

# ТЕМБРЫ ПЕВЧЕСКИХ ГОЛОСОВ

Составитель: Баронова Татьяна Владимировна  
Преподаватель теоретических дисциплин  
МБУДО ДШИ с. Успенского.  
2015 год

# ТЕМБР

(фр. *timbre* — «колокольчик», «метка», «отличительный знак»)

— (обертоновая) окраска звука;

одна из специфических характеристик музыкального звука

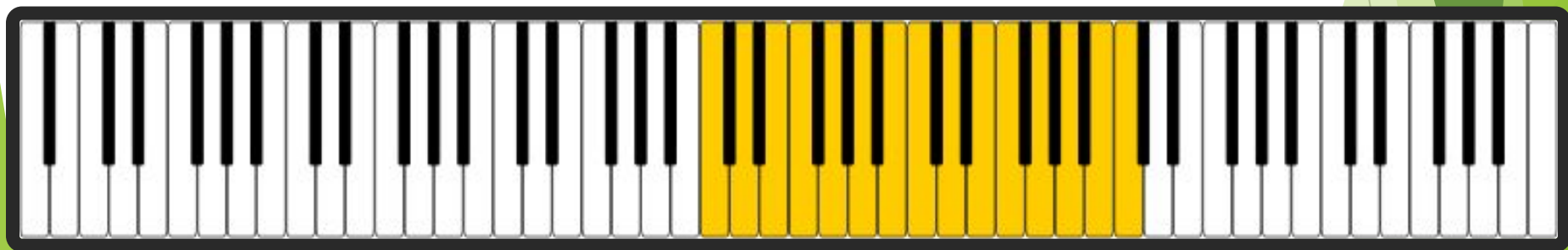
(наряду с его высотой, громкостью и длительностью)

# ЖЕНСКИЕ ГОЛОСА

|                                   |                        |
|-----------------------------------|------------------------|
| <u>Сопрано</u><br>высокий         | Колоратурное           |
|                                   | Лирико-колоратурное    |
|                                   | Лирическое             |
|                                   | Лирико-драматическое   |
|                                   | Драматическое          |
| <u>Меццо-сопрано</u><br>(средний) | Высокое (лирическое)   |
|                                   | Низкое (драматическое) |
| <u>Контральто</u> (низкий)        |                        |

# Сопрано

(итал. *Soprano* — над, сверх) —  
высокий женский певческий голос



# Монсеррат Кабалье

- испанская певица.

Училась в консерватории своего  
родного города Барселона.

С 1956 г. поет на ведущих  
оперных сценах мира. Одна из  
крупнейших певиц  
современности, Кабалье  
обладает полетным, теплого  
тембра голосом (сопрано),  
редким вокальным мастерством.

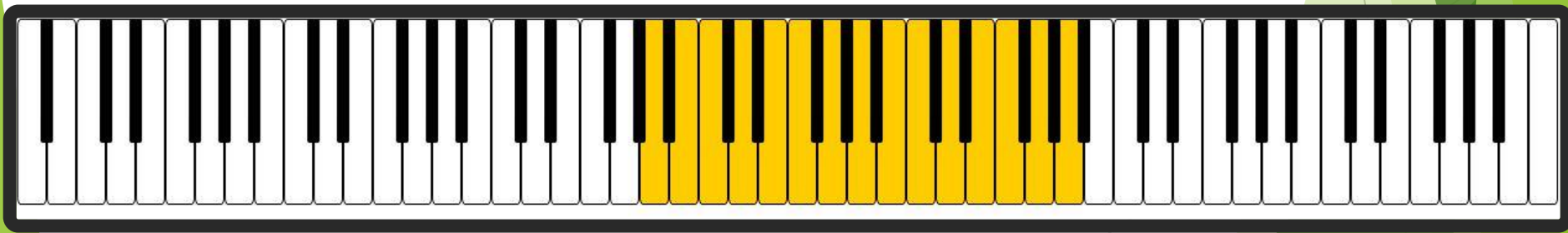


# Меццо-сопрано

(итал. mezzo-soprano от mezzo — половина, середина и soprano — верхний) — женский певческий голос с рабочим диапазоном от ля малой октавы до ля второй октавы.

