

Тема: «Роль музыки в жизни человека»

«Без музыки не проживу и
дня!

Она во мне. Она вокруг меня!»
/Гаджикасимов/



Цель исследования:

показать
положительное и
отрицательное влияние
музыки на настроение и
самочувствие человека.



Задачи:

- изучить теоретические источники по данной теме, обобщить и систематизировать собранный материал ;
- провести тестирование и анализ полученных результатов;
- сделать выводы о воздействии музыки на состояние человека;
- предложить рекомендации по оздоровлению организма средствами музыкального искусства.



Предмет исследования:

музыка

и эмоциональное

состояние учащихся

1-х и 4х классов.



Гипотеза:

различные музыкальные жанры вызывают разные эмоции и по-разному воздействуют на человека.



Методы исследования:

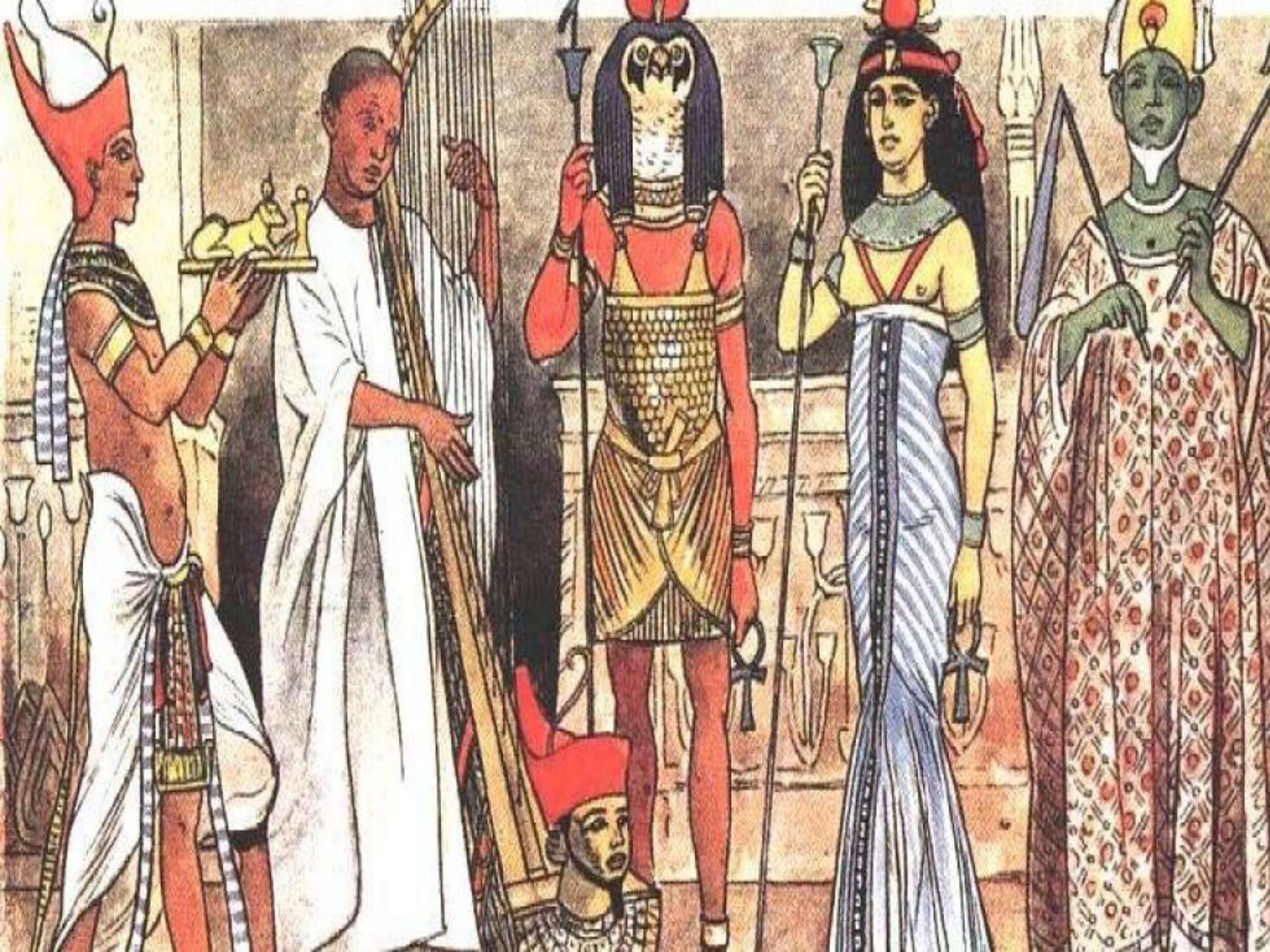
- изучение и обобщение литературы по теме исследования;
- тестирование, интервьюирование, анкетирование и анализ результатов;
- наблюдения и фиксация наблюдений.

