



*Мажор*

*Минор*



**Составитель : Музыкальный руководитель:**

**Халилова Зуре Фемиевна**



СТРАНА МУЗЫКИ



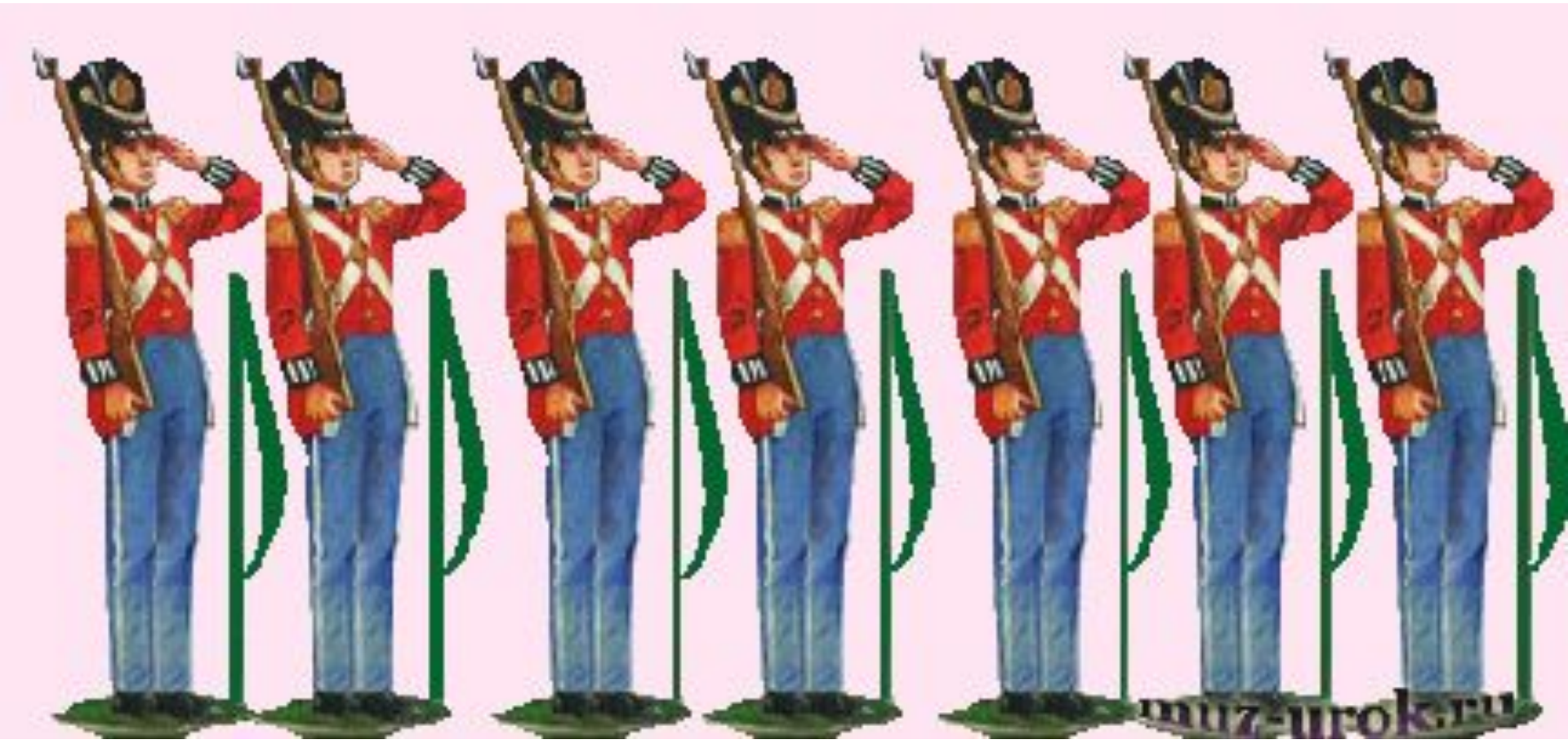
*В давние-  
давние  
времена в  
сказочной  
стране под  
названием  
**Звукляндия**  
правил  
король Дин-  
Дон  
Седьмой.*

