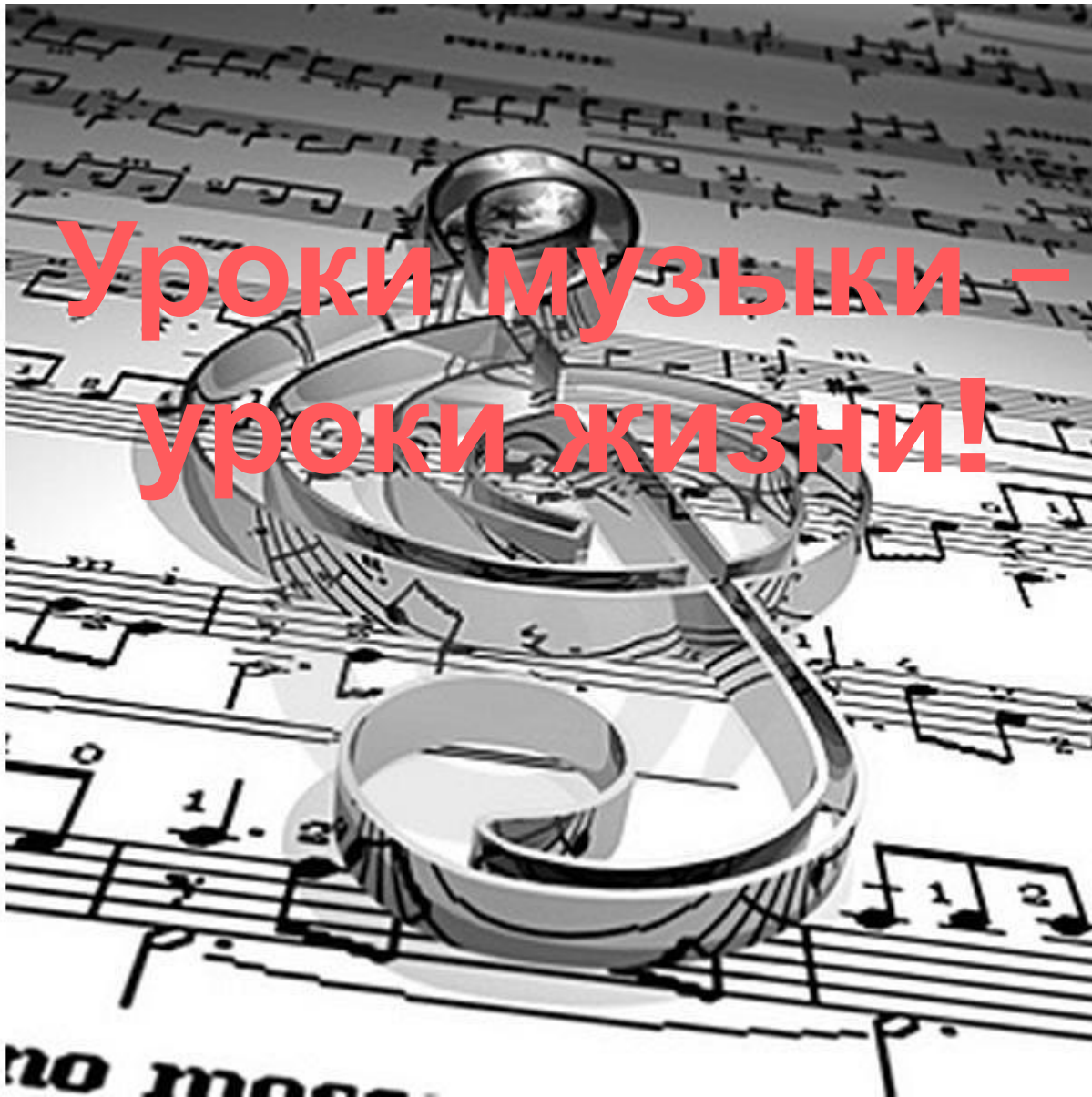


# **Использование ИКТ технологий как условие формирования ключевых компетенций на уроках музыки.**

Учитель музыки Харькова Р.А.