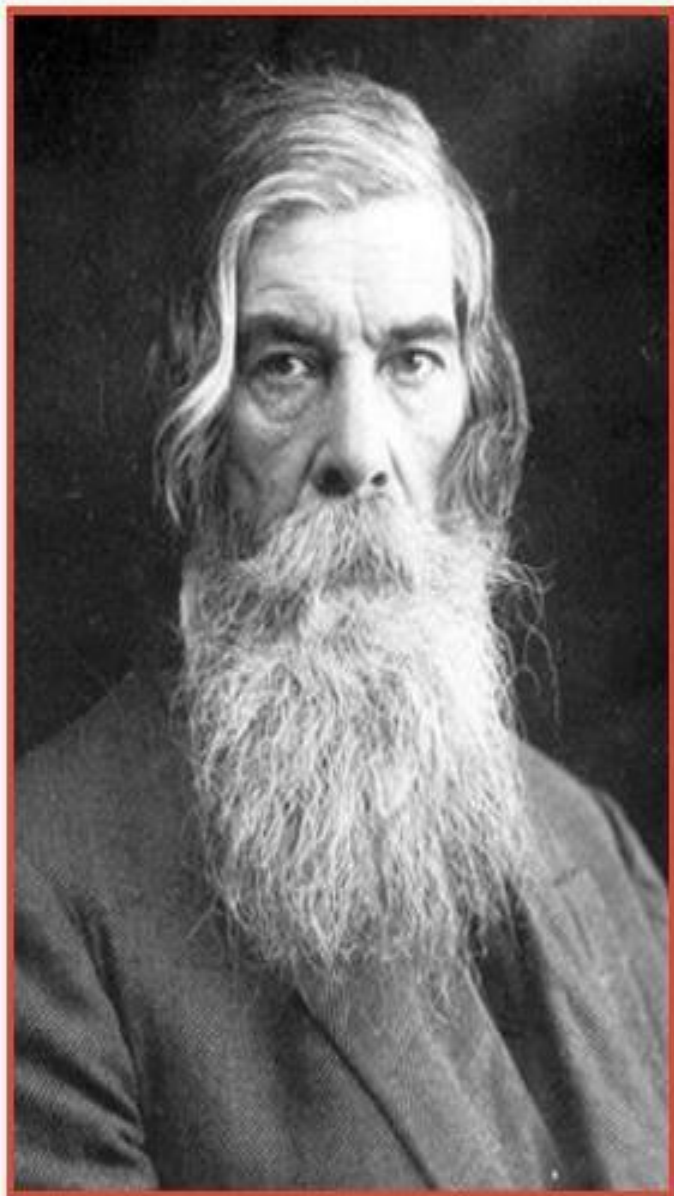


Практическая значимость:

материалы данного исследования могут быть использованы в целях пропаганды оздоровления человека средствами музыки.