**Больше всего на свете он любил спать да скучать. Бывало, сядет он на свой трон и скучает... От скуки ногами болтает, От скуки прикажет печенье подать, А солдатам — песню запевать.**



**Солдаты были у него необычные — все, как один, певцы отличные.**

**И за это, кстати сказать, Стал Дин - Дон их Звуками звать.**



**Споют Звуки королю одну песню, другую. Король захрапит, и Звуки тоже на боковую. Спят себе до утра. Утром встанут, крикнут: «Ура!» Король проснётся, С боку на бок повернётся,  
И все заново начнётся: Скука печенье солдатское **пенце.****



**От этой жизни Звуки до того обленились, Что петь, как  
следует, совсем разучились. Король был ужасно огорчён.  
Даже скучать перестал он. Заставляет их петь и так и  
сяк,  
А они не хотят никак.**

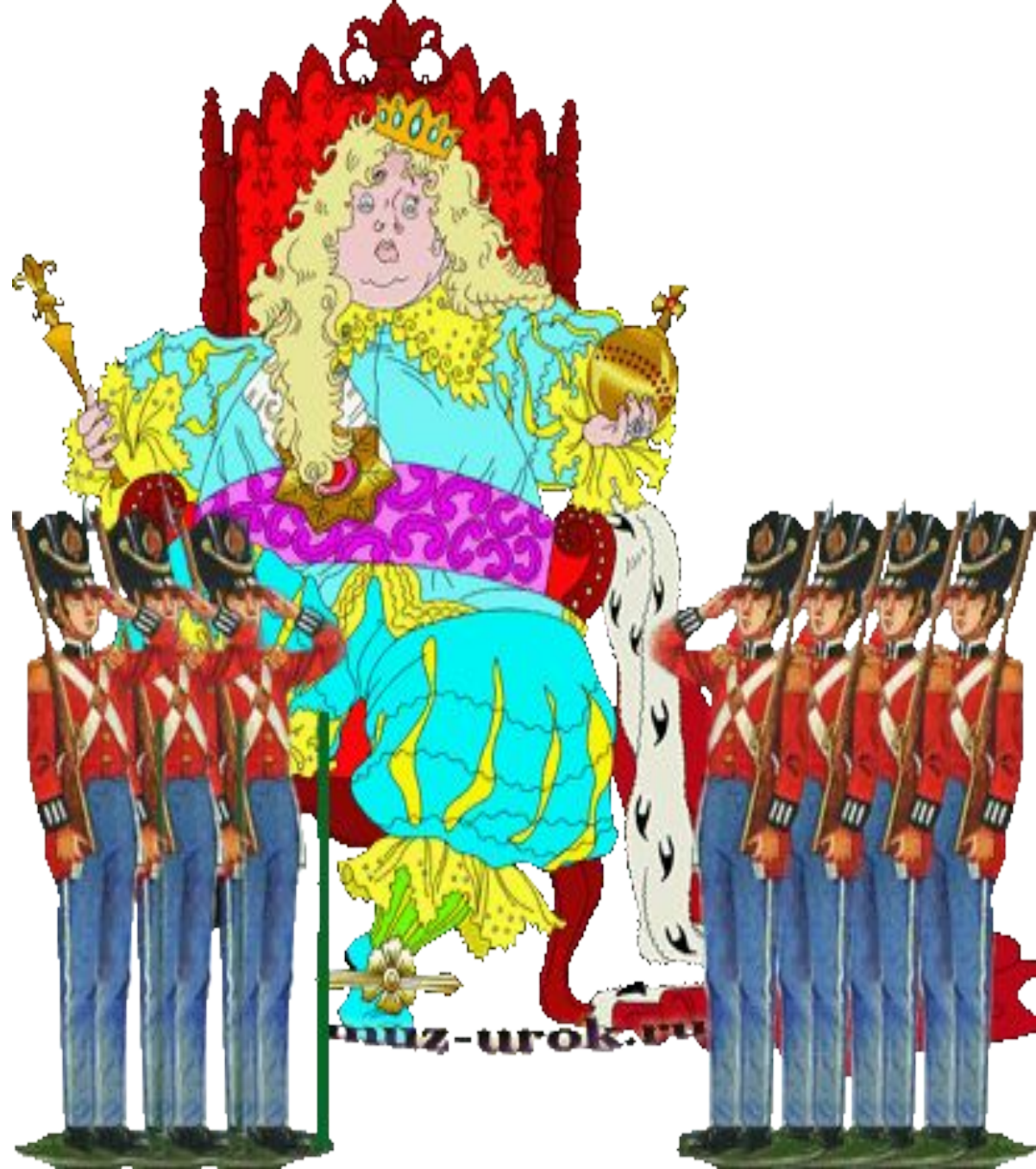


И вот однажды прибыли в Звукляндию из далёкой страны **Лади** два брата - Лада. Два брата, но какие они были разные. Один был весёлый плясун-хохотун, другой - грустный, задумчивый. Весёлого звали **Мажор**, а грустного - **Минор**. Мажор и Минор о беде короля узнали. Вести в Королевстве быстро разносятся. Решили они **помочь королю**.





**Во дворец  
явились,  
Королю, как  
положено,  
поклонились.  
- Здравствуй,  
Дин-Дон,-  
говорят.  
Хотим  
послушать  
твоих солдат.  
- А ну, -  
скомандовал  
звукам король.  
- Запевать все  
изволь!  
Раз-два! Раз-два!**



**Запели Звуки, кто в лес, кто по дрова. Не выдержали этой музыки  
братья, Закричали на два голоса: «Хватит!» Давай, - говорят, - Дин-Дон, мы тебе поможем из звуков твоих песню ладную сложим.**





