

КОРОЛЬ ПОП-МУЗЫКИ

МАЙКЛ ДЖЕКСОН



mjworld.ucoz.ru

БИОГРАФИЯ. ДЕТСТВО.



Майкл Джексон родился в семье Джозефа и Кэтрин в городе Гэри (штат Индиана). Он был седьмым из девяти детей. Джексон утверждал, что отец неоднократно унижал его морально и физически. Однако он уважал строгую дисциплину отца, которая сыграла большую роль в успехе Джексона. В одном из столкновений с отцом, описанном старшим братом Майкла Марлоном, отец, держа его вверх ногами, наносил удары по спине.



THE JACKSON 5



Джексон выступал перед одноклассниками на Рождественских концертах с пятилетнего возраста. В 1964 году Майкл и Марлон присоединились к «The Jacksons» — группе, созданной их братьями Джеки, Тито и Джермейном — в качестве музыкантов-дублёров, играя на конго и тамбурине, соответственно. Позднее Джексон начал выступать как бэк-вокалист и танцор; в возрасте восьми лет он и Джермейн стали основными вокалистами, и группа была переименована в The Jackson 5. Группа активно гастролировала на Среднем Западе с 1966 по 1968 год. Часто они выступали в ряде «чёрных» клубов и мест, известных как «Chitlin' circuit», нередко разогревая публику. В 1966 году они выиграли местный конкурс талантов, выступив с хитами студии Motown Records и «(I Got You)» Джеймса Брауна с Майклом в качестве основного вокалиста.

Вскоре Джексоны поднялись на общенациональный уровень, а в 1970 году их первые четыре сингла побывали на первой строчке американского чарта Billboard Hot 100. Постепенно Майкл выделился в качестве фронтмена детского квинтета, фактически именно ему доставались главные сольные партии. Он обращал на себя внимание своей необычной манерой танца и поведения на сцене, которую он копировал со своих кумиров — Джеймса Брауна, Джеки Уилсона и др.

НАЧАЛО СОЛЬНОЙ КАРЬЕРЫ



В 1978 году Майкл снялся вместе с Дайаной Росс в экранизации бродвейского мюзикла «The Wiz» («Удивительный Волшебник из Страны Оз»). На съёмках он познакомился с музыкальным режиссёром Куинси Джонсом, который станет продюсером его самых известных альбомов. Первый из них, «Off the Wall», вышел 10 августа 1979 года. На вершину чартов попали диско-хит «Don't Stop 'Til You Get Enough» и более медленная композиция «Rock With You», а сам альбом разошёлся тиражом более 20 млн. Многие музыкальные обозреватели считают «Off the Wall» последней вершиной эпохи музыки диско.

«THRILLER»



Альбом «Thriller» вошёл в историю как самый продаваемый альбом в мире. «Thriller» возглавлял Billboard 200 в течение девяти месяцев и не покидал пределов этого чарта более двух лет. За этот альбом Джексон получил семь премий «Грэмми» (в том числе в номинации «лучший альбом года»), и семь American Music Awards. В 1985 альбом был объявлен Книгой рекордов Гиннеса «самым продаваемым альбомом всех времен и народов». По данным на июль 2001, продано 26 миллионов копий альбома в США, что сделало его вторым альбомом по продажам в истории Америки. Во всём мире «Thriller» был реализован рекордным тиражом в 109 миллионов копий.



ВОСЬМИДЕСЯТЫЕ ГОДЫ



Во время исполнения песни Billie Jean Майкл Джексон впервые продемонстрировал свою знаменитую «лунную походку». Это выступление вошло в список самых значимых моментов на американском телевидении.

В феврале 1984 года выходит созданный Майклом Джексонем и режиссёром Джоном Лэндисом 14 минутный фильм «Thriller», который задаёт новые стандарты музыкального видео, и который вместе с другими клипами Джексона способствует становлению видеомузыкальной индустрии в лице недавно появившегося канала MTV.

WE ARE THE WORLD



7 марта 1985 года выходит сингл «We Are the World» (Мы — это мир). Песня была написана Майклом Джексоном и Лайонелом Ричи, и исполнена известнейшими музыкантами США. Средства, собранные от продаж в размере \$61.800.000 были направлены для помощи голодающим в Эфиопии.





BAD

31 августа 1987 года выходит альбом «Bad». Тираж более 45 миллионов. Это — первый в истории альбом, содержащий пять синглов, которые были на первой строчке «Billboard». С 12 сентября 1987 года по 14 января 1989 года длился грандиозный «Bad Tour». 123 концерта в 15 странах, на которых побывало 4,4 миллиона зрителей. Турне собрало более 125 миллионов долларов и стало крупнейшим в мире. В Лондоне был установлен новый рекорд — 504 тысячи зрителей.

