


Обряды и  
обычаи русского  
народа





**Цель урока:** Познакомить учащихся на примере свадебного обряда с творчеством, культурой, традициями русского народа, с народным костюмом.

**Задачи урока:**

**1. Воспитательные:**

- Воспитание уважения к русской культуре, формирование интереса к народному искусству.

**2. Развивающие:**

- Познакомить учащихся с песенным обрядовым фольклором, связанным со свадебным обрядом; с видами и символическим значением русского народного костюма.

- Развить музыкальное мышление, навыки творческого анализа, эстетический вкус.

**3. Обучающие:**

- Формировать представления о декоративно-прикладном и музыкально-обрядовом искусстве русского народа, духовной культуре, его художественной ценности. Формирование навыков по созданию эскизов графическими материалами, чистого интонирования мелодий р. н.п., проведение интонационно-образного анализа музыки.

# «СВАТОВСТВО» Николай Неврев



# «КРЕСТЬЯНСКАЯ СВАДЬБА»

Антохина-Курака Н.А.



# ТЫ РЕКА ЛИ МОЯ, РЕЧЕНЬКА

Умеренно

The image shows a musical score for the song "Ты река ли моя, реченька". It consists of two staves of music in a 4/4 time signature, with a key signature of one flat (B-flat major or D minor). The first staff contains the melody with lyrics "Ты, ре-ка ли мо-я ре-чень-ка," and the second staff contains the accompaniment with lyrics "ты, ре-ка ли мо-я быст-ра-я!". The score includes various chords and melodic lines.

Chords for the first staff: Fm, Fm7, Bbm, Fm.

Chords for the second staff: Ab, Eb, Ab, Eb, Db, Bbm, Cm, Bbm, Fm.

Lyrics for the first staff: Ты, ре-ка ли мо-я ре-чень-ка,

Lyrics for the second staff: ты, ре-ка ли мо-я быст-ра-я!

