



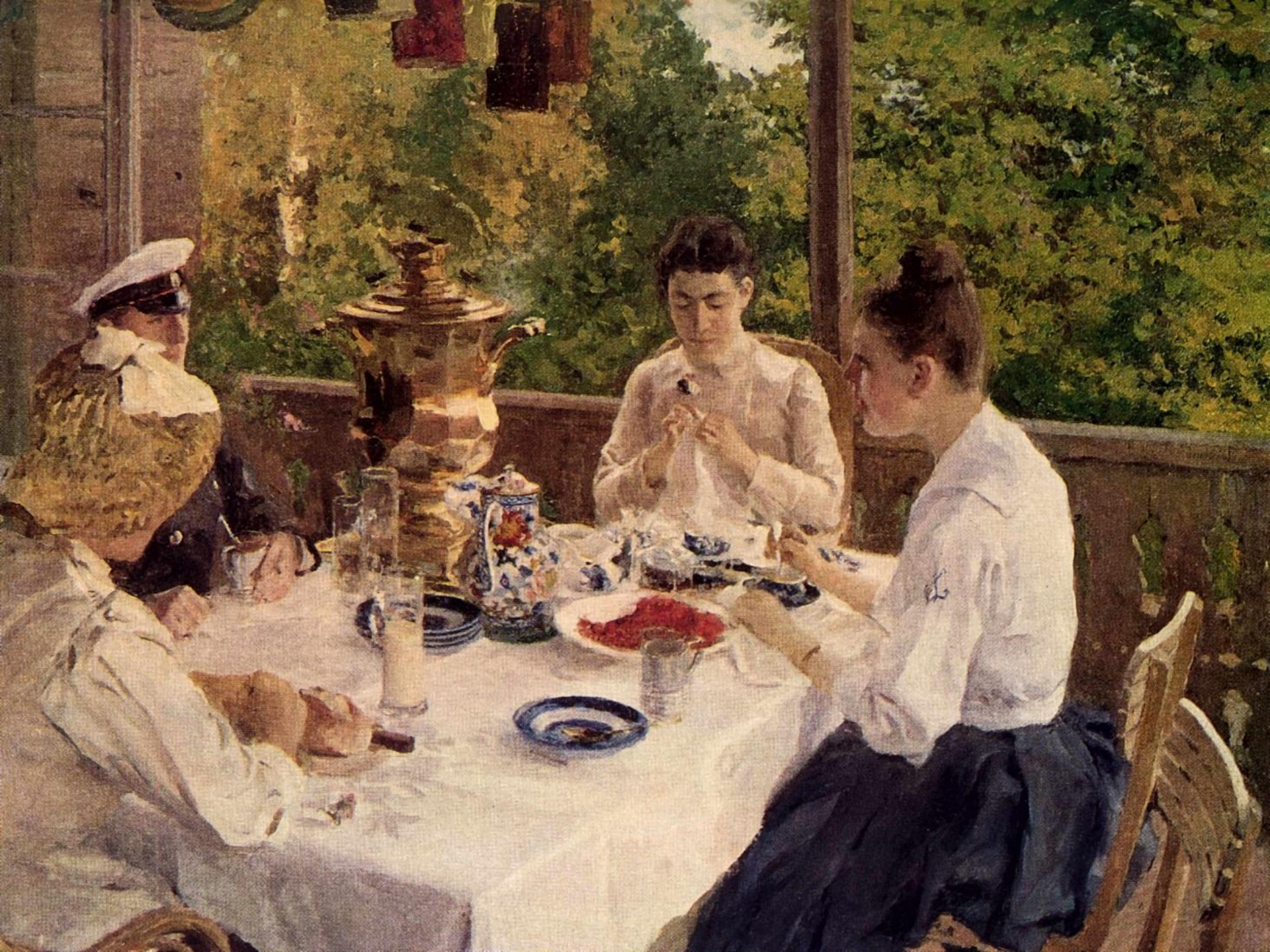
Cass F. Harris











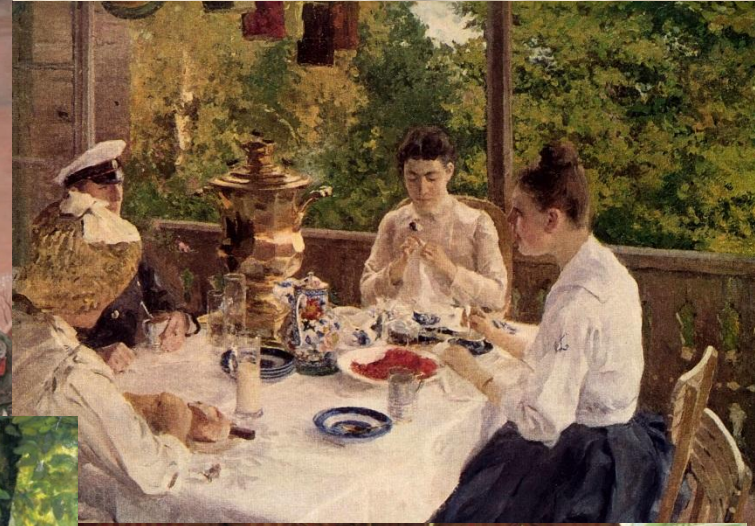


KAY 2010









# Что общего в этих изображениях?

Выдвиньте предположения о теме нашего урока.

Аргументируйте свой ответ.

Беседа – это...

способ  
общени  
я

ВЫЯСНЕНИ  
е

ОТНОШЕНИ

убеждение друг

друга

обмен мыслями и

чувствами

# Чтобы приятно беседовать, нужно....

- Задавать вопросы;
- Выслушивать собеседника;
- Возражать, сомневаться;
- Доказывать свое мнение;
- Не навязывать свое мнение;
- Не торопиться и не кричать.

