

# В чем сила музыки В.А.Моцарта?

Урок музыки в 6 классе

МБОУ СОШ №17

г. Владикавказ

учитель СеменчатенкоЛ.А.

Цель:

Помочь уч –ся понять, что музыка Моцарта» очищает душу и поднимает её до идеалов совершенства»

И.Тургенев

# Вольфганг Амадей Моцарт.



Австрия.  
г.Зальцбург

1756-1791г



# Город Моцарта Зальцбург.



На этом фото Вольфганг Амадей Моцарт в возрасте 6 лет. А уже в 7 лет была написана первая симфония.



Феноменальные способности (абсолютный слух и музыкальная память) Вольфганга Амадея проявились очень рано; в пять лет он уже сочинял менуэты, а в шесть играл на клавире для курфюрста Баварии и для австрийской императрицы.

# Первые выступления Моцарта.



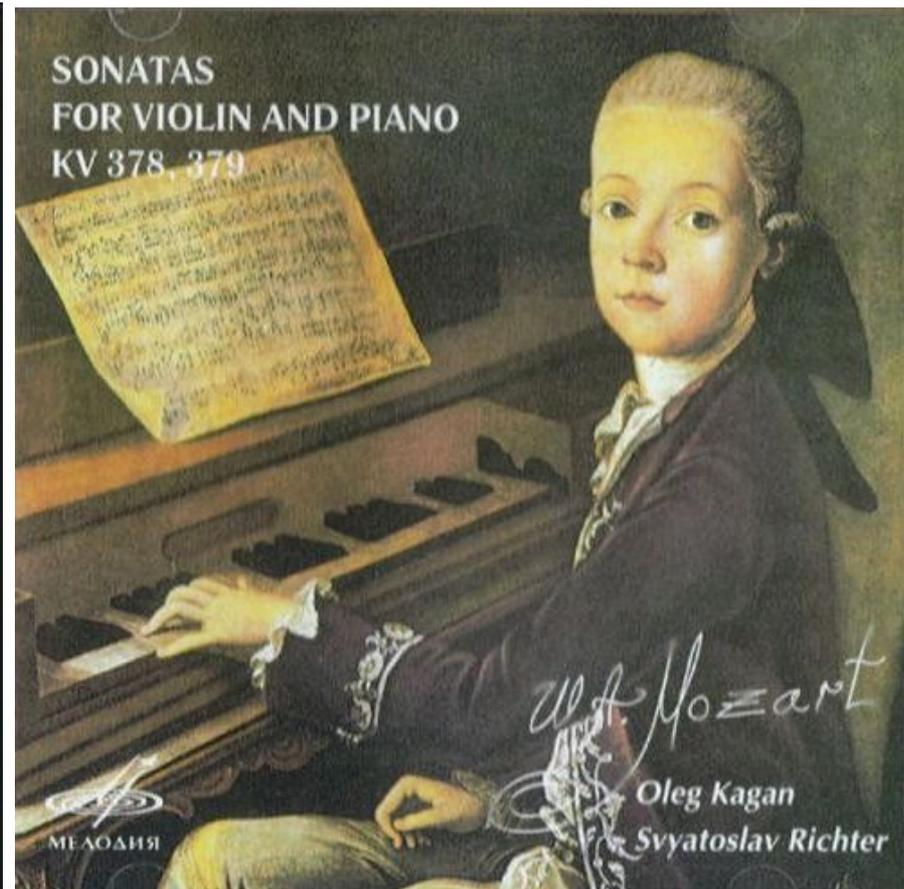
# Шестилетний Моцарт дает концерт для Австрийской императрицы.



В Зальцбурге прозвучит неизвестный концерт Моцарта.



Первый концерт для клавира был написан Моцартом в четыре года.



В Германии найдено пианино на котором играл Моцарт.