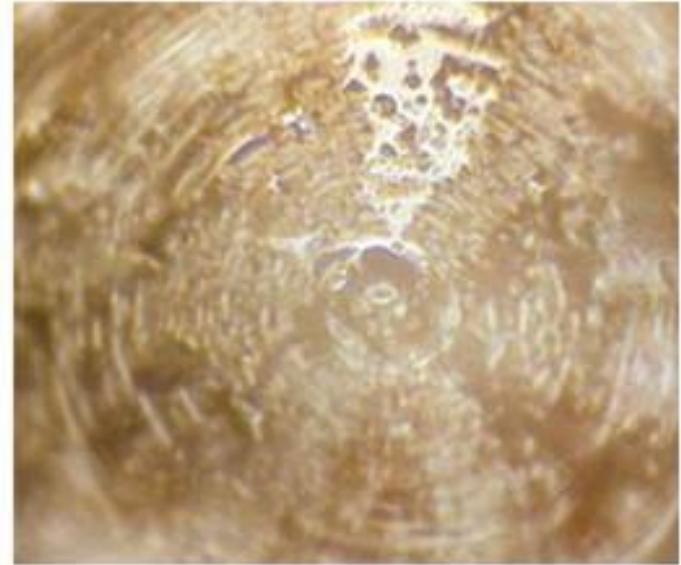
**ВЛАДИМИР
МИХАЙЛОВИЧ
БЕХТЕРЕВ**

(20.01/01.02.1857 - 24.12.1927)

фраза «Я тебя убью!»

Музыка heavy metal

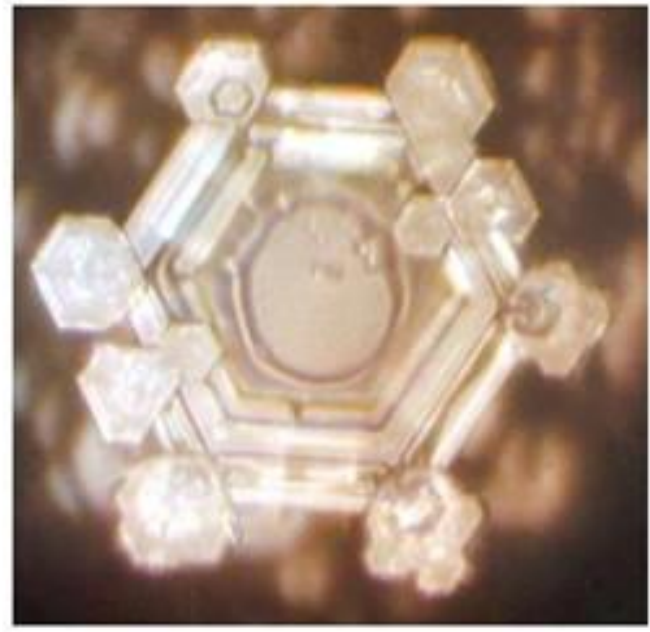
Рис.1



вода после молитвы

И.С.Бах «Вариации Голдберга»

Рис.2







АНКЕТА:

Ваш любимый инструмент?

Ваш любимый исполнитель?

Ваш любимый композитор?

Ваше любимое
произведение?

Какую музыку любите
слушать, и чем она вам
помогает?



Из 23 человек 4 а класса:

РОК, РЭП, МЕТАЛЛ.

12



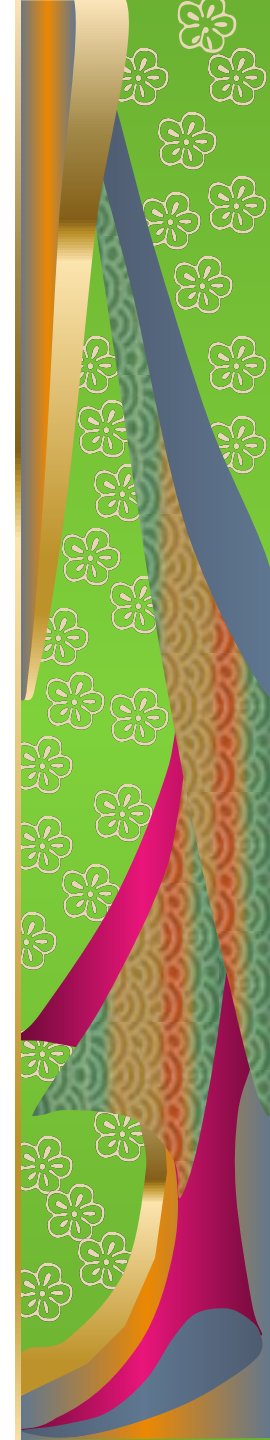
СОВРЕМЕННАЯ.