# Как можно беседовать в музыке?



- Сколько голосов будет в такой музыке – один или много? Почему?
- Будет ли какой-нибудь голос главным? Почему?
- Голоса будут развиваться сами по себе или будут подчиняться законам гармонии? Почему?
- Когда говорит один голос, другие будут останавливаться или «уходить в тень»? Почему?

# Полифония

(греч. поли – «много», Phono- «голос, звук») – вид многоголосия в музыке, основанный на равноправии голосов, в которой каждый голос имеет самостоятельное значение.

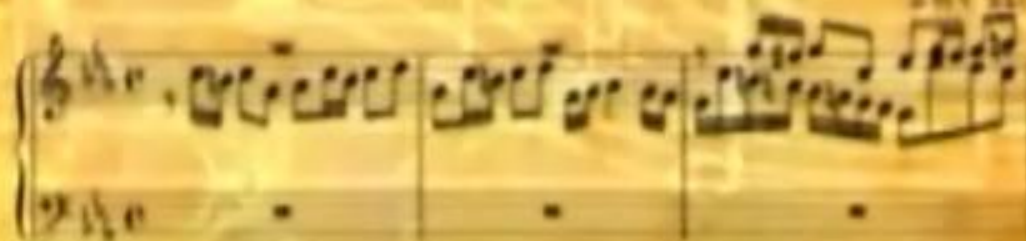




## Fuga a 3 voci

JOHANN SEBASTIAN BACH (1685-1750)

