в 1965 году. Наиболее В. Я. Шаинский известен как автор многочисленных произведений для детей. За годы творческой деятельности он сочинил оперу для детей «Трое против Марабука» (1974 г.), несколько мюзиклов.
- Владимир Шаинский — автор десятков мелодий из популярных художественных и мультипликационных фильмов. Среди них кинокартины «Анискин и Фантомас», «И снова Анискин», «Завтрак на траве», «Школьный вальс», «Финист — ясный сокол», «Пока бьют часы», документальный фильм «Шаги истории», мультфильмы «Чебурашка», «Шапокляк», «Катерок», «Крошка Енот», «Трям! Здравствуйте!», музыкальные сказки « $2 \times 2 = 4$ », «Площадь картонных часов» и многие другие.



- Как неоднократно признавался композитор, его мелодии навеяны клезмером, наследуют клезмерской традиции, кроме этого, в мелодиях и аранжировке его песен заметно влияние венской классической школы. Написал музыку к ряду песен на стихи советских поэтов на идише, в частности Иосифа Керлера, Мойше Тейфа и Арона Вергелиса.
- Песни Чебурашки, крокодила Гены и старухи Шапокляк из фильмов Романа Качанова стали любимыми для нескольких поколений взрослых и детей. И, конечно, песенки ко многим другим отечественным мультфильмам.



- Владимир Шаинский написал более 300 песен, многие из которых стали популярными : «Обручальное кольцо», «Рассвет-чародей», «Родительский дом», «Идет солдат по городу» и многие другие. А также детские песни, которые исполняют в детских садах, школах и дома: «Антошка», «Белые кораблики», «Голубой вагон» и многие другие.
- В.Я. Шаинский снялся в нескольких фильмах.
- Имел очень много наград и званий, участвовал в общественной жизни.

Личность В.Я Шаинского



- В молодости Шаинский старался стать успешным композитором. А вот к жизни в быту или семье был совершенно не приспособлен, оставаясь большим ребенком. Он мог отработать не один концерт в день, но не умел заколачивать гвозди или готовить себе обед. Прекрасно ладил с мальчишками и девчонками любого возраста, а свои дети появились поздно. Если рядом с ним вдруг оказывался инструмент, то через пару-тройку минут шумная компания превращалась в дружный хор, угадывающий песню композитора по первым же нотам, а сам он веселился при этом больше всех.



- Женился очень поздно, в 46 лет, причем на очень юной девушке Наталье, на 25 лет моложе себя. Появился сын Иосиф (1987 г.р.). К сожалению, семья не сложилась, но сын старается поддерживать связь с отцом. Сейчас у него уже подрастают свои дети – внучка композитора Алиса и внук, родившийся в 2015 году. Иосиф Владимирович окончил Институт радиоэлектроники, живет в Израиле и довольно далек от музыки.
- В свою вторую супругу Светлану Владимир Яковлевич влюбился с первого взгляда. Когда они познакомились, ей не было и 18-ти, Света работала бухгалтером в Союзе композиторов. Ему же было уже 58 лет. Как впоследствии рассказывал Шаинский, самым сложным для него было не показывать, что он дико влюблен.



Вот как отзываются о В.Я. Шаинском его друзья и коллеги:

- «Владимир Яковлевич был удивительным, фантастическим человеком. Он был так похож на героев своих песен: искренне любил мир и как ребенок радовался всему, что его окружает», - отметил Грачевский.
- «Бесконечно преданный музыке, он написал множество добрых и жизнеутверждающих произведений в разных жанрах, наполненных теплотой и самыми светлыми чувствами».
- «Он был совершенно незаурядной личностью, очень неординарной, блистательно знавшей музыкальную партитуру и классики, и эстрады. Он всегда великолепно ориентировался в классической музыке, в песенном жанре, в кино... Его появление на сцене - всегда была улыбка и какое-то хорошее настроение, веселье. Он был человеком с открытым сердцем», - сказал Л. Лещенко.



Заключение



- Работа над проектом была довольно сложной, но интересной. Я узнала много нового о Владимире Яковлевиче Шаинском. Раньше, слушая детские песни, я и не подозревала, что их написал именно этот композитор. А теперь буду узнавать.
- Выбор упал именно на эту тему, потому что мои бабушки и дедушки, родители и мы выросли на песнях В.Я. Шаинского. Мы поем их дома, а так же в школе и детском саду.
- Еще я очень люблю мультфильмы про Крокодила Гену и Чебурашку, песни для которых написаны все тем же композитором.
- Личность В.Я. Шаинского показывает нам пример, как быть всегда веселым и не унывать, заниматься творчеством всю жизнь, и тогда проживешь ее интересно и ярко!