Характерным признаком этого типа голоса является насыщенность, полнота его звучания в «середине» и мягкость, объемность звучания низких (грудных) нот.

Меццо-сопрано зачастую исполняют партии контральто, иногда также сопрановые партии.



# Елена Образцова

Елѐна Васи́льевна Обрацо́ва  
(род. 7 июля 1939г. в Ленинграде) —  
выдающаяся советская и российская  
оперная певица (меццо-сопрано),  
педагог, профессор.

*Звания:*

- Народная артистка СССР (1976),
- Герой Социалистического Труда (1990)

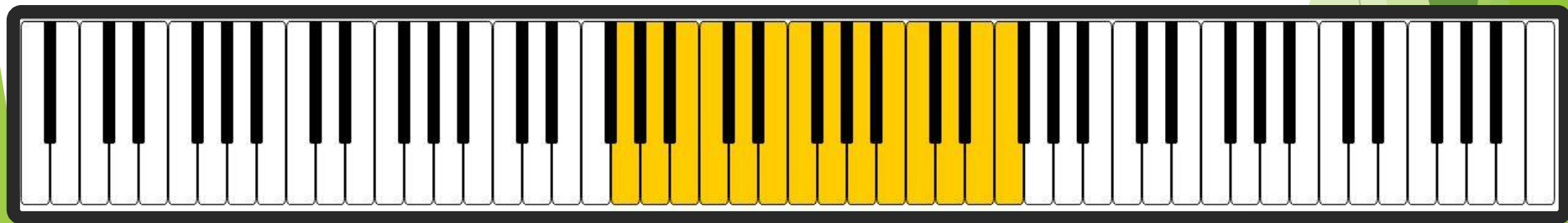


# Контральто

(итал. *contralto*) — самый низкий женский певческий голос с широким диапазоном грудного регистра. Рабочий диапазон:  
фа малой октавы — соль второй октавы.

Ярко выраженное грудное резонирование распространяется на весь средний регистр.

Характерным признаком контральто являются полнокровные, густые ноты в малой октаве.



# Ирина Забияка

родилась в Кировограде (УССР), но  
выросла в Калининграде.

Вместе с Сергеем Карповым поехали в  
Москву, когда появилась группа –  
«Чи-Ли» слушатели считали, что  
солист группы — мужчина, так как у  
Ирины достаточно низкий для девушки  
голос (контральто). За время  
существования группа «Чи-Ли» была  
призёром конкурсов «Песня года»,  
«Золотой граммофон» в Москве,  
«Золотой граммофон» в Алма-Аты,  
Санкт-Петербурге и других...



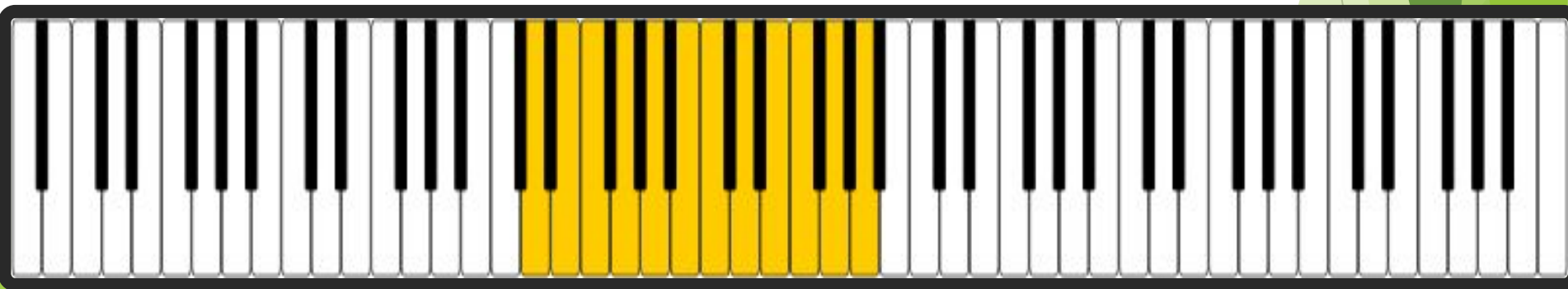
# МУЖСКИЕ ГОЛОСА

|                             |                                     |
|-----------------------------|-------------------------------------|
| <u>Тенор</u><br>(высокий)   | Альтино                             |
|                             | Лирический ( <i>di grazia</i> )     |
|                             | Меццо-характерный ( <i>spinto</i> ) |
|                             | Драматический ( <i>di forza</i> )   |
| <u>Баритон</u><br>(средний) | Тенор-Баритон                       |
|                             | Лирический                          |
|                             | Драматический                       |
| <u>Бас</u><br>(низкий)      | Высокий ( <i>cantanto</i> )         |
|                             | Центральный                         |
|                             | <u>Низкий</u> ( <i>profundo</i> )   |

