



Мажор

Минор



Составитель : Музыкальный руководитель:

Халилова Зуре Фемиевна



СТРАНА МУЗЫКИ



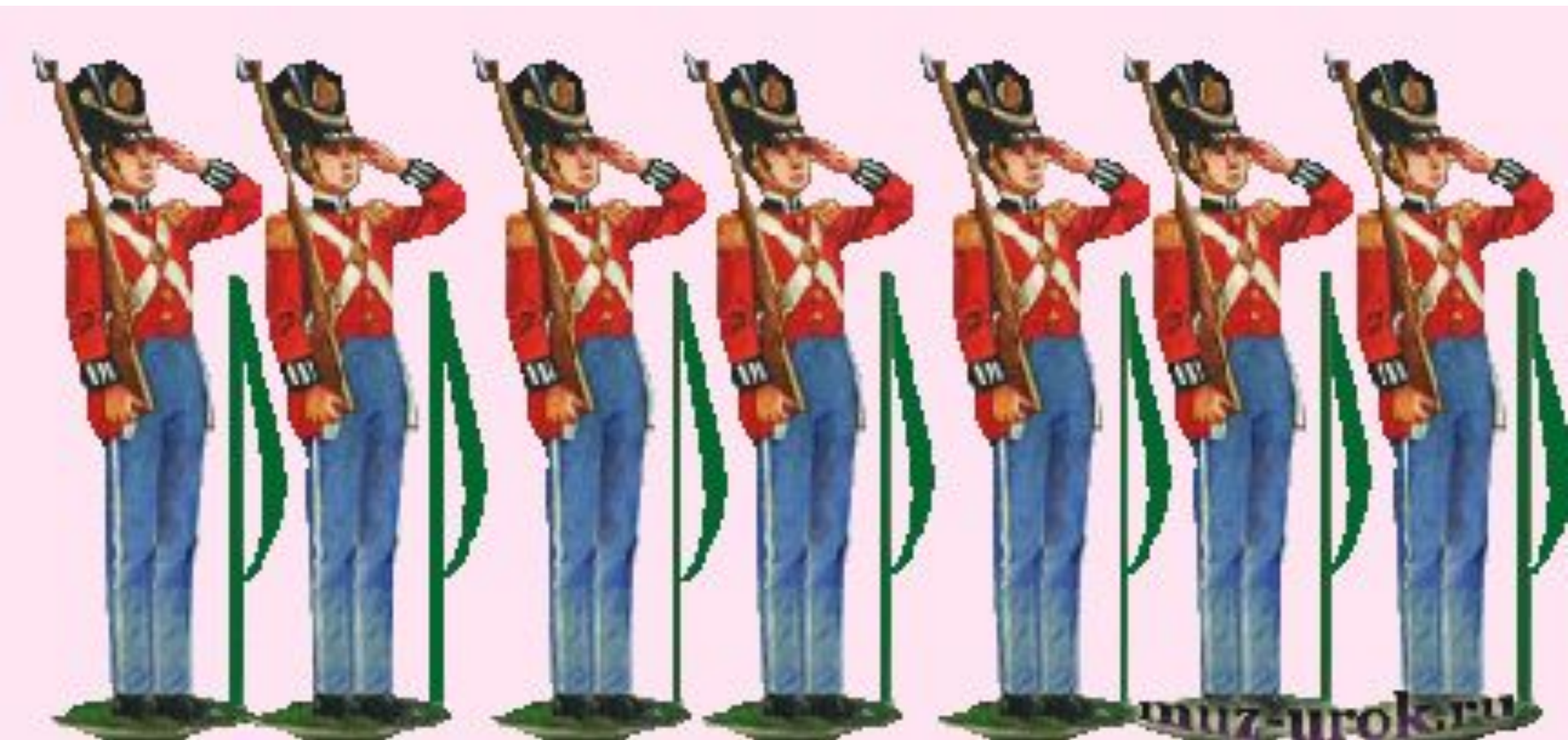
В давние-
давние
времена в
сказочной
стране под
названием
Звукляндия
правил
король Дин-
Дон
Седьмой.

Больше всего на свете он любил спать да скучать. Бывало, сядет он на свой трон и скучает... От скуки ногами болтает, От скуки прикажет печенье подать, А солдатам — песню запевать.



Солдаты были у него необычные — все, как один, певцы отличные.

И за это, кстати сказать, Стал Дин - Дон их Звуками звать.