# Вольфганг Амадей Моцарт и его родители.



## Родители композитора.



Анна –Мария



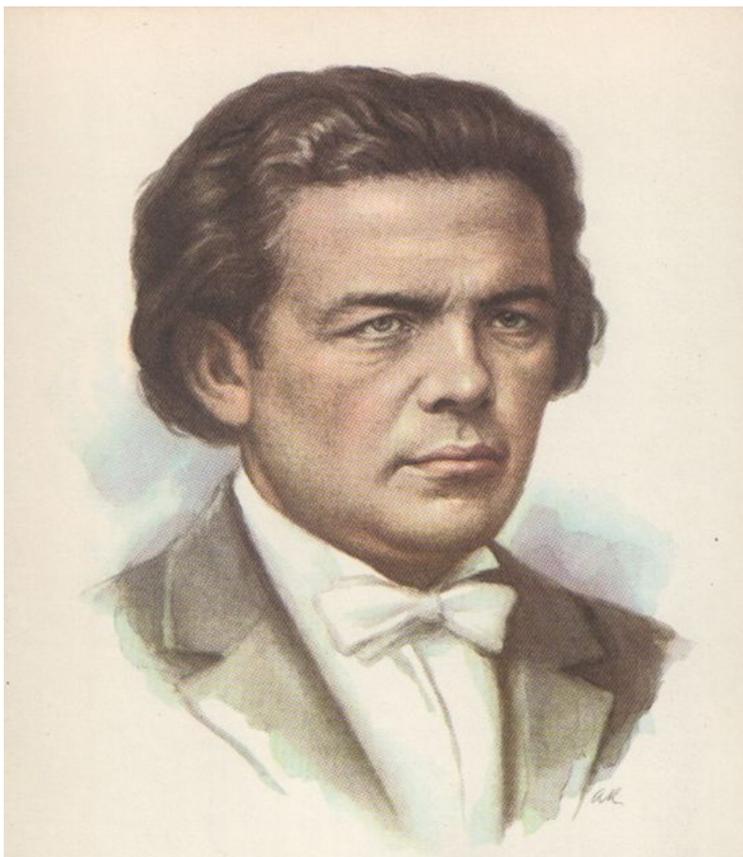
Леопольд Моцарт

# Концерты проводятся в замке «Немецкий рыцарский орден».



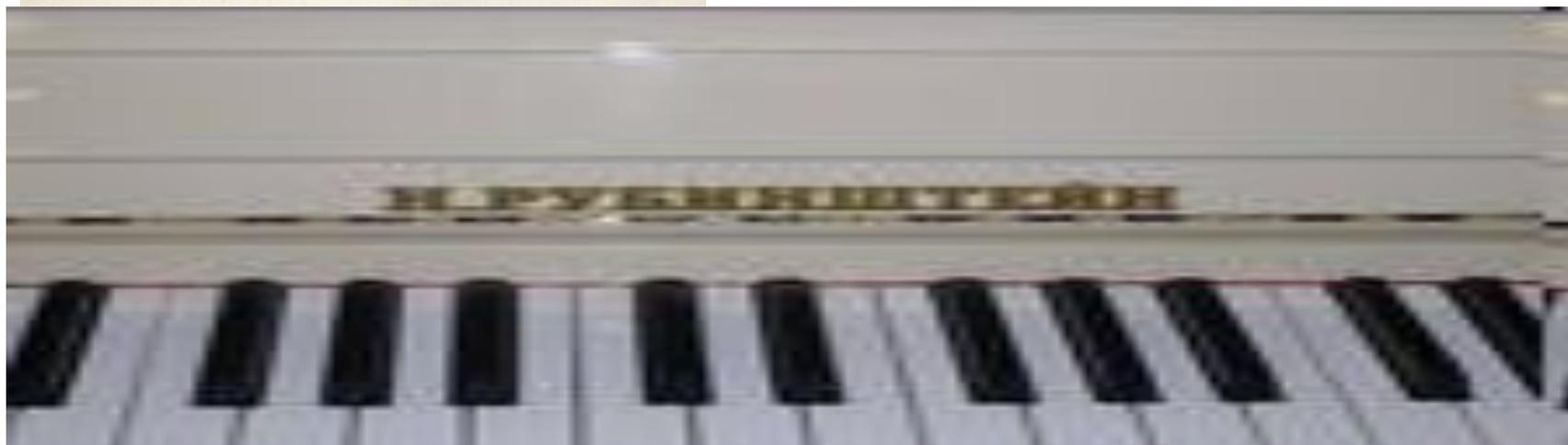
Творческое наследие Моцарта – это симфоническая музыка...



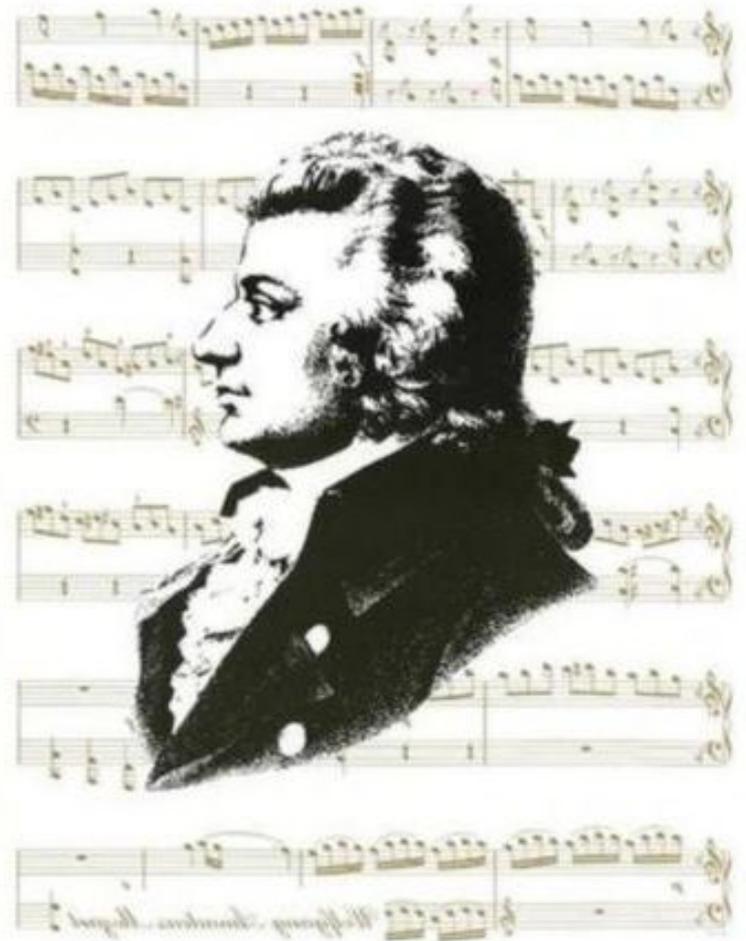


Вечный солнечный  
свет в музыке,  
имя тебе- Моцарт.