# Тенор

(от лат. *tenere* — держать) высокий мужской певческий голос

Различают две основные разновидности тенора: лирический — мягкий по тембру, нежный, “женственный”, и драматический — более сочный, крепкий, мужественный.



# Антон Макарский

(26 ноября 1975, Пенза, СССР)

— российский актёр театра и кино, певец.

С восьми лет принимал участие в спектаклях

Пензенского драматического театра.

После окончания школы в Пензе поехал в

Москву и поступил в Щукинское

училище (1993—1998). Около двух месяцев

отыграл в театре Марка Григорьевича

Розовского и принял решение уйти в армию.

После полуторамесячной службы в

конвойной роте был командирован

в Академический ансамбль песни и пляски  
внутренних войск МВД России, где пел, был  
первым тенором и вёл концерты около года.

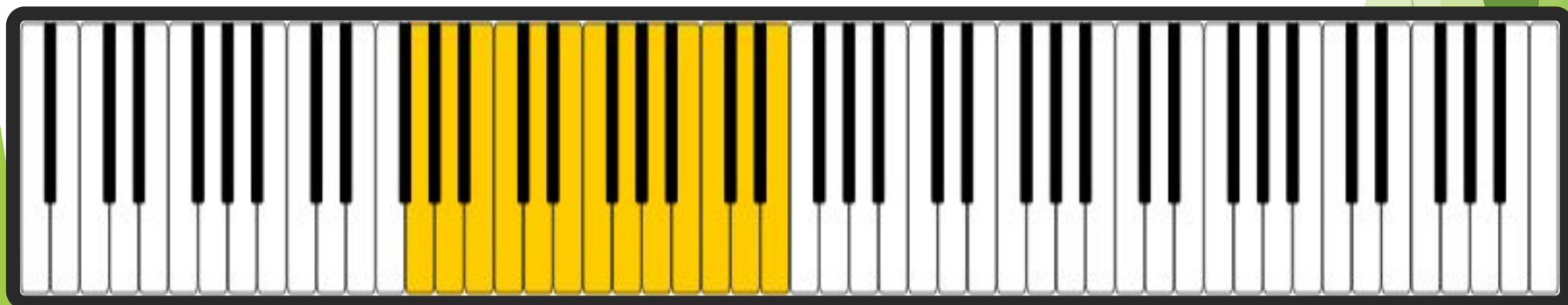


# Баритон

(от др.-греч. βαρύτονος — низкочвучащий)

— мужской певческий голос, по высоте средний между басом и тенором.

Различают лирический баритон — более мягкий и подвижный, близкий к драматическому тенору, и драматический баритон — более мужественный и сильный, близкий к басу.

