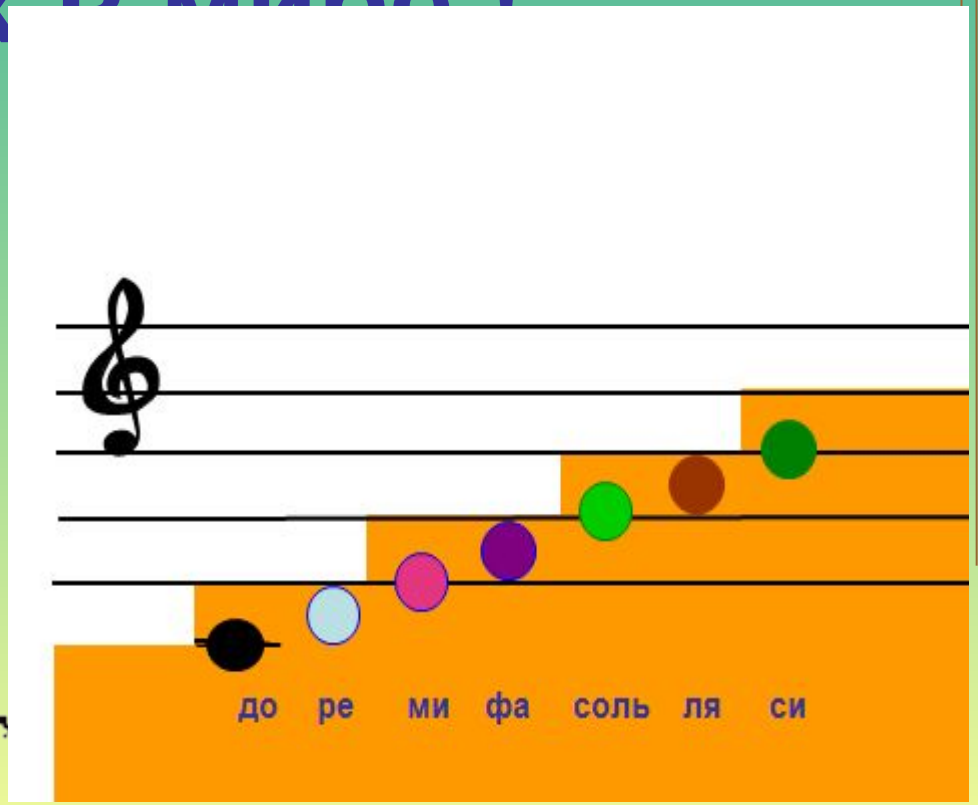
Музыка

Есть такая профессия

- **Музыкант - это великая профессия Музыка** - это удивительный творческий процесс, который приносит радость не только окружающим людям, но и прежде всего самому себе
- Ты счастлив от того, что можешь подарить людям красоту и хоть на миг заставить их забыть о своих неудачах и проблемах

Система нашего музыкального образования - одна из лучших в мире !



Музыка структурна и иерархична

- Музыка ведет прямо к вершинам компьютерных наук

- Не случайно фирма Майкрософт предпочитает сотрудников с музыкальным образованием

Музыканты мягкосердечны и одновременно мужественны

Дети, которые занимались музыкой, сочувственны и одновременно терпеливы, и потому чаще готовы подать своим престарелым родителям тот самый стакан воды

Музыка и язык — близнецы - братья

Вначале было Слово
Но еще раньше был звук!

Музыка не имеет границ

в каждой стране свои музыкальные инструменты

Профессионально важные качества

- целеустремленность
- терпение
- творческие и музыкальные способности
- музыкальный слух
- чувство ритма
- образная долговременная слуховая память
- эмоциональная память
- образное мышление
- хорошая координация рук

Содержание труда

Профессиональный музыкант-пианист может иметь квалификацию:

- **концертмейстер**
- **солист**
- **артист камерного ансамбля**
- **концертирующий солист**
- **преподаватель**
- **композитор**

МУЗЫКАНТ

Родственные профессии

- ДИРИЖЕР
- КОНЦЕРТМЕЙСТЕР
- СОЛИСТ
- АРТИСТ КАМЕРНОГО АНСАМБЛЯ
- КОНЦЕРТИРУЮЩИЙ СОЛИСТ
- ПРЕПОДАВАТЕЛЬ МУЗЫКИ
- ПЕВЕЦ
- КОМПОЗИТОР

Профессия дирижера

Чем занимается дирижер?

От мастерства дирижера зависит качество звучания хора или оркестра. Взмах дирижерской палочки и музыканты становятся единым целым. Музыканты видят дирижера насквозь и чувствуют малейшие нюансы его настроения

Специфика профессии дирижера

Дирижер профессия штучная, эксклюзивная, которой научить практически нельзя

Дирижером надо родиться.