**Выстроил Мажор  
Звуки в ряд -  
Получился  
**ЗВУКОРЯД.****

**Скомандовал им  
Мажор:**

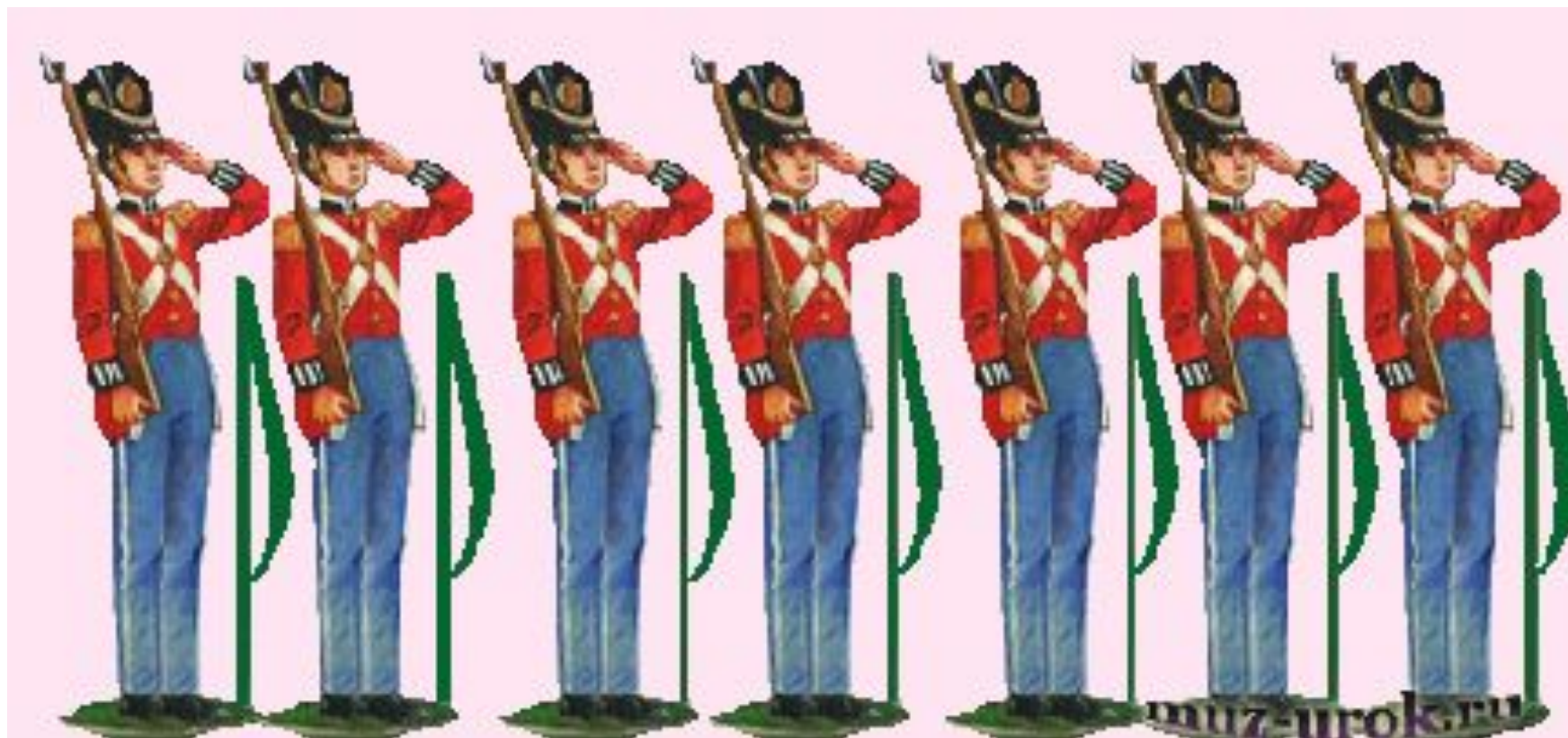
**«На тон-полутон  
рассчитайсь!».  
Звуки быстренько  
рассчитались:**

