



METAL

JAZZ

ROCK

BLUES

PUNK

MUSIC

SOUND

LOVE

VOLUME

DANCE

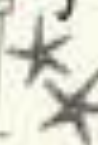
LIVE

HITS

MUSIC =



LOVE



*У лукоморья дуб зеленый;
Златая цепь на дубе том:
И днем и ночью кот ученый
Всё ходит по цепи кругом;*

*Идет направо — песнь заводит,
Налево — сказку говорит.
Там чудеса: там леший бродит,
Русалка на ветвях сидит...*





М.И. Глинка

Опера «Руслан и Людмила»

Увертюра



**Музыкальная драматургия -
воплощение в музыке драматического
действия.**



ФОРМУЛА РАЗВИТИЯ ДРАМАТУРГИИ

Экспозиция → завязка →

→ развитие → кульминация →

→ развязка ←

*«Злодей!— закричали враги, закипев,—
Умрешь под мечами!» — «Не страшен ваш гнев!
Кто русский по сердцу, тот бодро, и смело,
И радостно гибнет за правое дело!
Ни казни, ни смерти и я не боюсь:
Не дрогнув, умру за царя и за Русь!»*

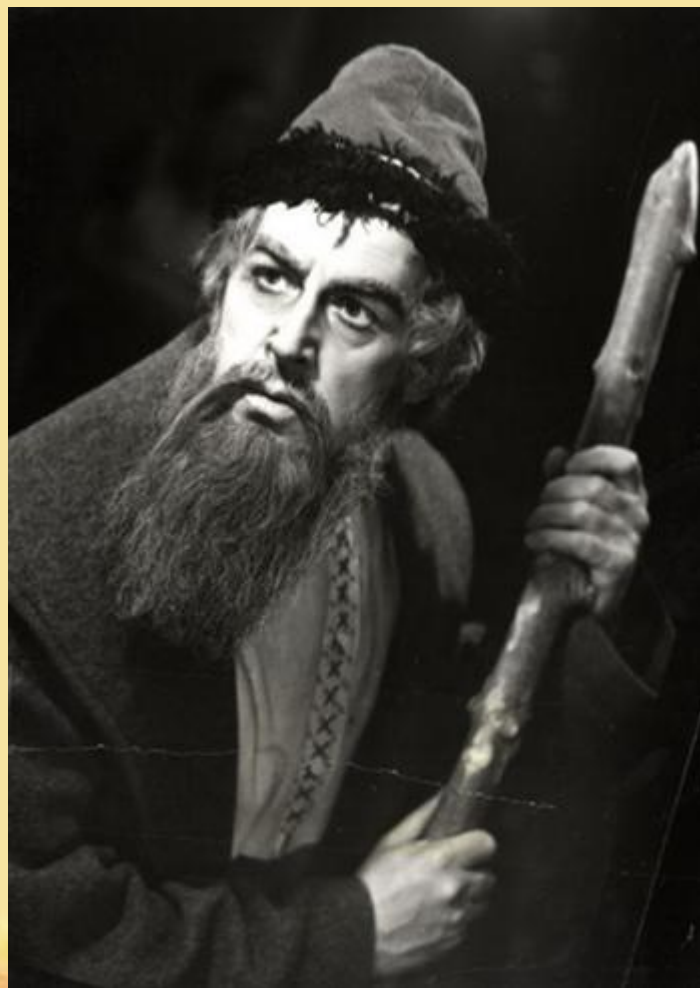
*«Умри же!— сарматы герою вскричали,
И сабли над старцем, свистя, засверкали!—
Погибни, предатель! Конец твой настал!»
И твердый Сусанин весь в язвах упал!
Снег чистый чистойшая кровь обагрила:
Она для России спасла Михаила!»*



К.РЫЛЕЕВ

Тема урока:

Опера М.И. Глинки – «Иван Сусанин»