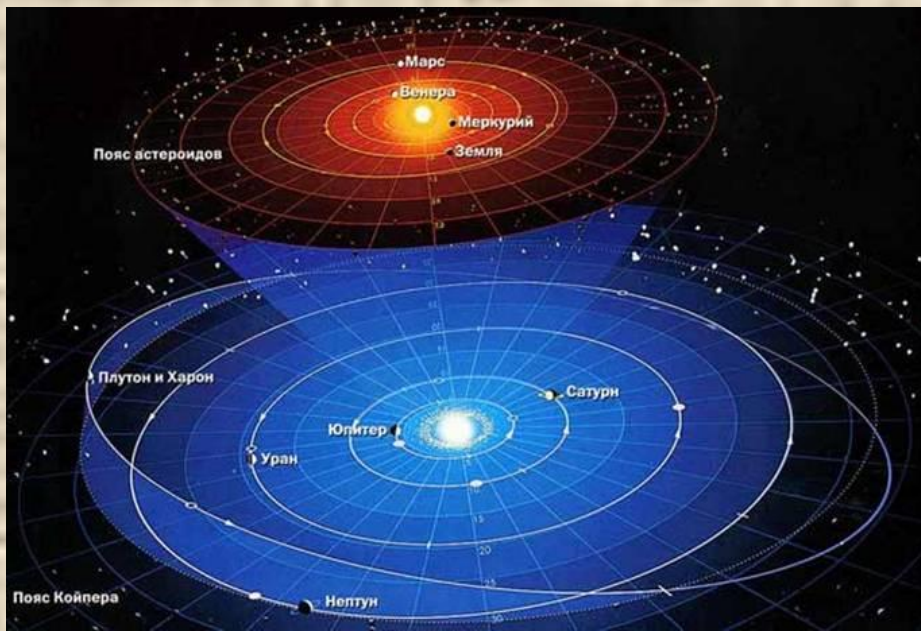
BWV 417



Фуга (от ит. «бег») —  
полифоническое произведение  
имитационного склада.

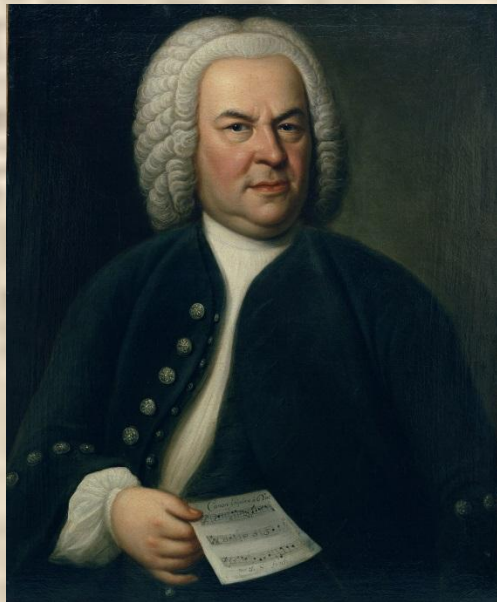
В основе фуги многократное проведение  
одной или нескольких тем во всех



