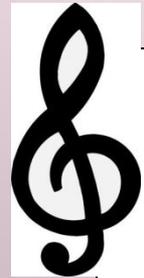


## **Сказочные герои в музыке**

**« Ветер на море гуляет  
И кораблик подгоняет,  
Он бежит себе в  
волнах**

**На раздутых парусах»  
А. С.Пушкин**

---



**«В зловещее Кощеево царство, спрятанное высоко в горах и окруженное скалами, пытается проникнуть Иван-царевич в погоне за прекрасной Жар-птицей.**

**Но высоки резные золотые решетки и каменная стена, окружающая сад с золотыми яблоками.**

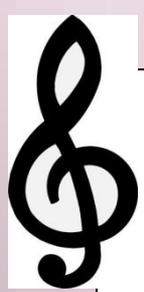
**Пронесшийся на черном коне Всадник Ночи покрывает царство мраком, однако среди золотых яблок внезапно вспыхивает свет — над садом пролетает Жар-птица.»**



# Игорь Стравинский

## Балет «Жар птица» «Заколдованный сад Кощея»





# А. Головин. Кощеево царство. Эскиз декорации



# Игорь Фёдорович Стравинский

## Балет «Жар – птица»

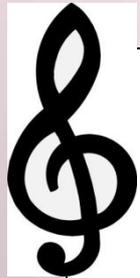
- **Жар-птица — балет в одном действии.**
- **написан 1910 году.**
- **Балет зародился в Италии в XVI веке.**
- **Балет (фр. ballet, от итал. ballo — танцюю) — вид сценического искусства.**





# Эскизы костюмов Л. Бакста к балету "Жар-птица."

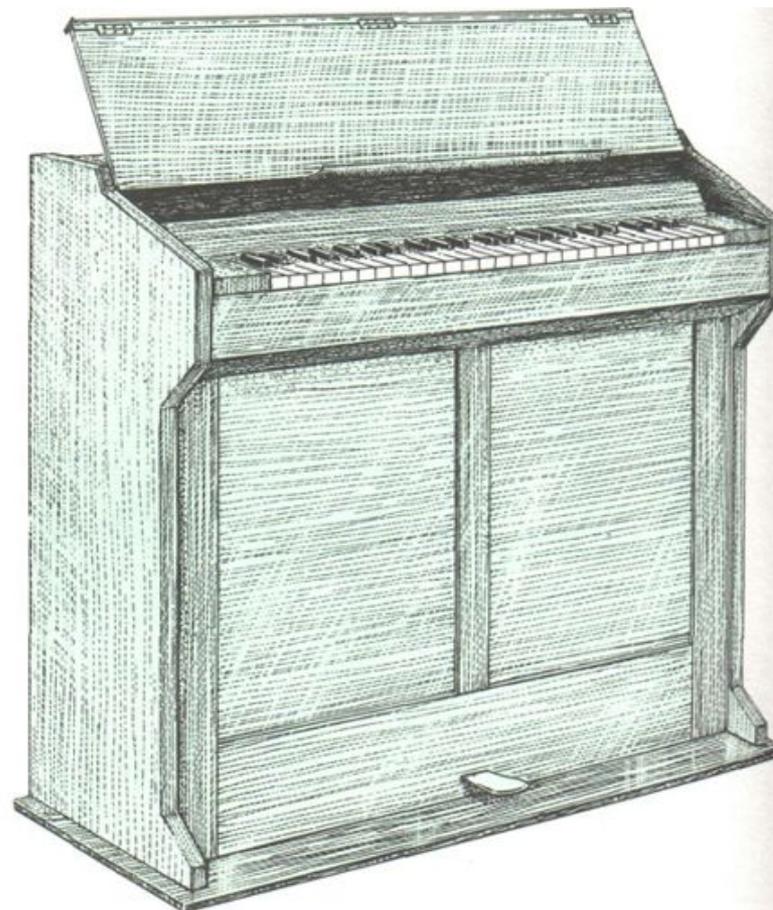




- 1. Каким вы представляете себе кощеево царство, слушая музыку Игоря Стравинского?  
(рисунок или словесное описание)**
- 2. Звучание какого инструмента придаёт музыке волшебный колорит?**



# Челеста — клавишные КОЛОКОЛЬЧИКИ





- ▣ **1 - Какая репродукция созвучна музыке? ( Баба-Яга, Золушка, Елена Прекрасная)**
- ▣ **2 - Какими звуками музыка рисует образ этой героини (выбрать острыми, нежными, плавными, злыми, резкими, грациозными)**



# Модест Петрович Мусоргский

## «Баба - яга» из цикла «Картинки выставки»





# «Избушка на курьих ножках»





- 1. Какие картины представляются вам в музыке «Избушка на курьих ножках» ( Баба-Яга) М.Мусоргского?**
- 2. На сколько частей мысленно можно разделить музыку?**
- 3. Можно ли сказать, что в музыке есть контраст?**
- 4. Какое выразительное средство использует композитор для создания контраста в музыке?**





# Итог урока.

**Именно живопись и музыка могут при помощи своих выразительных средств настолько реально нарисовать сказочных героев, что иногда начинаешь верить в их существование...**

**Чтобы сказки не обидеть  
Надо их почаще видеть  
Их читать и рисовать  
Их любить и в них играть  
Сказки всех отучат злиться  
А научат веселиться  
Быть добрее и скромнее  
Терпеливее, мудрее.**



## **Домашнее задание:**

- 1 –сочинить четверостишие об одном из сказочных героев ,с которыми мы встретились на уроке.**
- 2- нарисовать эскизы костюмов сказочных героев.**
- 3- сочинить свою музыкальную сказку.**

**(Задание по выбору)**



# **Спасибо за внимание.**

**Работу выполнила  
учитель музыки  
МБОУ «Возрожденская  
средняя школа  
Колисниченко Людмила  
Геннадьевна**