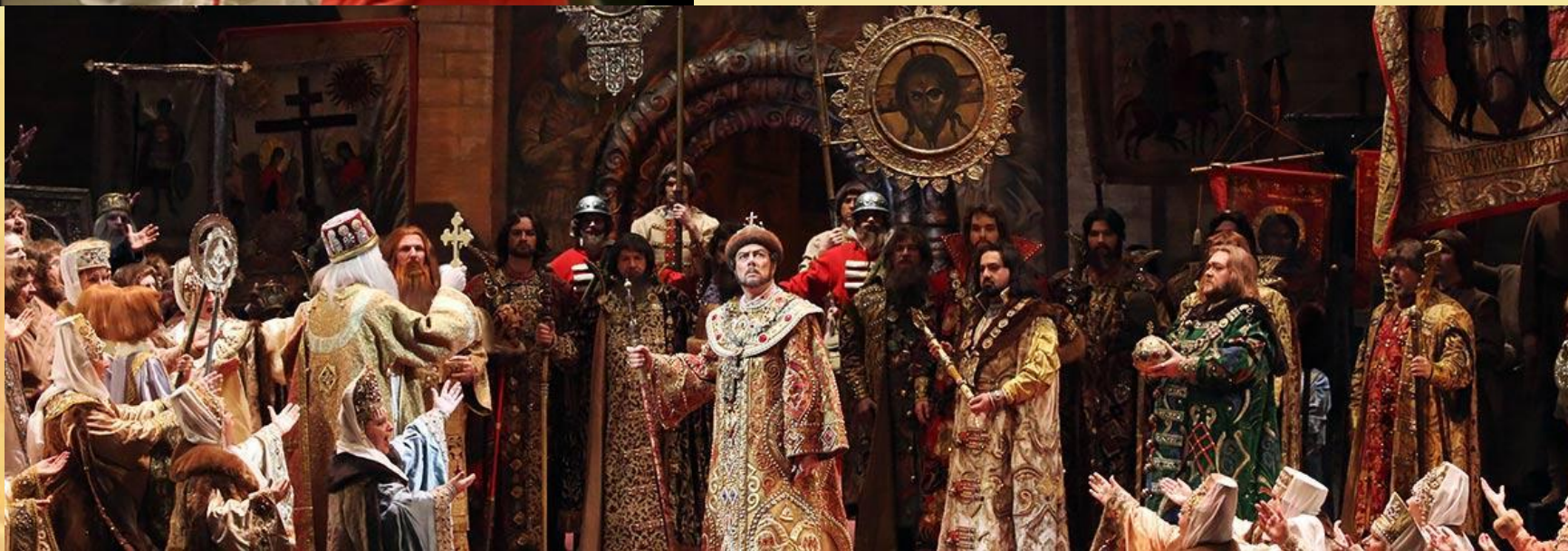






— Ну, веди нас, Иван!

Кадры из оперы «Иван Сусанин»





Увертюра к опере «Иван Сусанин»



Медленный, быстрый, не спеша, скоро

Низкий, средний, высокий, насыщенный,
просветлённый, звонкий, хмурый

Плавная, постепенная,
волнообразная, энергичная, певучая

Неравномерный, равномерный,
пунктирный, чёткий

Яркий, тёмный, праздничный,
хмурый, звонкий, мягкий,
резкий

Тихо, громко

Радостный, печальный,
грустный, мажор, минор

Темп

Регистр

Мелодия

Ритм

Тембр

Динамика

Лад





Интродукция Мужской и женский хор





Краковяк - польский быстрый танец





Мазурка- польский быстрый танец







Памятник Ивану
Сусанину стоит в сквере
на площади, носящей
имя героя-крестьянина,
признанного спасителя
основателя царской
династии Романовых,
Михаила Федоровича.

- **Памятник царю Михаилу Фёдоровичу и крестьянину Ивану Сусанину** — монумент, воздвигнутый **в Костроме в 1851 году** в честь легендарного подвига во время Смутного времени. Автор памятника — скульптор В. И. Демут-Малиновский. Памятник находился в центре города, посреди Сусанинской площади. **Разрушен в 1918—1928 годах.** В 1967 году в Костроме установлен памятник Ивану Сусанину работы скульптора Н. А. Лавинского.





- 1) Больше всего мне понравилось...
- 2) Самым интересным сегодня на уроке было...
- 3) Самым сложным для меня сегодня было...
- 4) Сегодня на уроке я почувствовал...
- 5) Сегодня я задумался...
- 6) Сегодняшний урок показал мне...

Домашнее задание:

- Найти портрет композитора М.И. Глинки кадры из оперы «Иван Сусанин» и вклеить в тетрадь;
- Повторить особенности оперы «Иван Сусанин»;
- Познакомиться с героями оперы