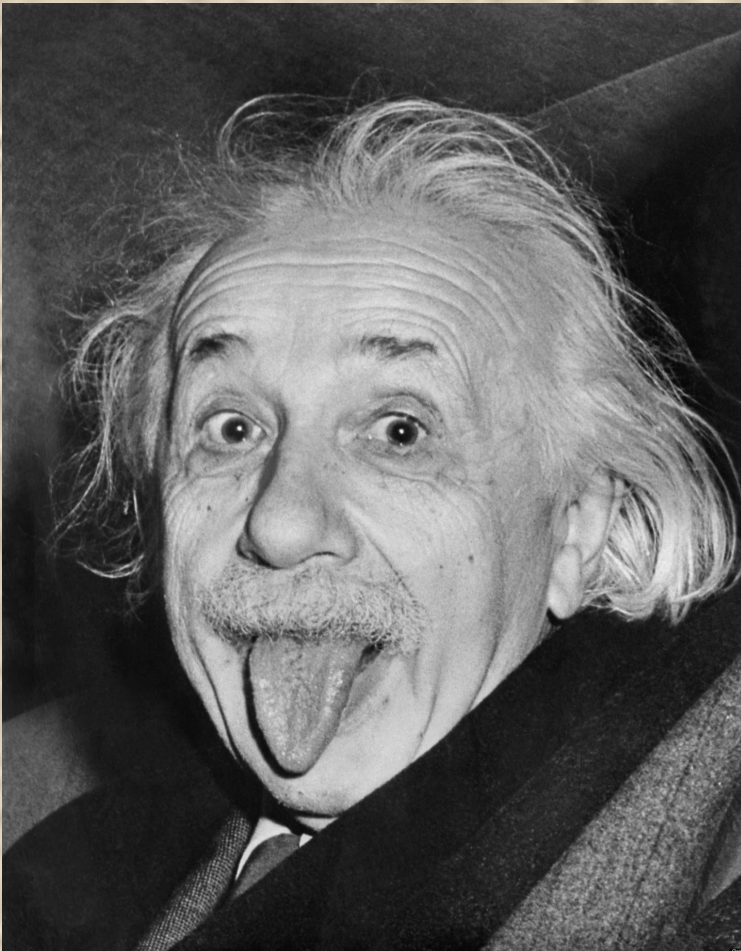


Фуга – потрясающее открытие XVII века о многогранности мира и Вселенной.

Иоганн Себастьян Бах – гениальный композитор, развивший искусство фуги до недостижимого уровня



# «Вселенная – слоёный пирог, где в каждом слое свое время и своя консистенция»



Альберт Эйнштейн,  
(физик-теоретик, один  
из основателей  
современной  
теоретической физики,  
лауреат Нобелевской  
премии по физике 1921  
года, общественный  
деятель-гуманист).



# Предшественник

**Палестрина** - итальянский композитор XVI века, один из крупнейших полифонистов эпохи Ренессанса. Наиболее значительный представитель Римской школы музыки.



# Продолжатели

**Моцарт – австрийский композитор XVIII века**



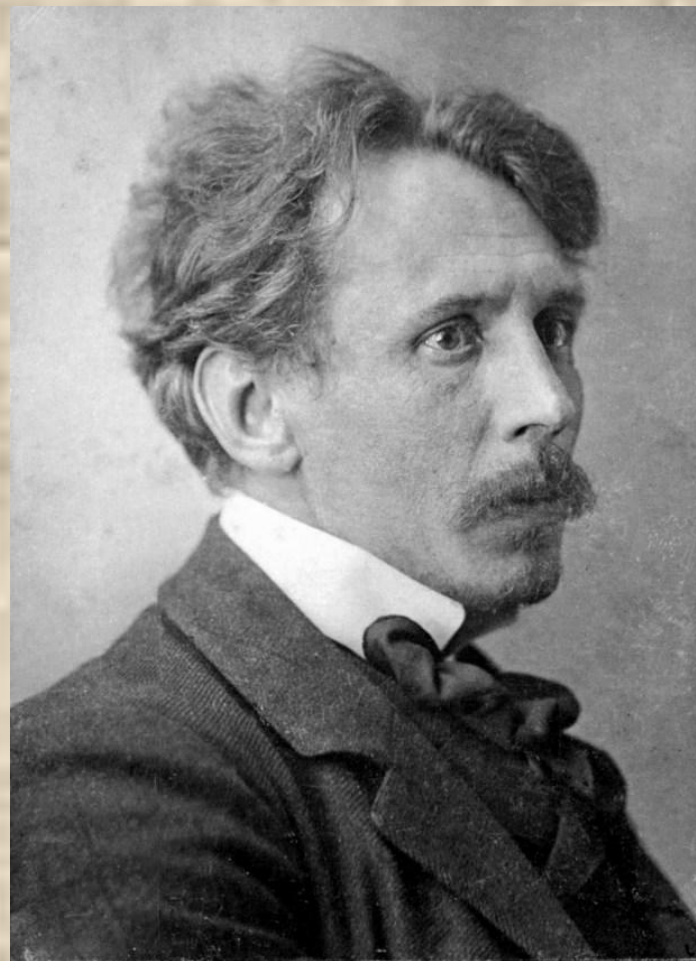
**Бетховен – австрийский композитор и пианист XVIII века**



**Чюрлёнис** - литовский художник и композитор;  
родоначальник профессиональной литовской музыки,  
далеко раздвинувший своим творчеством границы  
национальной и мировой культуры.



**Фуга**





# Андрей Рублёв. Троица





Михаил  
ВРУБЕ  
ЛЬ

Пан

Мне было интересно ...

На уроке я ...

Мне было трудно ...

Мне хотелось бы больше

...

Мне понравилось ...

# Домашнее задание

Записать десять дат из  
жизни И.С. Баха