



*Россия — священная наша держава,  
Россия — любимая наша страна.  
Могучая воля, великая слава —  
Твоё достоянье на все времена!  
Славься, Отечество наше свободное,  
Братских народов союз вековой,  
Предками данная мудрость народная!  
Славься, страна! Мы гордимся тобой!*

**Верьте Музыке: проведет  
Сквозь гранит,  
Ибо музыка – динамит.**

**М. Цветаева**







# *Начало XX века. Америка.*



# Что я хочу знать?

- ▣ Что такое джаз?
- ▣ Как возник джаз?
- ▣ Какие инструменты исполняют джазовую музыку?
- ▣ Особенности джазовой музыки.
- ▣ Музыканты – исполнители джаза.



# «ДЖАЗ

– искусство XX века»





Нью Орлеан, начало XX века.

Музыкальный фольклор привезенный в Америку негров

Корни джаза  
Музыкальный фольклор  
африканцев

культура

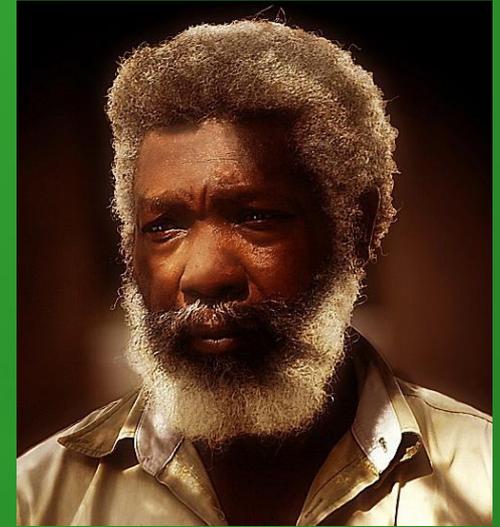
Европейская

музыкальная  
культура

ДЖАЗ

# СПИРИЧУЭЛ

*spiritual - духовный*



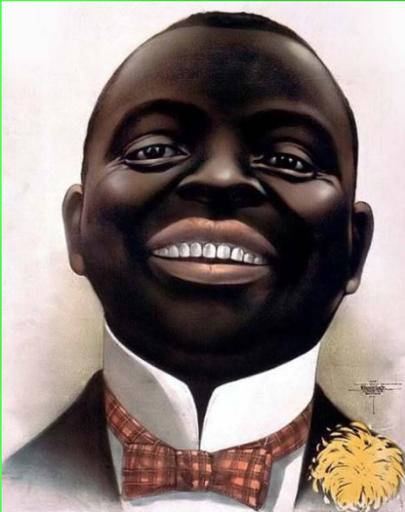
- песня американских негров религиозного содержания
- Возник в южных штатах США в период рабства, получил широкую известность в 70-80-е гг. XIX в.
- Исполнялся:
  - Хором (возможен солист)
  - С коллективной импровизацией подголосков
  - С хлопками и танцевальными движениями

# БЛЮЗ

- сольная песня американских негров, которая отражает личные переживания, конфликты бедных слоёв Америки.

Возник в конце XIX в.



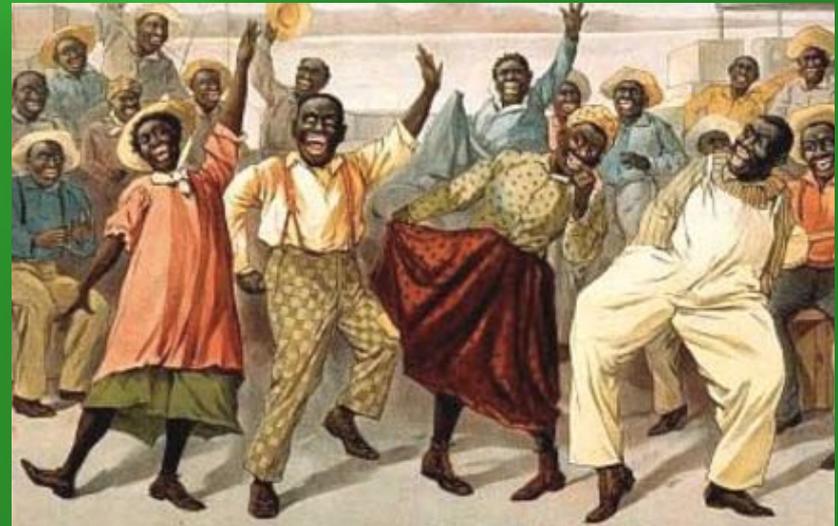


# РЕГТАЙМ

*rag – рваный, time - время*

-танцевальная музыка весёлого характера

- Возник в конце XIX века
- Исполнялся:
  - на фортепиано,
  - инструментальным ансамблем,
  - джазовым оркестром