**уроки музики –  
уроки життя!**

no more

Музыкальное искусство  
открывается перед ребенком как  
процесс становления  
художественного образа через  
разные формы художественного  
воплощения (литературные,  
музыкальные, изобразительные).





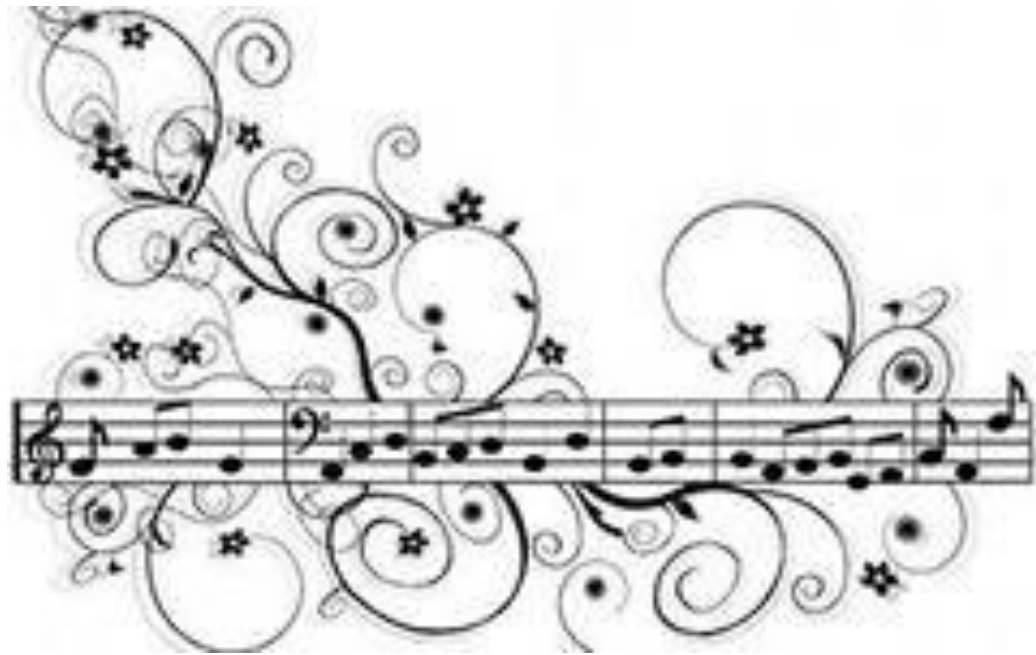
**Урок музики –**

**урок**

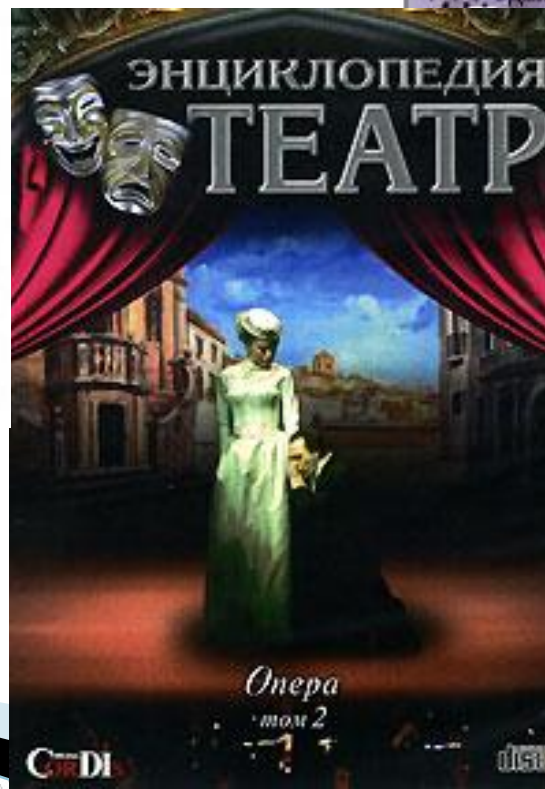
**монумента**

Содержание уроков базируется на нравственно-эстетическом, интонационно-образном, жанрово-стилевом постижении школьниками основных «пластов» музыкального искусства (фольклор, музыка религиозной традиции, «золотой фонд» классической музыки, сочинения современных композиторов) в их взаимодействии с произведениями других видов искусства.

