

Жанровая классификация фольклора

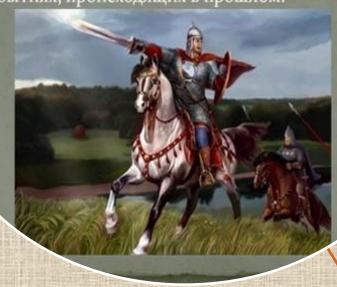
БЫЛИНЫ

- киевские
- новгородские

ЭПОС

СКОМОРОШИНЫ

Греческое слово, повествующее о различных событиях, происходящих в прошлом.



ДУМЫ

- героические;
- лирические

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

- патриотические;
- социальные

ДУХОВНЫЕ СТИХИ

- ранние;
- поздние

ПЕЙЗАЖНАЯ

- любовь к Родине,
- природе,
- родному краю

ЛИРИКА – это чувства, настроения и душевный мир человека, которые передаются музыкой, стихами, врительными образами картин художников.



ГРАЖДАНСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ •о воле и неволе
(крестьянских восстаний,
разбойничьи, тюремные,
каторги и ссылки);
•тоска по Родине, гибель
на чужбине (солдатские,
ямщицкие)

•песни об угнетении и социальном неравенстве (батрацкие, бурлацкие, рекрутские, о крепостных революционерах)

ЛИЧНАЯ

- мужские;
- женские;
- девичьи



КАЛЕНДАРНЫЕ

СВАДЕБНЫЕ

Драма – от греч. «действие»

ТРУДОВЫЕ

изображение действия, происходящего на глазах у зрителей

ЧАСТУШКИ

ПЛЯСОВЫЕ

СЕМЕЙНО-ОБРЯДОВЫЕ

ИГРОВЫЕ

Фольклорный театр традиционное драматическое творчество народа. Типы народной зрелищно-игровой культуры разнообразны: обряды, хороводы, ряженье, клоунада и т.д.



