

Звучит нестареющий Моцарт

Презентация подготовлена:

Учителем музыки

Старовойтовой Ю.С.

Вольфганг Амадей Моцарт (1756 – 1791)



- ❖ Виртуозный скрипач, клавесинист, органист, дирижёр
- ❖ Обладал феноменальным музыкальным слухом, памятью и способностью к импровизации.

Зальцбург – родина Моцарта



Яркий путь в музыкальное творчество

- С детства его имя стало легендой.
- ❑ В 4 года мог за полчаса разучить менуэт и сыграть его.
 - ❑ В 6 лет с отцом Леопольдом Моцартом гастролировал по Европе.
 - ❑ В 11 лет сочинил первую оперу.
 - ❑ В 14 – дирижировал на премьере своей оперы в театре Милана.
 - ❑ В 14 лет получил почётное звание академика музыки Болоньи.



Опера «Свадьба Фигаро» (1786)

- ❖ Была поставлена по пьесе французского драматурга Бомарше «Безумный день или женитьба Фигаро»
- ❖ Это весёлая опера в стиле итальянской комической оперы-буффа.





Опера – вид театрального искусства, в котором сценическое действие тесно слито с музыкой — вокальной и оркестровой .



Увертюра - симфоническим вступлением, которое в общих чертах знакомит слушателя с содержанием всего действия.



Рондо - музыкальная форма, в которой неоднократно (не менее 3) проведения главной темы (рефрена) чередуются с отличающимися друг от друга эпизодам

Наследие Моцарта

- **68 духовных произведений,**
- **23 произведения для театра,**
- **22 сонаты для клавесина,**
- **45 сонат для скрипки и клавесина,**
- **32 струнных квартета,**
- **49 симфоний,**
- **55 концертов и пр.**
- **В общей сложности 626 произведений.**



«Ты, Моцарт, Бог,
и сам того не
знаешь»

А.С.Пушкин
(«Моцарт и Сальери»)