«HISTORY I & II»



26 ноября 1991 г. вышел альбом «Dangerous», релизу которого предшествовала премьера масштабного видеоклипа к синглу «Black or White» («Чёрный или белый»). В течение пяти недель «Black or White» занимал верхнюю строчку чартов и стал самым большим хитом Джексона после «Billie Jean». Как и с предыдущих, с этого альбома было выпущено семь синглов. Помимо «Black or White» (№ 1) они включали «Remember the Time» (№ 3), «In the Closet» (№ 6) и «Will You Be There» (№ 7). Для «Remember the Time» был снят клип с многомиллионным бюджетом и компьютерными спецэффектами, в котором фараона Египта и его супругу изобразили Эдди Мерфи и топ-модель Иман.

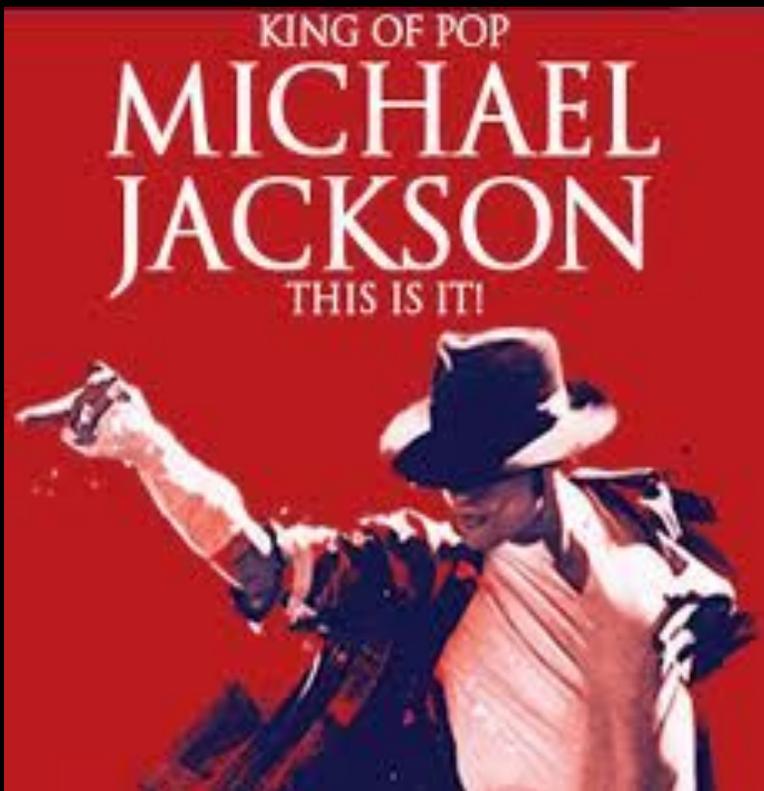


16 июня 1995 г. вышел двойной альбом «HIStory: Past, Present and Future, Book I»: на первом диске — сборник величайших хитов, на втором — 15 новых песен. Предполагалось, что это будет первая часть трилогии. Первым синглом был выпущен «Scream» — дуэт певца с сестрой, Джанет Джексон. Песня сопровождалась футуристическим видеоклипом, на съёмки которого было потрачено свыше семи миллионов долларов.



Альбом дебютировал под номером один в Billboard 200 и был распродан тиражом более 20 миллионов экземпляров (7 миллионов копий в США). Многие новые песни из него были выпущены синглами, среди них баллада о Москве («Stranger in Moscow»); записать песню о российской столице Джексон пообещал, впервые побывав там в 1993 году), композиция на экологическую тему «Earth Song» (пять недель на первом месте в Великобритании) и композиция в стиле современного ритм-энд-блюза «You Are Not Alone» (его тринадцатый «номер один» в Billboard Hot 100), написанный и спродюсированный для него Ар Келли.

«THIS IS IT TOUR»: 2003—2009



16 ноября 2004 Майкл Джексон выпустил «Michael Jackson: The Ultimate Collection» — набор из 5 дисков — содержащий 57 треков и 13 ранее невыпущенных записей, охватывающий период с 1969 по 2004 годы, плюс неизданный ранее живой концерт 1992 года на DVD.

Летом 2008 года компания Sony BMG запустила глобальную акцию, в рамках которой жители более чем 20 стран мира голосовали за свои любимые песни Майкла Джексона, и таким образом принимали участие в составлении сборника хитов «короля поп-музыки» в своей стране. На суд фанатов было представлено 122 трека. В альбом, который в каждой стране стал уникальным, вошло порядка 17-18 треков на каждом диске (всего их оказалось 1 или 2, в зависимости от страны).

Кроме того, Майкл Джексон записал свой новый сольный альбом, выпуск которого планировался на 2009 год. В записи альбома участвовали рэперы Will.I.Am, Канье Уэст и R'n'B-певец Эйкон.



В марте 2009 года Майкл объявил о том, что собирается дать последнюю серию концертов в Лондоне под названием «This Is It Tour». Концерты должны были начаться 13 июля 2009 и завершиться 6 марта 2010. Когда 5 марта 2009 на специальной пресс-конференции Джексон объявил о возвращении на сцену, речь шла о 10 концертах на стадионе The O2 arena, вмещающем 20 тысяч человек. Однако спрос на билеты был настолько высок, что пришлось запланировать ещё 40 выступлений. Концертный тур так и не состоялся по причине смерти певца.