Доступность и разнообразие всех компьютерных технологий (трехмерность, анимация, видео, звук) позволяют рассматривать ИКТ как учебно-развивающую сферу для творчества и самообразования.



«Энциклопедия классической музыки» («Кирилл и Мефодий»), «Энциклопедия театра», сборники композиторов, «Шедевры музыки», «Музыкальный класс» (Караоке).



Применяя новые информационные технологии на уроке музыки, нельзя забывать о том, что это урок общения с искусством. Вот почему так важно не «подменить» его общением с компьютером, не «засушить» урок, не превратить его в технический практикум. Для этого есть уроки информатики. Увлеченный новой методикой, учитель должен использовать только те ее открытия, которые помогут раскрыть, развить и реализовать способности ребенка.

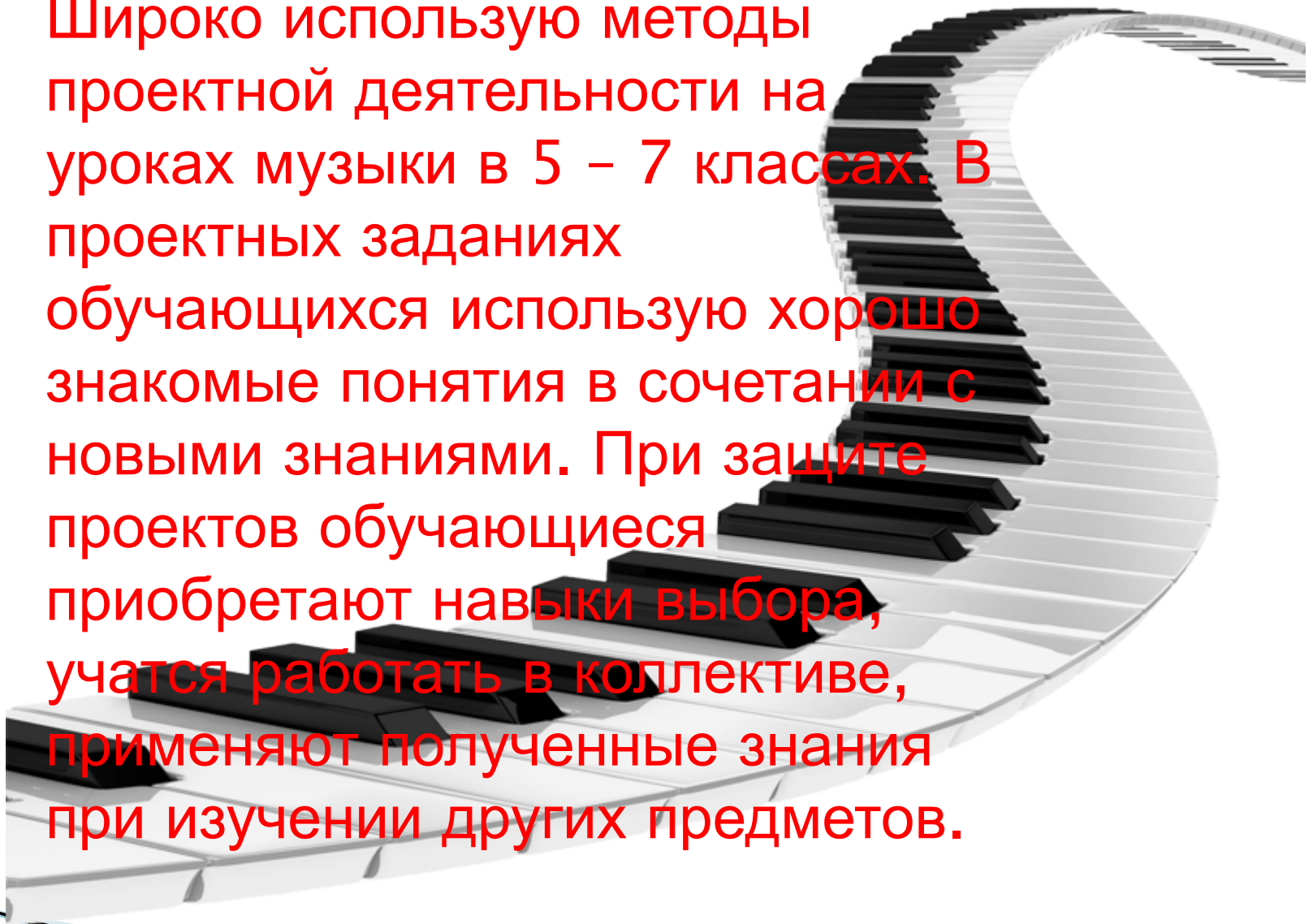




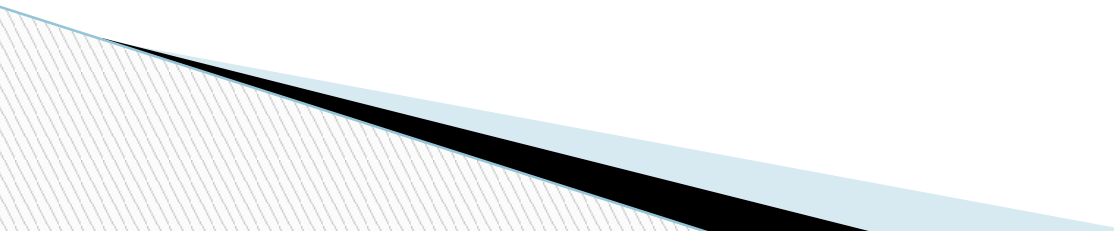
# Музыкально – пластические движения.

Движения под музыку развивают творческую фантазию, воображение ребенка. Различные творческие задания позволяют активно влиять на личность ребенка, давая выход детскому стремлению к самовыражению. Красота музыки и красота движений, рождаемых ею, создают на уроке особую эмоционально насыщенную атмосферу погружения в мир музыкального искусства.

Широко использую методы проектной деятельности на уроках музыки в 5 – 7 классах. В проектных заданиях обучающихся использую хорошо знакомые понятия в сочетании с новыми знаниями. При защите проектов обучающиеся приобретают навыки выбора, учатся работать в коллективе, применяют полученные знания при изучении других предметов.