К этой профессии идут годами, и вряд ли вы найдете вакансию дирижера в кадровых агентствах

Солист оркестра музыкальной группы

Чтобы работать по данной профессии достаточно иметь среднее специальное образование, окончить музыкальное училище по классу ударных инструментов
Для приобретения высшего образования нужно поступить и учиться в консерватории

Джазовый музыкант - профессия романтичная

Легенда отечественной эстрады Владимир Петрович Пресняков с самого детства отличался незаурядными музыкальными способностями. Именно это и предопределило выбор его жизненного пути, который складывался довольно непросто. Впервые он взял в руки саксофон в 1950-х, будучи подростком, хотя увлечение джазом совсем не приветствовалось в тот период

Много позже незаслуженные нападки в прессе привели к тому, что музыкант на какое - то время остался без работы
Но мир не без добрых людей, а на них, кстати, очень везло Преснякову-старшему

Да и отношение коллег к нему было всегда таким уважительным, что музыкальная братия называет его весьма почтительно — Петрович

АРТИСТ КАМЕРНОГО АНСАМБЛЯ

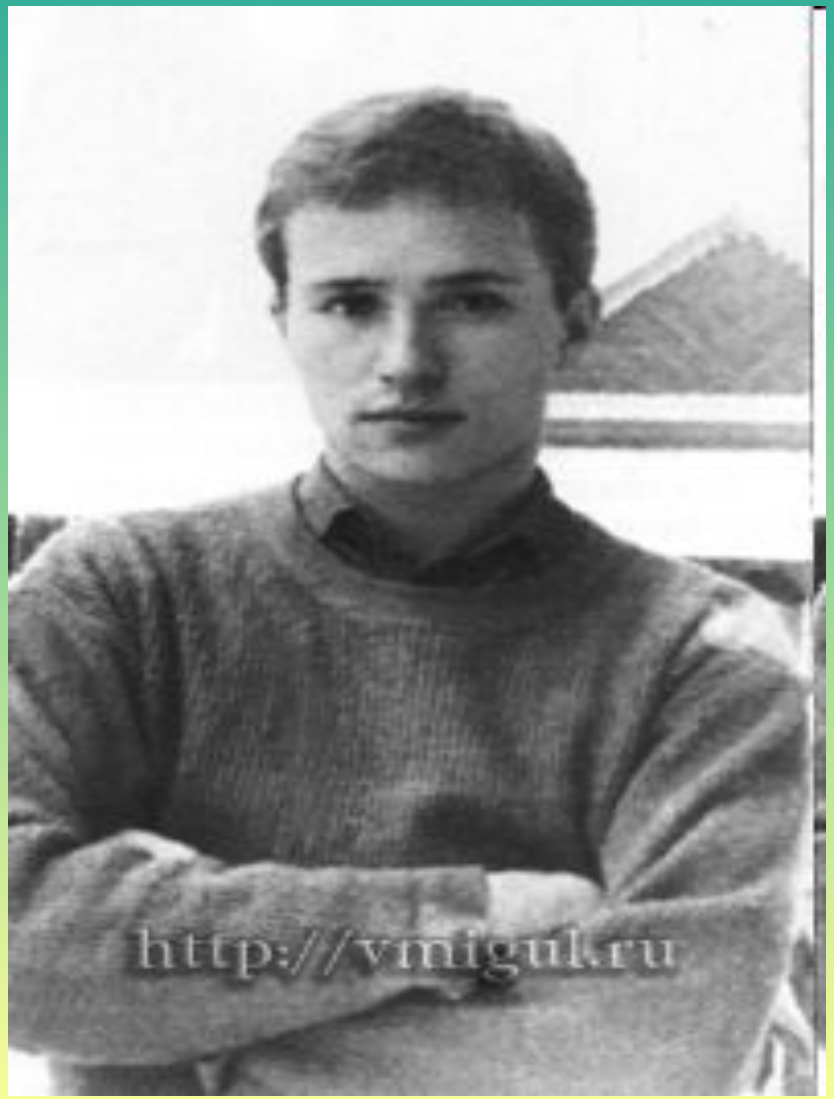
Скрипачи могут быть

- солистами,
- артистами камерных ансамблей,
- артистами оркестров –
- симфонического,
- эстрадно-симфонического оркестров
- оперных театров

От скрипача-оркестранта кроме отличной профессиональной подготовки , требуется

- умение слушать оркестр, чутко реагировать на указания дирижера, в течение одного вечера переключаться на исполнение разных по стилю и жанру произведений

Врач по профессии
Музыкант - по призванию



Владимир Мигуля

- Трава у дома
- Земляничная поляна
- Аты-Баты

ГДЕ ПОЛУЧИТЬ ПРОФЕССИЮ

- Говорят, что талант или есть или его нет
- Даже если он есть, всё равно нужно учиться и развивать свои способности
- Творческий человек всегда должен расти профессионально
- Обучают игре на инструментах в музыкальном училище или школе
- Также есть категория творческих людей, которые считают нецелесообразным тратить несколько лет жизни на обучение
- Можно взять частные уроки у преподавателя или научиться по самоучителю игре на инструментах

концертмейстер

- При работе с вокалистом от концертмейстера требуется знание специфики исполнения, вокального репертуара, умение грамотно аккомпанировать

- Концертмейстеры востребованы в образовательных учреждениях и учреждениях культуры

Если вы сумеете совместить

- ХОЧУ
- МОГУ
- НАДО

ваш профессиональный выбор будет удачным

Мы надеемся , что такие встречи помогут вам в поисках своего призвания и в выборе будущей профессии и сформируют уважение к самому разному труду