



Музыка





Музыкальное ПИСЬМО



**Джордж
Гершвин**

**Рей Чарльз
Робинсон**





Тема урока:
«Порги и Бесс»
*Первая
американская
национальная
опера.*



Джорж Гершвин

Музыкальный язык Гершвина отличается красочностью, острым юмором.

Большое место в его творчестве занимают мюзиклы.

Опера «Порги и Бесс»- первая американская национальная опера, основанная на афро-американском мелодизме.

Опера получила мировое признание, вошла в репертуар многих театров.



**Сюжет «Порги и Бесс»
взят из жизни
негритянского рабочего
поселка на юге Америки.**



**Эта романтическая и в то же время остро-
детективная история полна не только**

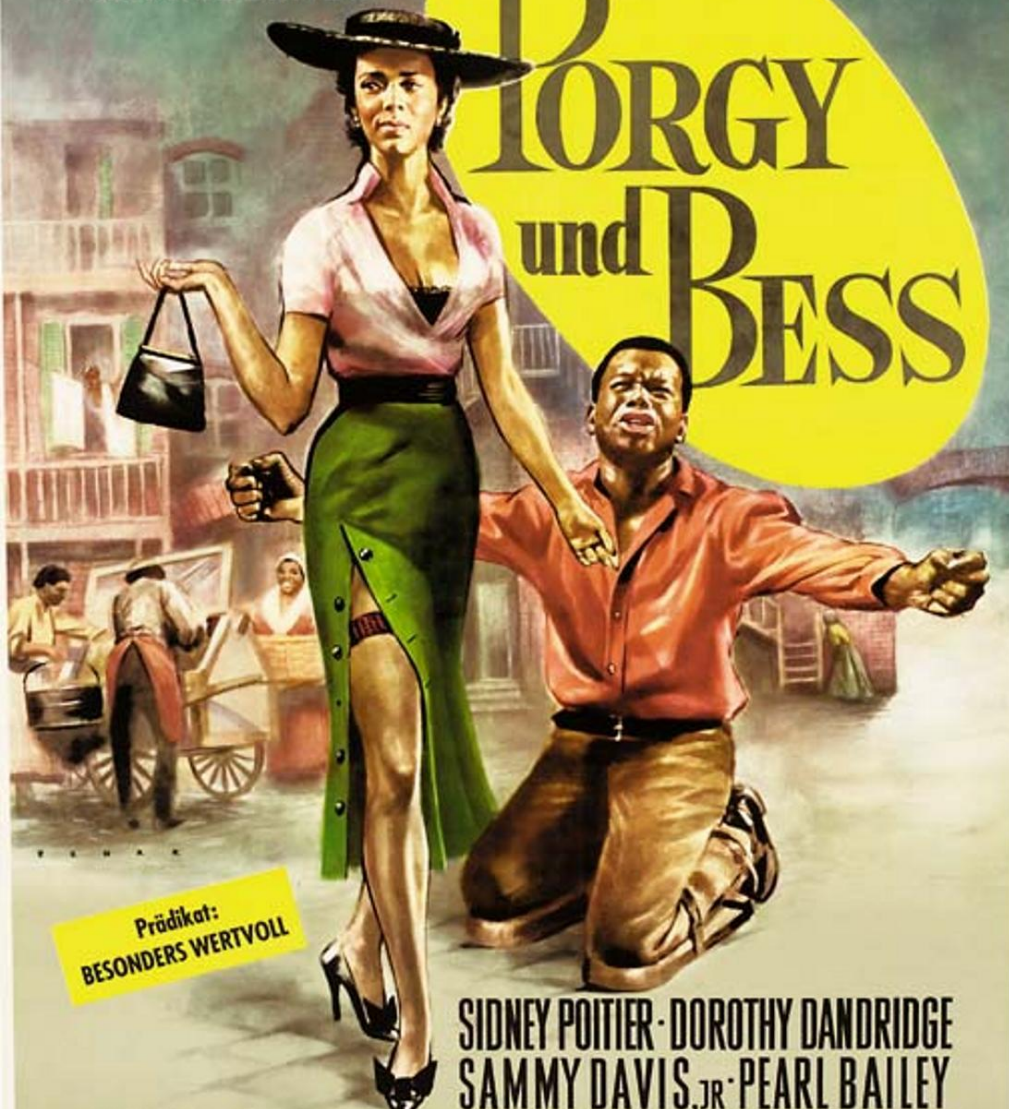
**криминала, предательства,
измен, но и самой чистой,
глубокой и верной любви –
того калеки Порги и
заблудшей красотки Бесс.**





SAMUEL GOLDWYNS
FILMPRODUKTION

PORGY und BESS



Prädikat:
BESONDERS WERTVOLL

SIDNEY POITIER · DOROTHY DANDRIDGE
SAMMY DAVIS, JR. · PEARL BAILEY

MUSIK VON GEORGE GERSHWIN · LIBRETTO VON DuBOSE HEYWARD
LIEDERTEXTE VON DuBOSE HEYWARD UND IRA GERSHWIN (NACH DEM SCHAUSPIEL "PORGY" VON DuBOSE UND DOROTHY HEYWARD) ORIGINAL-BUHNENFASSUNG VON "THE THEATRE GUILD" · DREHBUCH VON N. RICHARD NASH

REGIE: OTTO PREMINGER

IM VERLEIH DER COLUMBIA · CINEMASCOPE · TECHNICOLOR · STEREO-TON

ГЕРШВИН

«ПОРГИ И БЕСС»

GERSHWIN

“PORGY AND BESS”



Опера в трёх действиях с двумя антрактами

Действующие лица:

Порги, безногий нищий (бас-баритон)

Краун, грузчик (баритон)

Бесс, его подружка (сопрано)

Джек, рыбак (баритон)

Клара, его жена (сопрано)

Роббинс, обитатель Кэтфиш (тенор)

Сирина, его жена (сопрано)

Спортинг-Лайф, торговец наркотиками (тенор)

Питер, продавец меда (тенор)

Владелец бюро похоронных принадлежностей (баритон)

Время действия: 1920-е годы.