# Применение ИКТ для детей означает:

- индивидуальное развитие и самовоспитание;
  - средство дополнительной мотивации к деятельности;
  - новый вид наглядности;
  - эффективное средство приобретения опыта оперирования полученной информации.
- 

## **Применение данных технологий способствует:**

- личностному развитию обучающихся;
- повышению интереса школьников к учебным занятиям;
- росту познавательной активности обучающихся в процессе обучения;
- изменению самооценки обучающихся;
- воспитанию активности и самостоятельности;
- формированию у обучающихся эстетического, эмоционально-целостного отношения к искусству и жизни;
- развитию музыкального восприятия, навыков глубокого, личностно-творческого постижения нравственно-эстетической сущности музыкального искусства;
- овладению интонационно-образным языком искусства на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства;
- созданию предпосылок к формированию у школьников основ теоретического (постигающего) мышления, итогом чего должно стать первоначальное представление о музыке как художественном воспроизведении жизни в ее диалектической сущности.

A vibrant, colorful illustration featuring a rainbow-colored boat floating on a blue sea. The boat is surrounded by musical notes and a treble clef. The background is filled with a dense pattern of various colorful flowers and a large, light blue circular shape in the upper left. The overall scene is bright and cheerful, symbolizing music and creativity.

**Важное в деятельности учителя музыки  
–  
развиваться вместе с учениками, быть  
постоянно в творческом поиске.**

Спасибо за внимание!