Sony заключила с семьёй Майкла контракт на выпуск новых десяти альбомов Джексона. Они будут включать в себя переиздания некоторых старых альбомов и сборники никогда не издававшихся песен.



ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ

Майкл Джексон был дважды женат. С 1994 по 1996 годы он был женат на Лизе-Мари Пресли, дочери Элвиса Пресли. В ноябре 1996 года, после развода с ней, Джексон женился на Дебби Роу (бывшая медсестра), от которой у него двое детей: сын — Принс Майкл Джексон и дочь — Пэрис-Майкл Кэтрин Джексон. В 1999 Дебби Роу и Майкл Джексон развелись. Вторым сыном — Принс Майкл Джексон появился на свет от суррогатной матери, личность которой неизвестна. С этим ребёнком связана скандальная история, когда Майкл, показывая своим фанатам на улице Принса, немного пошатнулся и многим показалось что Майкл едва не уронил его. Джексон всегда старался скрыть свою семью от прессы и поклонников: при появлении на публике с отцом детям надевали маски. Опекунство над детьми после смерти Джексона взяла его мать — Кэтрин Джексон.



ЗДОРОВЬЕ

С середины 1980-х годов внешность Майкла Джексона заметно изменилась. Его кожа становилась всё светлее. Как рассказал сам Джексон, причина его «белизны» — редкая генетическая болезнь витилиго и тому есть множество подтверждений на фотографиях, где видны белые молочные пятна на теле Майкла. Эти изменения скрывали при помощи грима. Джексон категорически отрицал слухи, будто намеренно пытался превратиться в белого человека. Болезнь заставляла певца постоянно закрываться от солнца с помощью зонтов, масок, темной многослойной одежды.

СМЕРТЬ МАЙКЛА ДЖЕКСОНА



Утром 25 июня 2009 года Конрад Мюррей сделал Майклу Джексону инъекцию пропофола и отошёл. Примерно через 2 часа Мюррей вернулся и увидел своего пациента лежащим на кровати с широко открытыми глазами и ртом. Врач попытался реанимировать певца, но попытки не увенчались успехом. Приехавшие через 3 минуты и 17 секунд медики обнаружили уже не дышащего Джексона с остановившимся сердцем и сразу начали проводить сердечно-лёгочную реанимацию. Попытки вернуть Джексона к жизни продолжались по дороге и в течение часа после приезда в Медицинский центр Калифорнийского университета. Эти попытки оказались безуспешными.

НАГРАДЫ И ДОСТИЖЕНИЯ

- ❑ **Достижения** М.Джексона – одного из немногих музыкантов, дважды введённых в зал Славы рок-н-ролла (в составе коллектива «Jackson 5» и как сольного артиста),- включают в себя ряд рекордов в Книге рекордов Гиннеса, звание «самого успешного артиста всех времен», 15 премий «Грэмми», 14 хитов в США и продажи 800 миллионов записей . Ещё при жизни Майкла Джексона люди, с подачи Элизабет Тейлор, неофициально называли его «Королём поп-музыки», это звание так сильно прижилось к Джексону, что музыкальное общество признало его таковым официально.
- ❑ Альбом М.Джексона 1982г. «TRILLER» остается самым продаваемым альбомом всех времён, и еще 4 его сольных студийных альбома входят в число самых продаваемых в мире : «OFF THE WALL» 1979г., «BAD» 1987г., «DANGEROUS» 1991г. и «HISTORY»1995г. Джексон популяризировал сложные для исполнения танцевальные техники, как «робот» и «лунная походка».
- ❑ Джексон был награжден «За выдающийся вклад в мировую культуру» за вклад сотен миллионов долларов в 39 поддерживавшихся им благотворительных организаций и его собственный фонд Heal the World.
- ❑ Награждён (посмертно) на премии «Муз-ТВ 2010» за огромный вклад в мировую индустрию. Приз вручён сестре певца Ла Тойе.
- ❑ Всего наград у певца – 395.





ПАМЯТЬ

Миллионы фанатов Майкла Джексона верят, что их кумир навсегда останется в их сердцах, как и его музыка.

ПАМЯТНИКИ МАЙКЛУ ДЖЕКСОНУ В 30 ГОРОДАХ МИРА.



АНГЛИЯ. ЛОНДОН. СТАДИОН ФУЛХЕМ. 2011 Г.





ГОН - КОНГ



АВСТРИЯ



ГЭРИ, ШТАТ ИНДИАНА



ПЕСОЧНЫЙ ПАМЯТНИК



МОСКВА



ЕКАТЕРИНБУРГ



ПРЕЗЕНТАЦИЯ ВЫПОЛНЕНА
УЧИТЕЛЕМ МУЗЫКИ
ГБОУ «ШКОЛА № 920» Г.МОСКВЫ
КАТУАР ЖАННОЙ ЛЬВОВНОЙ

BYE.V

Michael Jackson

1958 - ∞