**Споют Звуки королю одну песню, другую. Король захрапит, и Звуки тоже на боковую. Спят себе до утра. Утром встанут, крикнут: «Ура!» Король проснётся, С боку на бок повернётся,
И все заново начнётся: Скука печенье солдатское **пенце.****



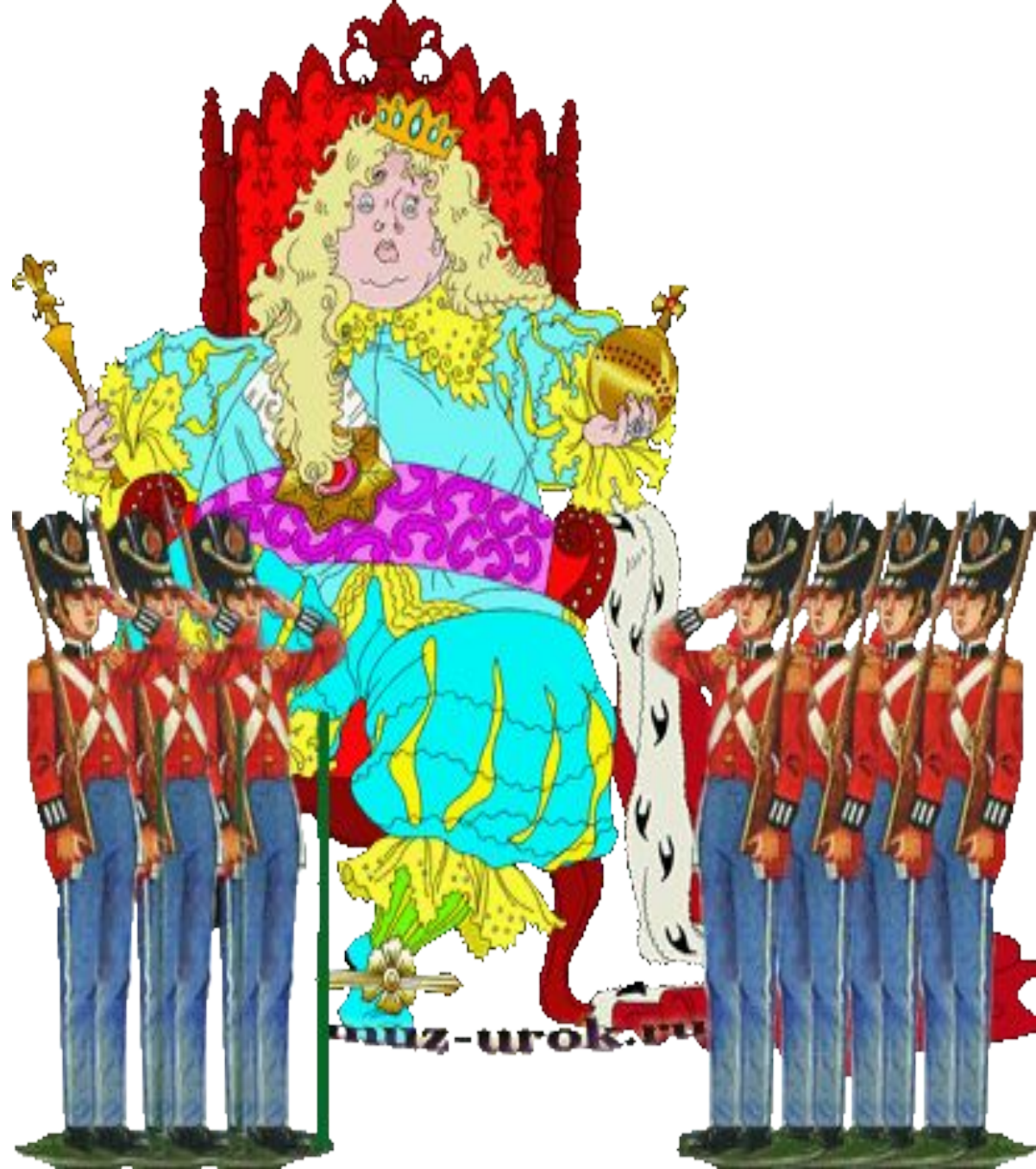
**От этой жизни Звуки до того обленились, Что петь, как
следует, совсем разучились. Король был ужасно огорчён.
Даже скучать перестал он. Заставляет их петь и так и
сяк,
А они не хотят никак.**



И вот однажды прибыли в Звукляндию из далёкой страны **Лади** два брата - Лада. Два брата, но какие они были разные. Один был весёлый плясун-хохотун, другой - грустный, задумчивый. Весёлого звали **Мажор**, а грустного - **Минор**. Мажор и Минор о беде короля узнали. Вести в Королевстве быстро разносятся. Решили они **помочь королю**.