**Тон, тон,  
полутон,  
Тон, тон, тон,  
полутон.  
Запевай,-  
скомандовал  
Мажор.**

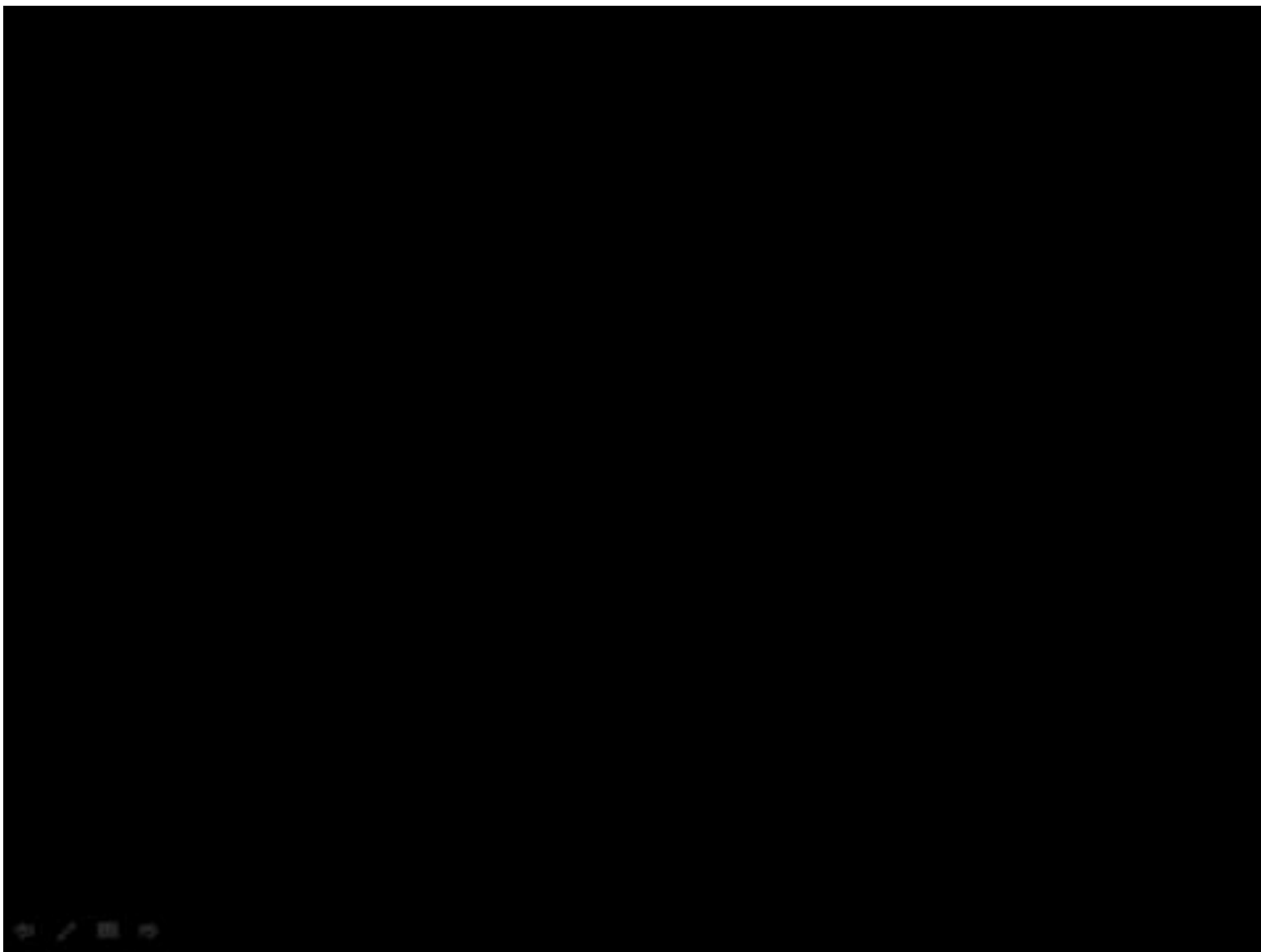
**Звуки хором сказали: Все мы дружно встали в ряд.**

**Получился звукоряд Не простой – **МАЖОРНЫЙ** Радостный, задорный. И заиграла бодрая музыка!**

•



***М. Матусовский В. Шаинский  
«Вместе весело шагать»***



**Закончили Звуки  
петь шагнул  
вперёд - *Минор*.  
Скомандовал: На  
тон-полутон  
рассчитайсь!  
Звуки сразу  
почему-то  
загрустили,  
нехотя  
рассчитались.  
Тон, полутон,  
Тон, тон, полутон.  
Тон, тон.  
- Запевай! -  
скомандовал  
Минор.**





# ЗВУКОРЯД

*Звуки хором  
все сказали:  
Мы  
**МИНОРНЫЙ**  
звукоряд,  
Нежных  
звуков  
длинный ряд.  
О себе мы вам  
напомним.  
Танец нежный  
мы исполним...*