СПИРИЧУЭЛ

РЕГТАЙМ

БЛЮЗ



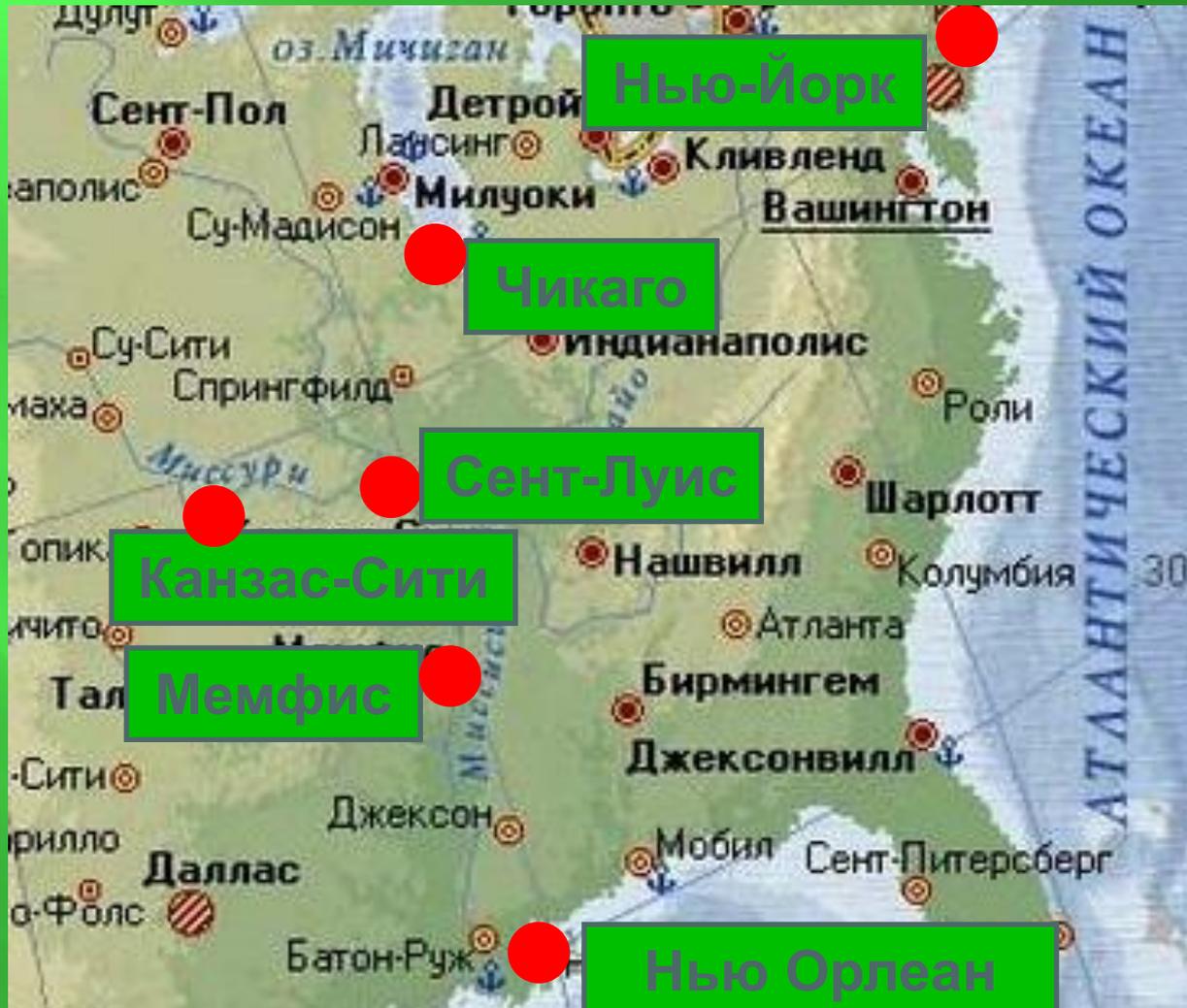


*Составляем определение*

**Джаз** – это направление в музыке, возникшее в начале XX века в Америке в результате объединения африканской и европейской культуры



# Джазовая лихорадка



**ДЖАЗ-БАНД – небольшой джаз-оркестр (5-10 исполнителей)**



# ПЕРВЫЙ БИГ-БЕНД



*Paul Whiteman's Ambassador Orchestra*

Оркестр Пола Уайтмена. 1921

# ОСОБЕННОСТИ ДЖАЗОВОЙ МУЗЫКИ:

- **Сложный ритм**

**Регулярная пульсация – «бит»**

**Отклонения от пульсации – «свинг»**

- **Импровизация**
- **Эмоциональность исполнения**
- **Соло трубы или фортепиано**





**Джордж Гершвин**  
**(1898 – 1937)**

# ПЕРВАЯ ЛЕДИ ДЖАЗА

**Элла  
Фицджеральд**  
(1917 – 1996),  
американская певица,



Дюк Эллингтон-  
пианист, композитор.