10



КЛАССИКА.

1



Из 22 человек 4 б класса слушают:

РОК, РЭП, МЕТАЛЛ. СОВРЕМЕННАЯ.

13

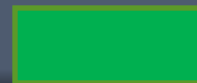


КЛАССИКА.

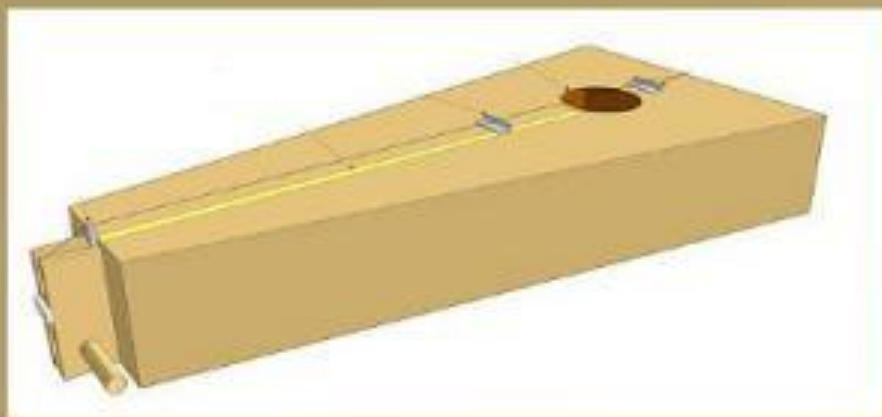
8



1

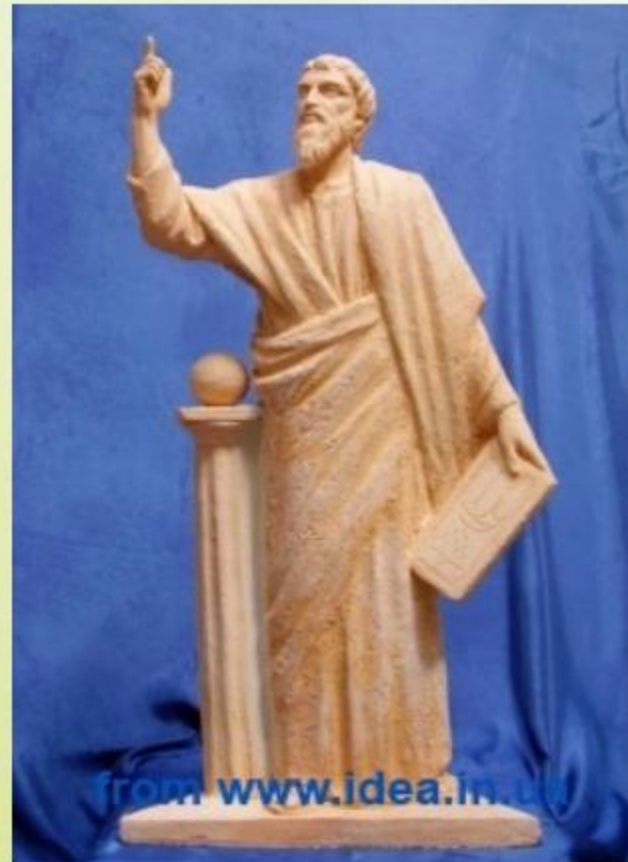
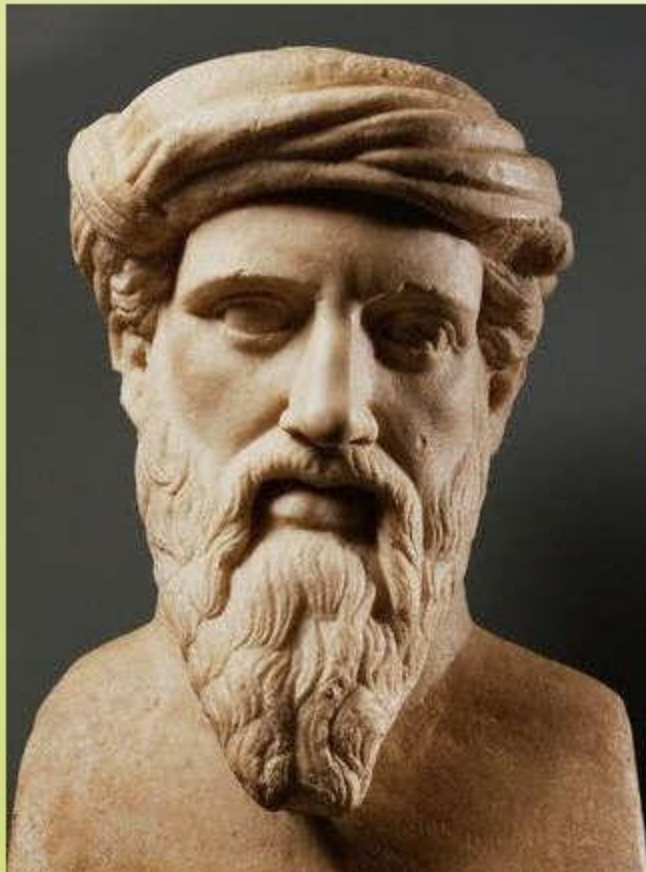