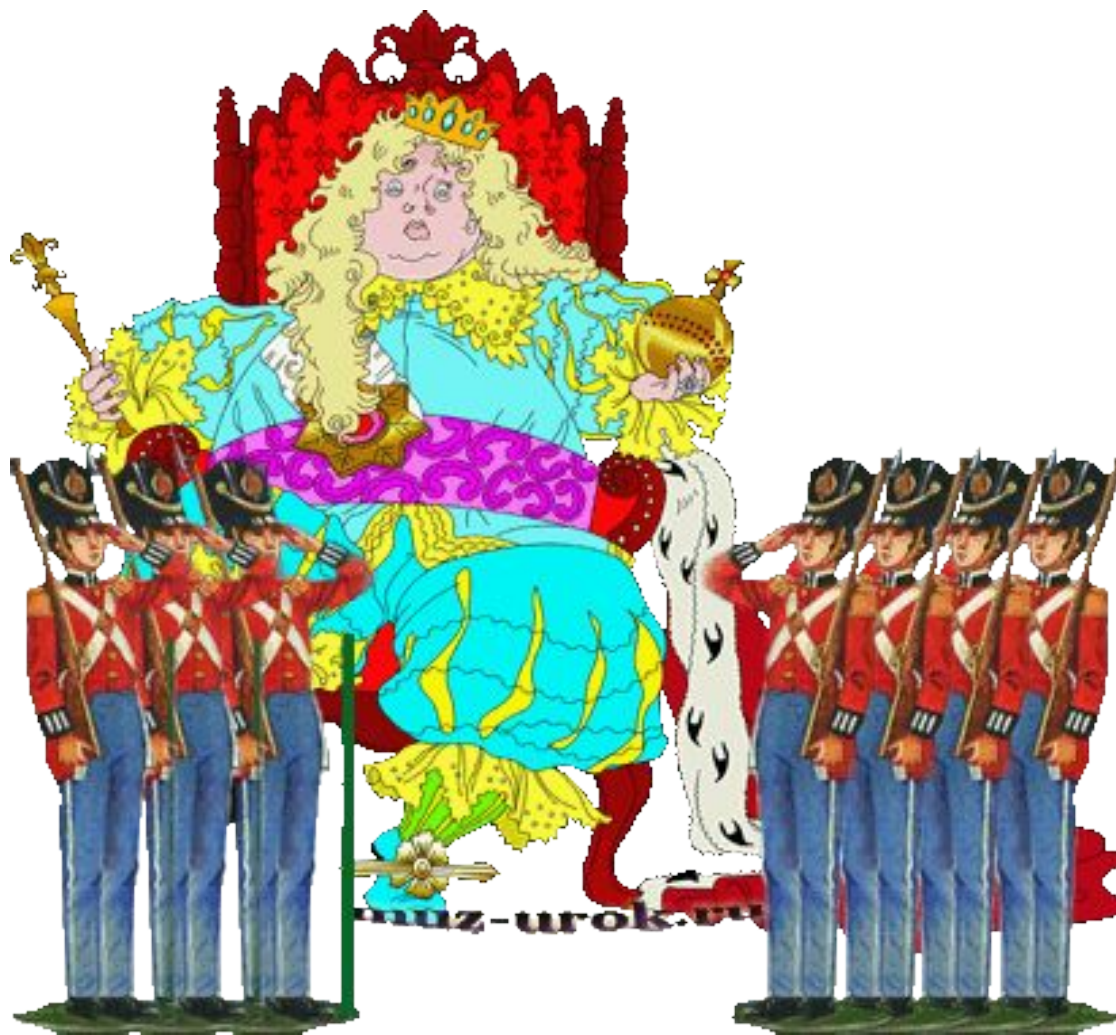
***Ф. Шопен «Вальс» a - moll***





**С тех пор наступил  
порядок в  
Звукляндии...  
Дин - Дон по-другому  
жить стал,  
Под новую музыку  
спать перестал.**

Загрустит он - **Минор** явится,  
Захочет веселиться - **Мажор** появится.  
Стали звуки жить Ладно. И песни звучали складно.



# УГАДАЙКА!



- **Веселятся музыканты,  
улыбнулся дирижёр,**
- **Лад, в котором мы играем,  
называется...**

# МАЖОР



- Если в нашей пьесе  
тучи, дождик льёт во  
весь опор,
- Это лад немного  
грустный,  
называется...

**МИНОР**



