

# *Тема урока: От адажио к престо.*

**СОСТАВИЛА: ТОЛКАЧЁВА Е.Ю.  
УЧИТЕЛЬ МУЗЫКИ  
МБОУ «ОЧУРСКАЯ СШ»**

Темп



● Темп - от  
латинского tempus  
– время.

(Скорость музыки)

# Темпы бывают:



- Быстрые: Presto (**престо**) – очень быстро.
- Джоаккино Россини «Тарантелла».

Vivo (**ВИВО**) – живо.  
Арам Ильич Хачатурян «Танец с саблями».

Allegro (**аллегро**) – быстро.

•

Слово «Темп» произошло от итальянского слова *Tempo*, которое в свою очередь произошло от латинского слова «*Tempus*» - время.



TEMPO

### Темп музыки



BOSS  
DB-20  
DIGITAL METRONOME

120

Dr. Beat DB-20 DIGITAL METRONOME

START/STOP

city.ru



Ларго (очень медленно);  
адажио (медленно, спокойно);  
анданте (в темпе спокойного шага);  
модерато (умеренно, сдержанно);  
аллегretto (довольно оживленно);  
аллегро (быстро);  
виваче (быстро, живо);  
престо (очень быстро).

Темпом в музыке называется  
скорость музыкального  
процесса; скорость движения  
(смены) метрических единиц.  
Темп определяет абсолютную  
скорость, с которой  
исполняется музыкальное  
произведение.

- Умеренные: Sostenuuto (состенуто) – сдержанно.  
Морис Равель «Болеро».

Moderato (модерато) – умеренно.

# RAVEL



M. Ravel

Bolero (1929)



Gabriele Tomasello, piano

# МОРИС РАВЕЛЬ

## «БОЛЕРО»

Презентационно-подготовила учитель музыки С. Сребурга  
Музыкальный кабинет № 10  
Хороший вечер Борисовская г. Сургут  
10.01.2017

Медленные:

Adagio (**адажио**) – медленно,  
спокойно.

Хор мальчиков «Libera», Лондон  
Иоганн Себастьян Бах Ария № 3

Andante (**анданте**) – шагом.



# Темпы и темповые обозначения в классической музыке

Основными музыкальными темпами (в порядке возрастания) являются:

- ларго (очень медленно и широко);
- адажио (медленно, спокойно);
- анданте (в темпе спокойного шага);
- модерато (умеренно, сдержанно);
- аллегретто (довольно оживлённо);
- аллегро (быстро);
- виваче (быстро, живо);
- престо (очень быстро).