**Во дворец
явились,
Королю, как
положено,
поклонились.
- Здравствуй,
Дин-Дон,-
говорят.
Хотим
послушать
твоих солдат.
- А ну, -
скомандовал
звукам король.
- Запевать все
изволь!
Раз-два! Раз-два!**



**Запели Звуки, кто в лес, кто по дрова. Не выдержали этой музыки
братья, Закричали на два голоса: «Хватит!» Давай, - говорят, - Дин-Дон, мы тебе поможем из звуков твоих песню ладную сложим.**





**Выстроил Мажор
Звуки в ряд -
Получился
ЗВУКОРЯД.**

**Скомандовал им
Мажор:**

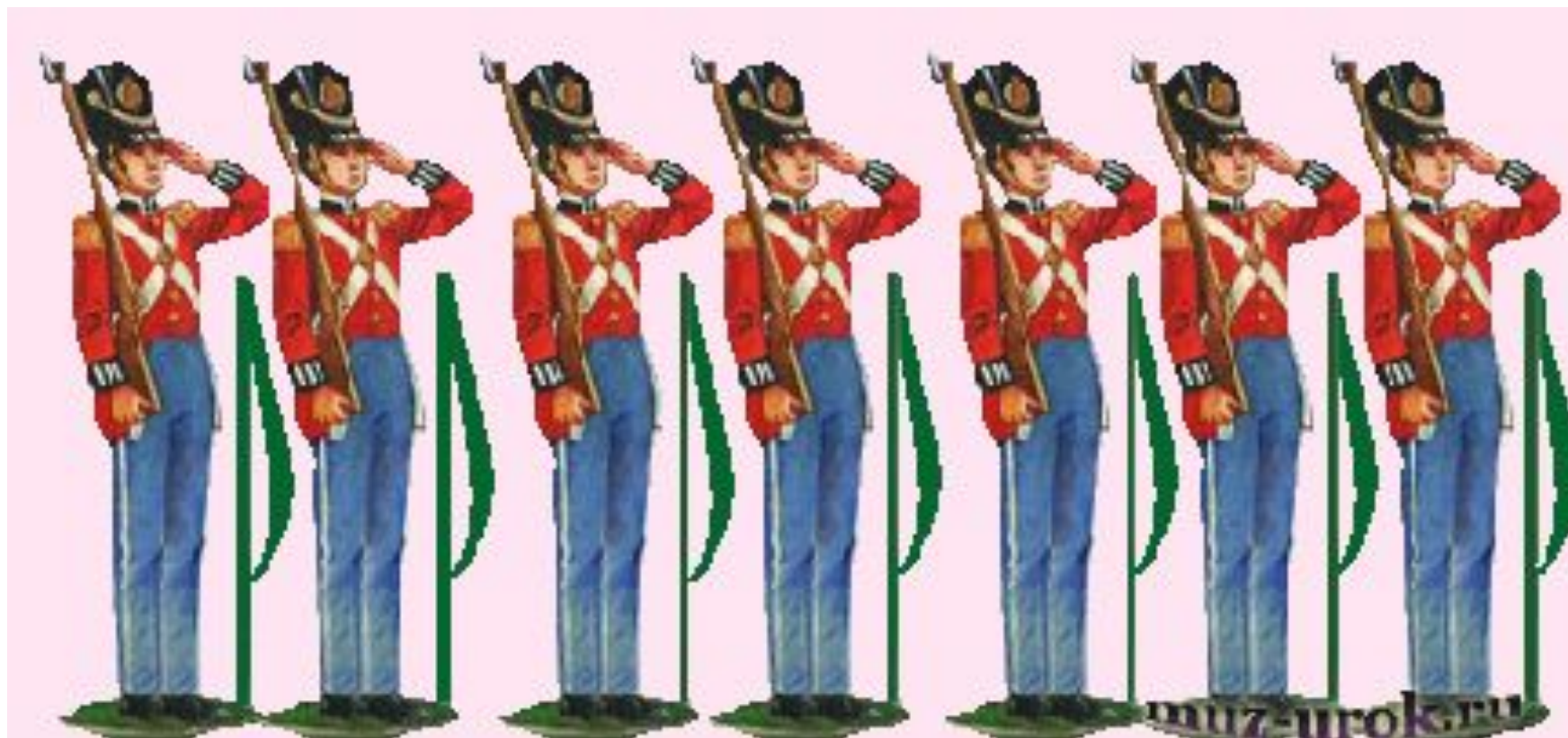
**«На тон-полутон
рассчитайсь!».
Звуки быстренько
рассчитались:**