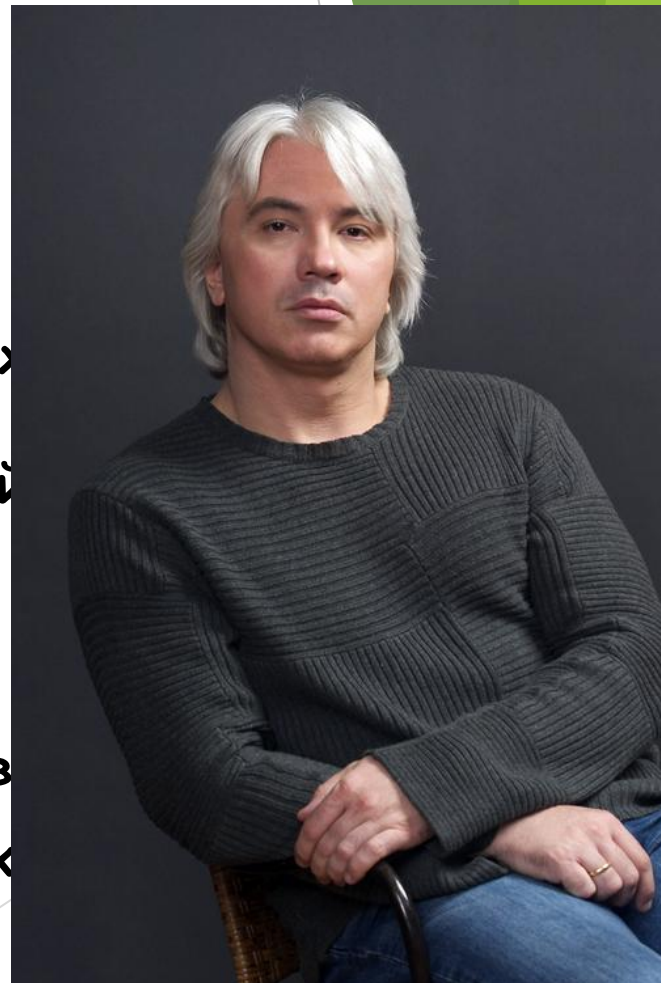


# Дмитрий Хворостовский

советский и российский оперный певец  
(баритон).

Народный артист Российской  
Федерации (1995), один из лучших русских  
баритонов современности, обладающий  
красивым тембром и выдающейся техникой  
бельканто.

Окончил Красноярское педагогическое  
училище имени А. М.  
Горького и Красноярский институт искусств  
С 1990 года имеет ангажементы в лучших  
оперных театрах мира

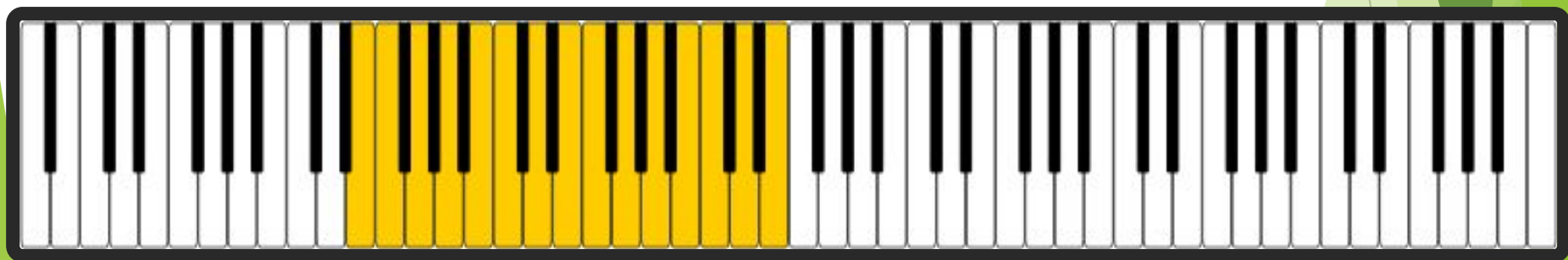


# Бас

(от итал. *basso* — «низкий»)

— наиболее низкий мужской певческий голос.

Отличается большой глубиной и полнотой звучания.



# Фёдор Шаляпин

13 февраля 1873, Казань — 12 апреля 1938, Париж) — русский оперный и камерный певец (высокий бас), в разное время солист Большого и Мариинского театров, а также театра Метрополитен Опера, в 1918—1921 годах — художественный руководитель Мариинского театра. Имеет репутацию артиста, соединившего в своём творчестве «прирождённую музыкальность, яркие вокальные данные, необыкновенное актёрское мастерство». Занимался также живописью, графикой и скульптурой. Оказал большое влияние на мировое оперное искусство, прославил русскую исполнительскую культуру.



# Интернет-ресурсы:

- ✓ <https://ru.wikipedia.org/wiki/>
- ✓ <https://ru.wikipedia.org/wiki/ТЕМБР/>
- ✓ <http://www.baby.ru/blogs/post/36623411-30583563/>
- ✓ [http://www.muz-urok.ru/domik\\_dlya\\_not.htm/](http://www.muz-urok.ru/domik_dlya_not.htm/)
- ✓ <https://www.google.ru/>