**Уинтон  
Марсалис  
(р.1961)  
американский  
трубач и  
композитор,**





**Бесси Смит**  
(1894 — 1937)  
американская  
певица

# КОРОЛЬ ДЖАЗА



**Луи Армстронг**  
(1901 – 1971), трубач,  
вокалист, композитор,  
руководитель оркестра,  
первый выдающийся  
представитель  
традиционного джаза.





Los-Анджелес

МЕХИКО

АФРИКА

АЗИЯ

АВСТРАЛИЯ

АНТАРКТИДА

ЛОНДОН

МОСКВА

ТОКИО

ЮЖНАЯ АМЕРИКА

САО-ПАУЛУ

БУЭНОС-АЙРЕС

РИО-ДЕ-ЖАНЕЙРО

КАЙРО

ДЖОХАНЕСБУРГ

СИДНЕЙ





# Джаз в России



**Леонид Утёсов – актер, певец,  
руководитель оркестра «Тea-джаз»**

# «Мы из джаза»



Существует ли джаз в XXI веке?



братья Александр  
и Дмитрий Бриль





Анна Бутурлина



Яков Окунь



Алексей Семенович Козлов — современный российский саксофонист и джазмен.

# Джазовое трио «Ганелин-Тарасов-Чекасин»



# MOSCOW City Jazz Band



Александр Ермолов –  
современный композитор



## «Находка»

По улице шагает странный человек –  
На нём пиджак в кривую клетку.

И эта трость, и эта шляпа в сетку  
Нас возвращают в прошлый век.

Припев: Не надо хмуриться,

Ты улыбнись. Идя по улице,  
Вдруг оглянись.

Шагает в прошлый век, словно во сне,  
Забавный человек, крутя пенсне.



Я подойду поближе, встану за спиной,  
Обрадуюсь своей находке.  
И той же старомодною походкой  
Пройду за ним по мостовой.

Припев: Не надо хмуриться,  
Ты улыбнись. Идя по улице,  
Вдруг оглянись.

Шагает в прошлый век, словно во сне,  
Забавный человек, крутя пенсне.



# Виды джаза:



- Прогрессив-джаз
- Хард-боп
- Модальный джаз
- Соул-джаз
- Фри-джаз
- Криэтив
- Джаз-фьюжн
- Постбоп
- Джаз-фанк
- Эйсид-джаз
- Смус-джаз
- Джаз-мануш
- Хот джаз и др.
-

№	Вопрос	Варианты ответов
1	Песня американских негров религиозного содержания	А.Спиричуэл Б.Блюз В.Регтайм
2	В каком городе возник ДЖАЗ?	А. Мемфис Б. Нью Орлеан В. Канзас-Сити
3	Направление в музыке, возникшее в начале XX века в Америке в результате объединения африканской и европейской культуры	А.Спиричуэл Б.Регтайм В.Джаз
4	Слово в джазе, означает тяжелый удар, акцент, ритмический фундамент композиции.	А.Бит Б.Синкопа В.Свинг
5	Это слово значит: играть, одновременно сочинять без предварительной подготовки.	А.Экспромт Б. Импровизация В. Свинг
6	С чьим именем связана история джаза в России?	А.Шостакович Д. Б.Шульженко К. В.Утёсов Л.

# Ключ к тесту

Цифра	Ответ
1	А
2	Б
3	В
4	А
5	Б
6	В

Без ошибки, – «5»

1-2 ошибки – «4»

3-4 ошибок – «3»





Джаз – лёгкая или серьёзная  
музыка?

Серьёзная музыка

ДЖАЗ

Лёгкая музыка

Взаимопроникновение сфер музыки

# Что мы узнали?

- Что такое джаз?
- Как возник джаз?
- Какие инструменты исполняют джазовую музыку?
- Особенности джазовой музыки.
- Музыканты – исполнители джаза.



## Домашнее задание

1. Доклад о любом джазисте.
2. Создать кроссворд по новой теме.
3. Написать буриме на тему «Джаз»

...О джаз!

\_\_\_\_\_ свет,  
\_\_\_\_\_ просветленье,  
\_\_\_\_\_ нет,  
\_\_\_\_\_ вдохновение.

Если вы, слушая эту музыку, не притоптываете ногой, вам никогда не понять, что такое джаз.

Луи АРМСТРОНГ

