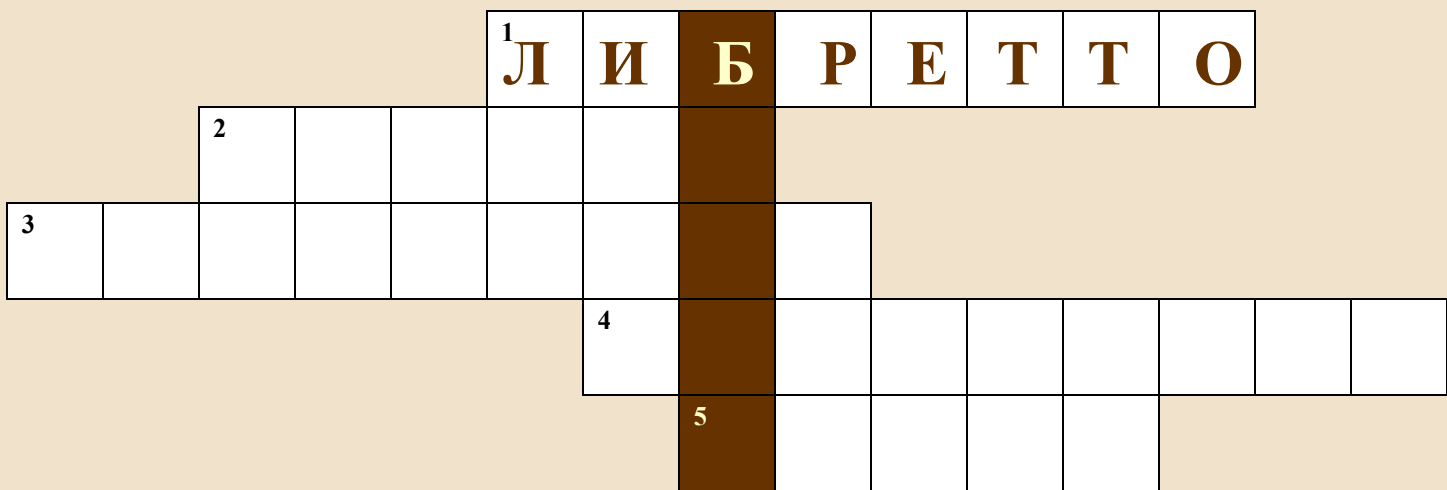


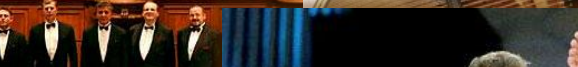
В основу оперы, балета  
Берётся «книжечка» - ...?





Бах, Чайковский, Моцарт, Глинка,  
Арфа, флейта, рояль, скрипка,

История







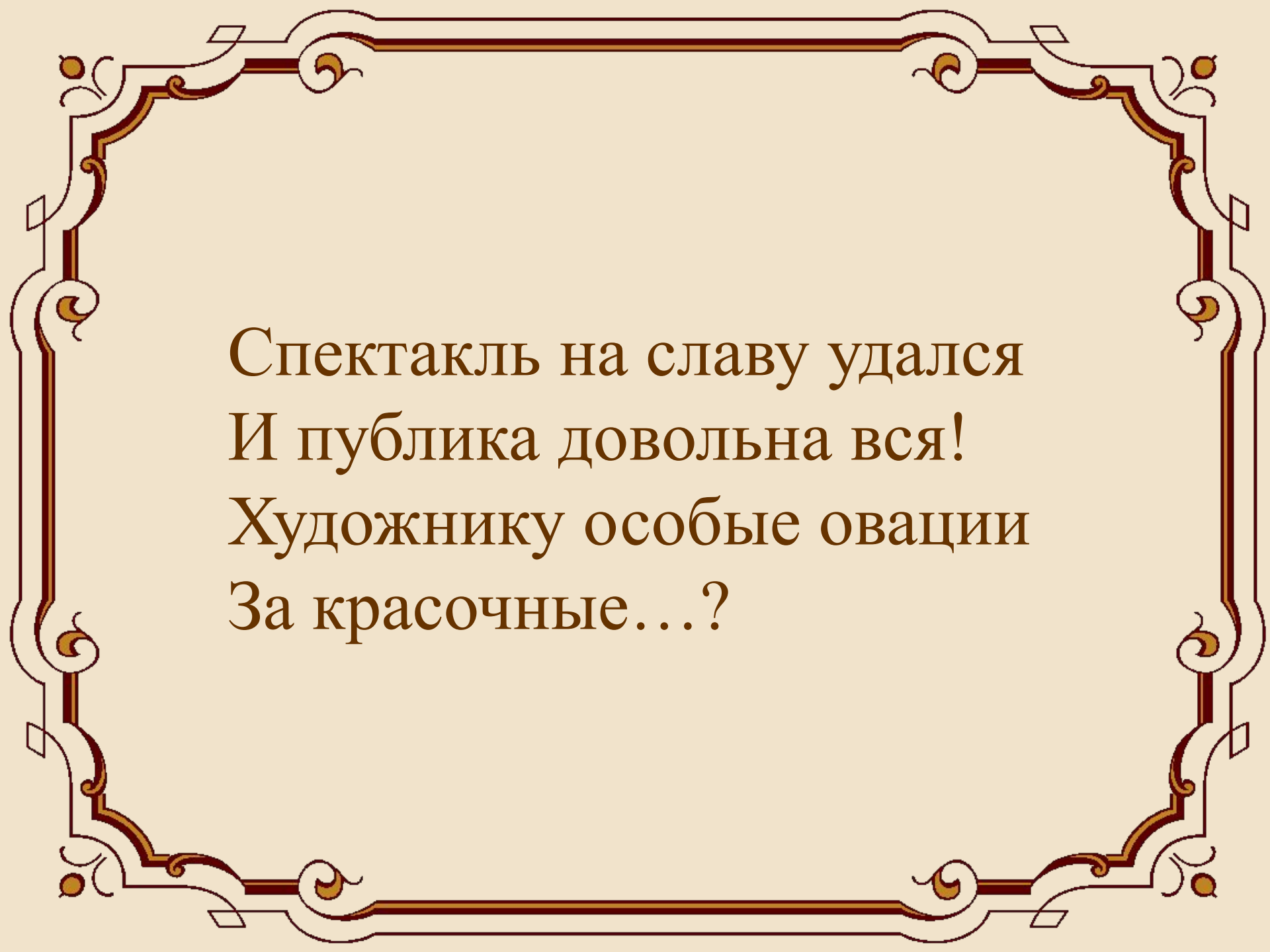
Бывает драматический,  
бывает музыкальный.