# Два основных комплекта женского костюма



Рубаха с сарафаном



Рубаха с панёвой

**Понёва – полотнище, заменяющее юбку, – обязательная принадлежность одежды русской замужней женщины.**



# Основой мужского костюма была рубаха



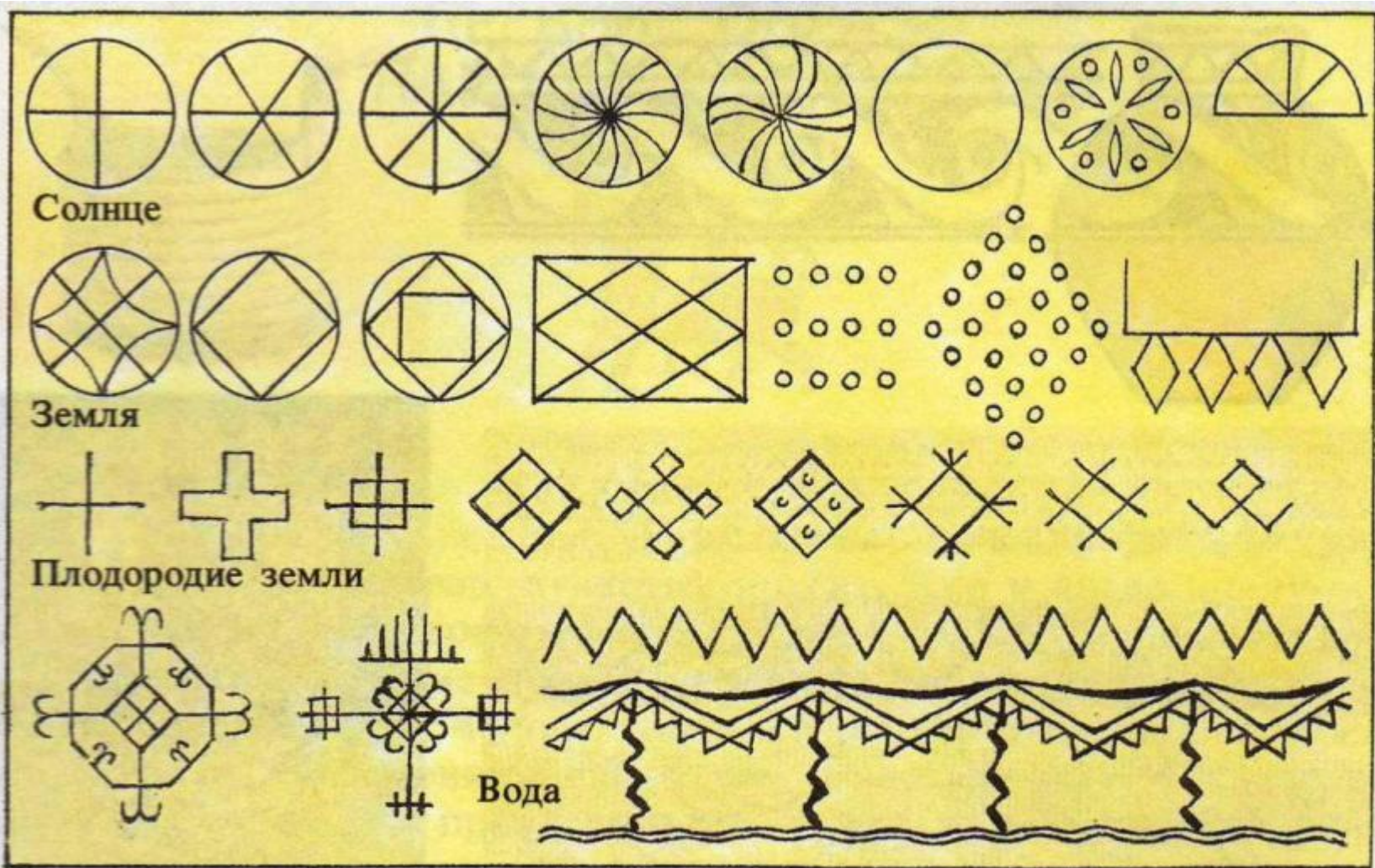


С юмором

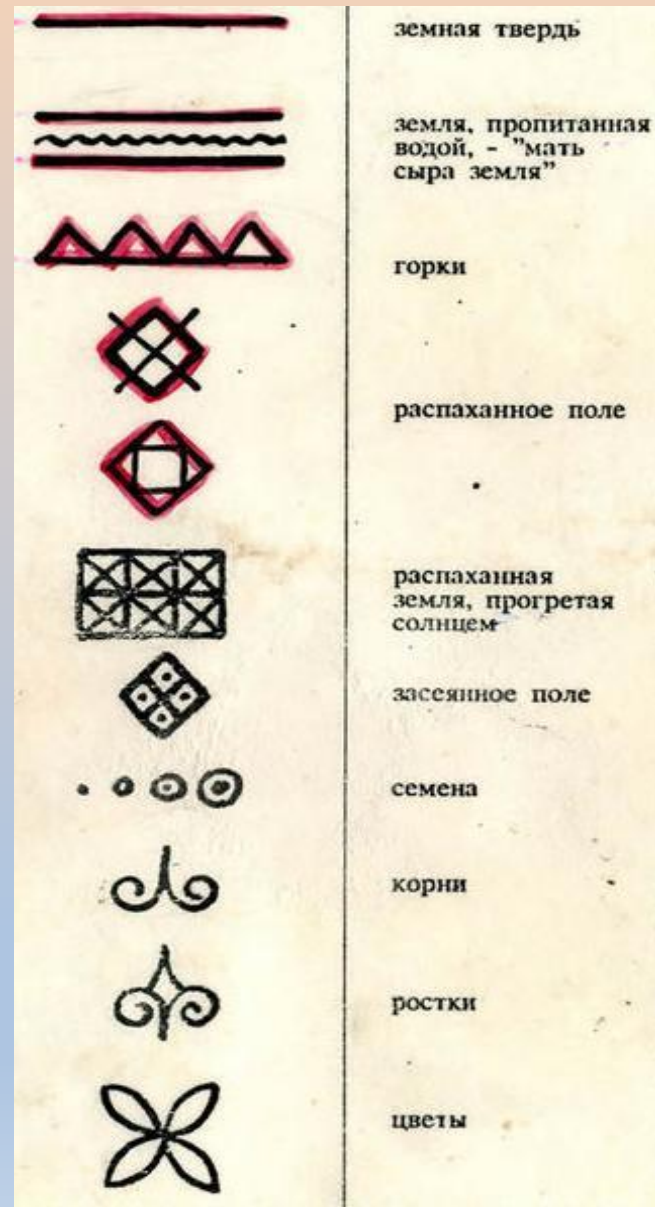




# Древние орнаменты и символы



Символы солнца, земли, плодородия и воды в народной резьбе и росписи по дереву, в вышивке.



**Одежда, украшенная вышивкой, служила оберегом, защитой от злых сил.**



**Русский народный костюм в  
произведениях известных художников**



**А.Алексеев  
«Девушка в  
русском  
костюме»**



**В.Е.Феклистов  
«Приготовление невесты  
к венцу»**



**Иван Аргунов  
«Портрет  
неизвестной в русском  
костюме»**



**К.Е. Маковский  
«Боярыня»**



**В.И.Суриков**  
**«Боярская дочь»**



**К.Е.Маковский**  
**«Боярышня с подносом»**





**История предков любопытна для тех,  
кто достоин иметь Отечество...**

**Н.М.Карамзин**