**Тон, тон,
полутон,
Тон, тон, тон,
полутон.
Запевай,-
скомандовал
Мажор.**

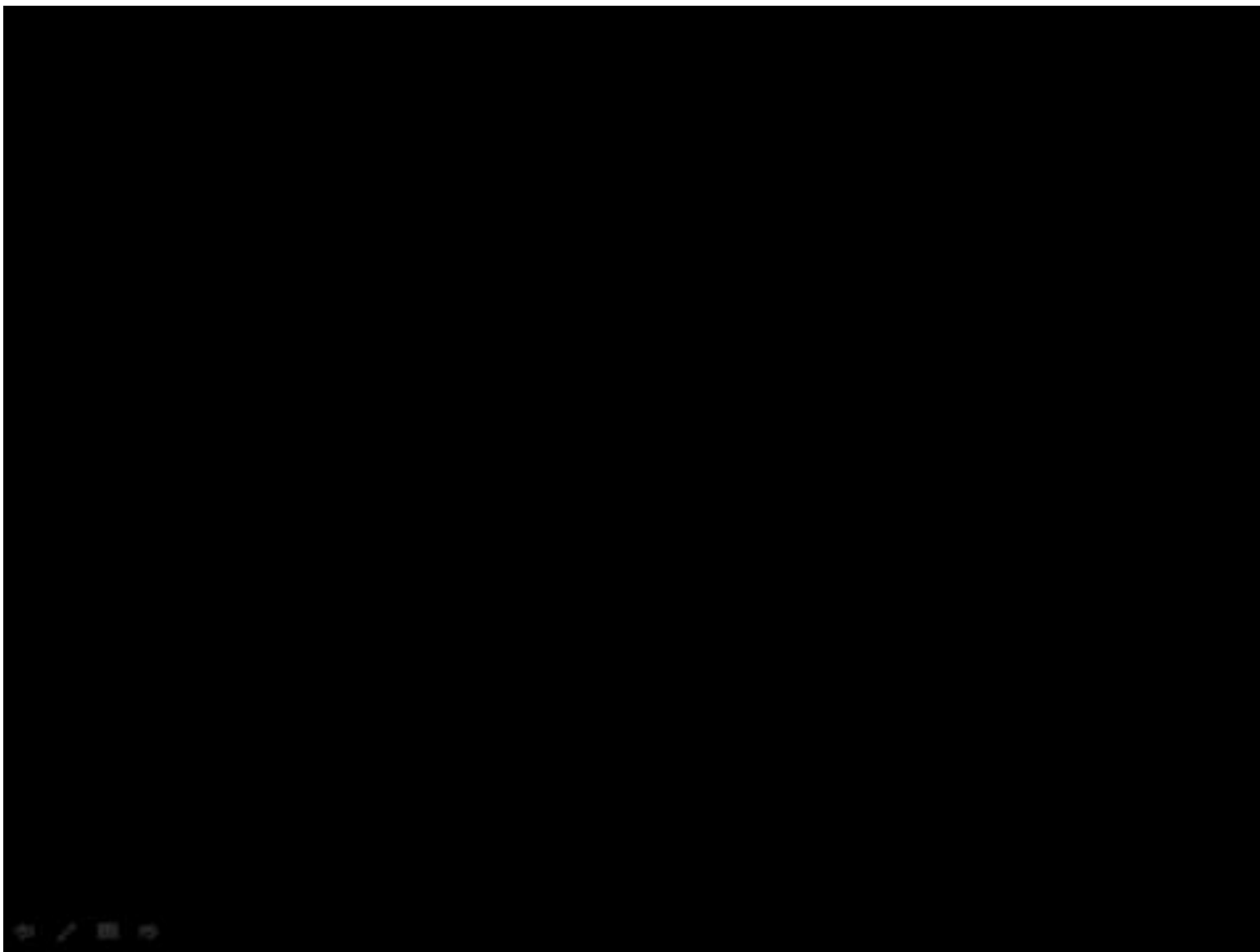
Звуки хором сказали: Все мы дружно встали в ряд.