Ему сопутствует успех, обычно,  
колоссальный!

Его придумал режиссёр,  
играют в нём артисты.

Идёт в театре и порой - на сцене  
всё, как в жизни.





Спектакль на славу удался  
И публика довольна вся!  
Художнику особые овации  
За красочные...?



<sup>1</sup>Л И Б Р Е Т Т О

<sup>2</sup>М У З Ы К А

<sup>3</sup>С П Е К Т А К Л Ь

<sup>4</sup>Д Е К О Р А Ц И И

<sup>5</sup>



Звучит полонез и танцует поляк,

А хота – конечно испанец,


А если звучит -

Исполнит ...?





<sup>1</sup>Л И Б Р Е Т Т О  
<sup>2</sup>М У З Ы К А  
<sup>3</sup>С П Е К Т А К Л Ь  
<sup>4</sup>Д Е К О Р А Ц И И  
<sup>5</sup>Т А Н Е Ц




**Тема урока:**  
**«Путешествие  
в музыкальный  
театр. БАЛЕТ»**



# БАЛЕТ

- (французское ballo, буквально - танец).

Музыкально – хореографический спектакль, в котором органически сочетаются музыка, танец, драматическое действие и элементы изобразительного искусства.



Пётр Ильич  
Чайковский  
Балет – сказка  
«Щелкунчик»



*Пётр Ильич Чайковский*

*(1840-1893)*

*«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»*

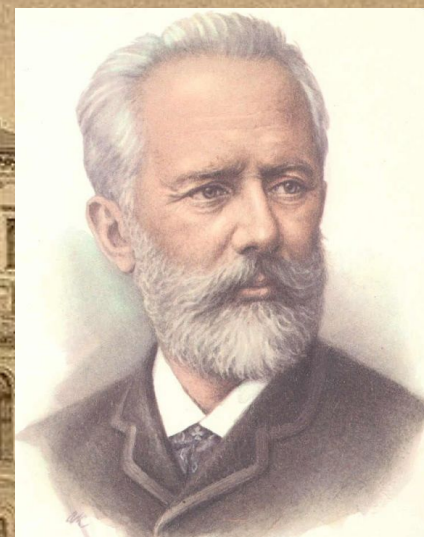


1892 год

Мариус  
Петит



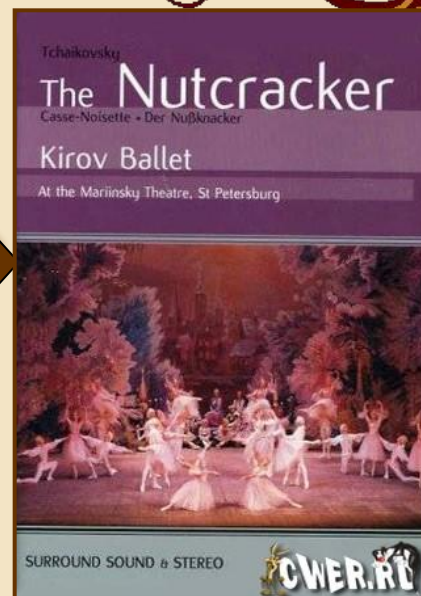
П. И.  
Чайковский



Мариинский театр вторая половина XIX века



**Пётр Ильич  
Чайковский**  
Балет  
«Щелкунчик»



**Эрнст Теодор  
Амадей  
Гофман** Сказка  
«Щелкунчик и  
мышинный король»





# Домашнее задание

Найти имена композиторов, которые писали музыку к балету на сказочный сюжет.

Кто эти композиторы?

Какие балеты?

На чьи сказки?

Привести в тетради 2-3 примера.