



**Жанровая
классификация
фольклора**



ЭПОС

Греческое слово, повествующее о различных событиях, происходящих в прошлом.



БЫЛИНЫ

- *киевские*
- *новгородские*

СКОМОРОШИНЫ

ДУМЫ

- *героические;*
- *лирические*

ИСТОРИЧЕСКИЕ ПЕСНИ

- *патриотические;*
- *социальные*

ДУХОВНЫЕ СТИХИ

- *ранние;*
- *поздние*



ПЕЙЗАЖНАЯ

- *любовь к Родине,*
- *природе,*
- *родному краю*

ГРАЖДАНСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ

- *о воле и неволе (крестьянских восстаний, разбойничьи, тюремные, каторги и ссылки);*
- *тоска по Родине, гибель на чужбине (солдатские, ямщицкие)*
- *песни об угнетении и социальном неравенстве (батрацкие, бурлацкие, рекрутские, о крепостных революционерах)*

ЛИЧНАЯ

- *мужские;*
- *женские;*
- *девичьи*

ЛИРИКА – это чувства, настроения и душевный мир человека, которые передаются музыкой, стихами, зрительными образами картин художников.



ХОРОВОДНЫЕ

КАЛЕНДАРНЫЕ

СВАДЕБНЫЕ



Драма – от греч. «действие»

ТРУДОВЫЕ

ЧАСТУШКИ

***изображение
действия,
происходящего на
глазах у зрителей***

ПЛЯСОВЫЕ

**СЕМЕЙНО-
ОБРЯДОВЫЕ**

ИГРОВЫЕ



Фольклорный театр —
традиционное
драматическое
творчество народа.
Типы народной
зрелищно-игровой
культуры
разнообразны: обряды,
хороводы, ряженье,
клоунада и т.д.