Получился звукоряд Не простой – **МАЖОРНЫЙ Радостный, задорный. И заиграла бодрая музыка!**

•



***М. Матусовский В. Шаинский
«Вместе весело шагать»***



**Закончили Звуки
петь шагнул
вперёд - *Минор*.
Скомандовал: На
тон-полутон
рассчитайсь!
Звуки сразу
почему-то
загрустили,
нехотя
рассчитались.
Тон, полутон,
Тон, тон, полутон.
Тон, тон.
- Запевай! -
скомандовал
Минор.**





ЗВУКОРЯД



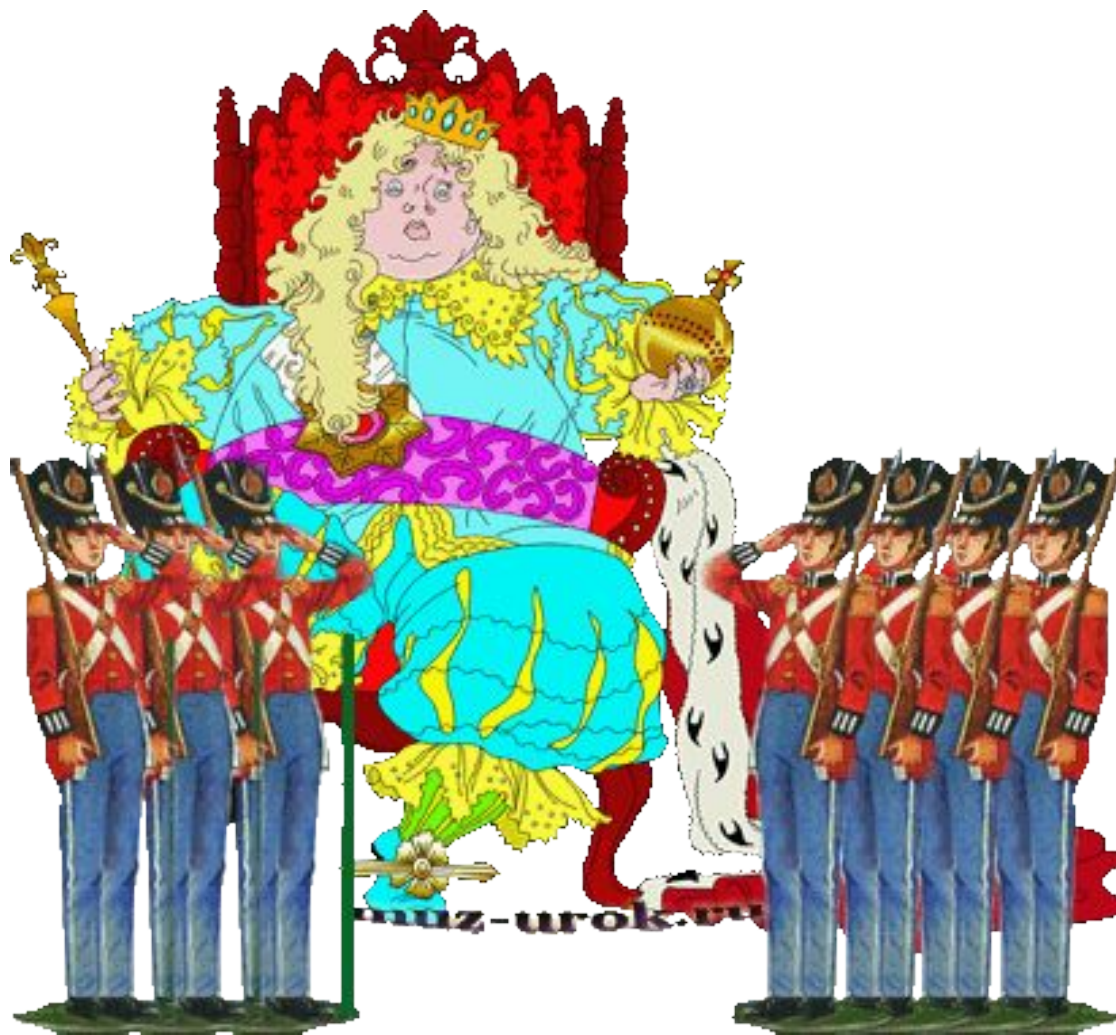
*Звуки хором
все сказали:
Мы
МИНОРНЫЙ
звукоряд,
Нежных
звуков
длинный ряд.
О себе мы вам
напомним.
Танец нежный
мы исполним...*

Ф. Шопен «Вальс» a - moll



**С тех пор наступил
порядок в
Звукляндии...
Дин - Дон по-другому
жить стал,
Под новую музыку
спать перестал.**

Загрустит он - **Минор** явится,
Захочет веселиться - **Мажор** появится.
Стали звуки жить Ладно. И песни звучали складно.



УГАДАЙКА!



- **Веселятся музыканты,
улыбнулся дирижёр,**
- **Лад, в котором мы играем,
называется...**

МАЖОР



- Если в нашей пьесе
тучи, дождик льёт во
весь опор,
• Это лад немного
грустный,
называется...

МИНОР