Место действия: Чарлстон, Южная Каролина, США.





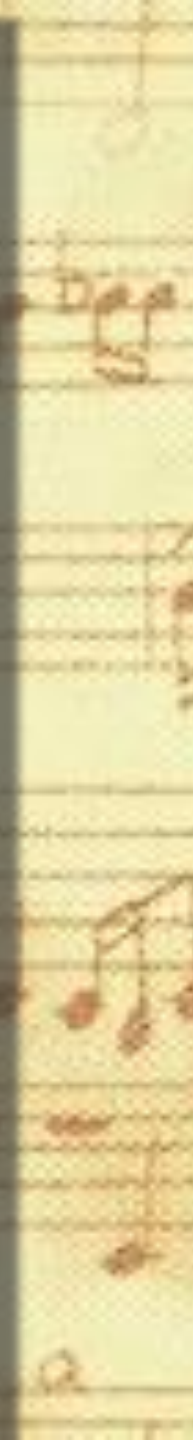


*Летняя пора, и жизнь легка
Рыба плещется, и хлопок уродился
Твой отец богат, а мама красавица
Так тише, крошка, не плачь*



Порги поёт о безысходности своей жизни, что женщины его не интересуют. Игроки в кости распалются, особенно когда в игру вступает Кроун, местный хулиган, который уже навеселе. Вскоре под влиянием «порошка счастья» (наркотика), которым его снабдил Спортинг Лайф, он становится весьма агрессивным. Вспыхивает драка, Кроун убивает одного из игроков по имени Роббинс и тут же убегает, бросив Бесс.







Спортинг Лайф, торговец наркотиками, безуспешно пытается забрать Бесс с собой в Нью-Йорк.

Она мечется в поисках убежища, но все обитатели Кэтфиш-Роу захлопывают перед ней свои двери. Порги всегда любил Бесс, хоть и не осмеливался приблизиться к ней — ведь он калека. Но так как сейчас она в безвыходном положении, он зовёт её к себе.

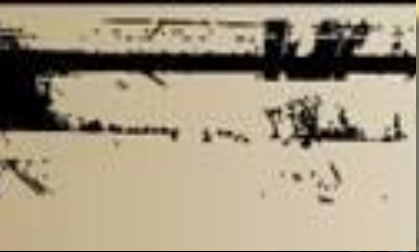


Песня Спортинг Лайфа

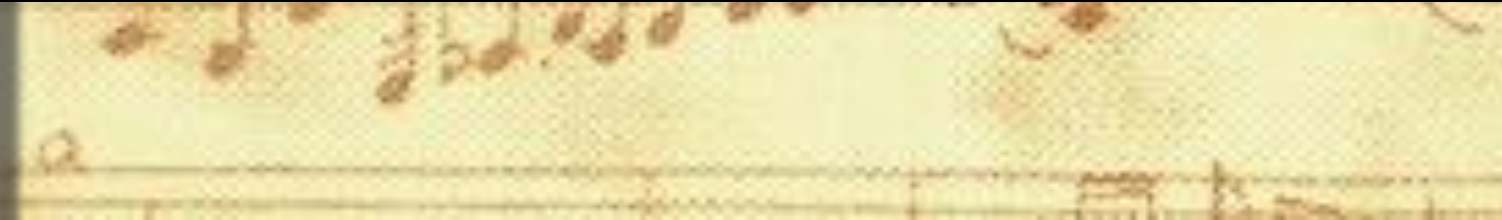








Porgy and Bess





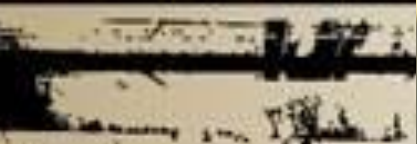


Неделю спустя Порги возвращается — полиции не удалось доказать его виновность в убийстве. Он всюду ищет Бесс и, наконец узнает, что она уехала в Нью-Йорк со Спортинг Лайфом.

Порги ничего не знает о Нью-Йорке, он знает только, что город находится далеко на севере. Калека не может смириться с мыслью потерять Бесс. Он взбирается в свою инвалидную коляску и отправляется в далекий сказочный Нью-Йорк. Он уверен, что найдет свою любимую Бесс.

Опера завершается хором







*Introducing
a new era in motion pictures!*



SAMUEL GOLDWYN

presents

PORGY and BESS



STARRING
SIDNEY POITIER · DOROTHY DANDRIDGE
SAMMY DAVIS, Jr. · PEARL BAILEY

MUSIC BY GEORGE GERSHWIN · LIBRETTO BY DUBOISE HEYWARD

LYRICS BY DUBOISE HEYWARD AND BRUCE GARDNER (Based on the play "Porgy" by LUDWIG LEONARD and DOROTHY HEYWARD)
Originally produced for the stage by the Theatre Guild · Screenplay by S. RUTHVEN SASSI

Directed by OTTO PREMINGER · Distributed by COLUMBIA PICTURES

TODD-AO TECHNICALOLOR® · STEREOPHONIC SOUND

Property of National Screen Service Corp. Licensed for Rental and Exhibition

MADE IN U.S.A.

1959-60

© Columbia Pictures Industries, Inc.



Песня