Пифагор и музыка



Πιθαγόρας Σάμιος

570—490 π.χ.



До – 0, ре – 1,
ми – 2, фа – 3,
соль – 4, ля – 5,
си – 6, до(второй
октавы) – 7, ре – 8,
ми – 9.

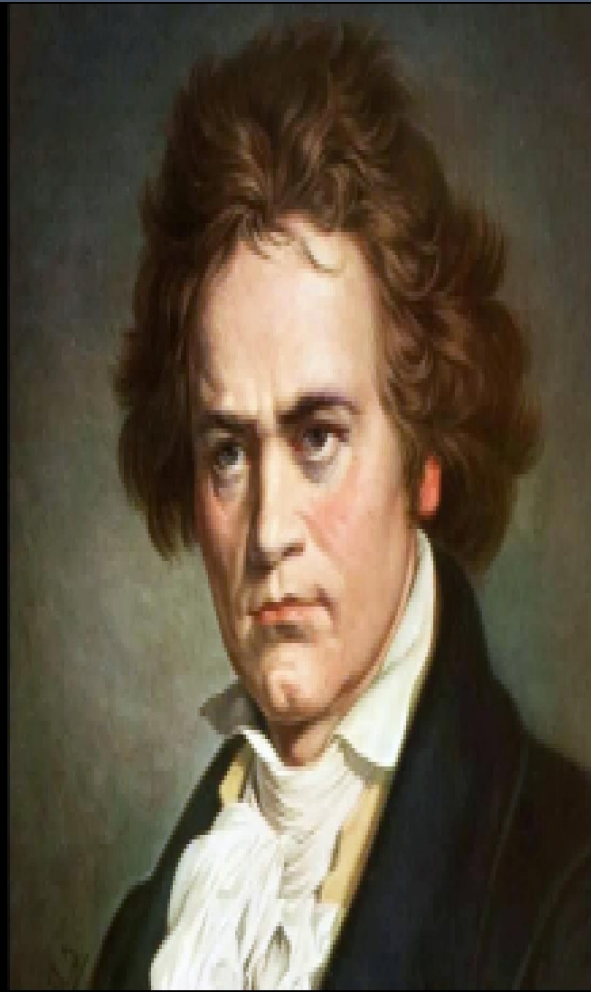


Композиторы-классики:

МОЦАРТ



БЕТХОВЕН



Композиторы-классики:

ЧАЙКОВСКИЙ



БОРОДИН



**Спасибо, музыка, за
светлые леса...**

**Они звучат под осень, как
оркестры,**

**Мы всё ещё не верим
чудеса,**

**А ты творишь их
запросто и честно...**

(А.Козловский)



Благодарим

за

внимание!