А.Г.Рубинштейн.



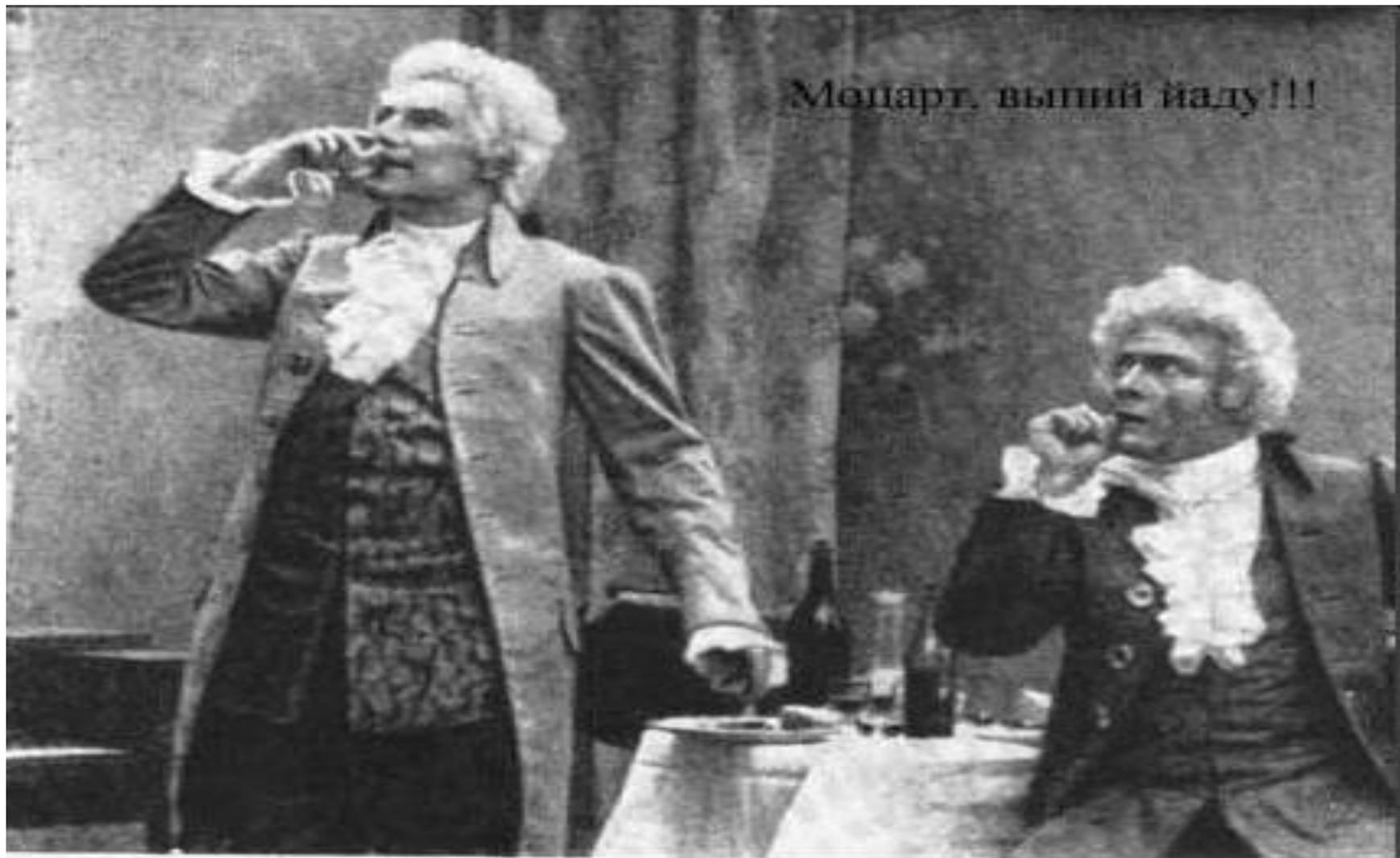
# Цветы к юбилею



# Сальери наливающий яд в стакан.



# Моцарт, выпей яду!!!



# Реквием.



# Моцарт – ты тоже видишь?



- Был почти час ночи, когда он отвернулся к стене и перестал дышать. Констанца, сломленная горем и не имевшая никаких средств, должна была согласиться на самое дешевое отпевание в часовне собора св. Стефана. Она была слишком слаба, чтобы сопровождать тело мужа в далекий путь на кладбище св. Марка, где он был похоронен без всяких свидетелей, кроме могильщиков, в могиле для бедняков, местоположение которой было вскоре безнадежно забыто.



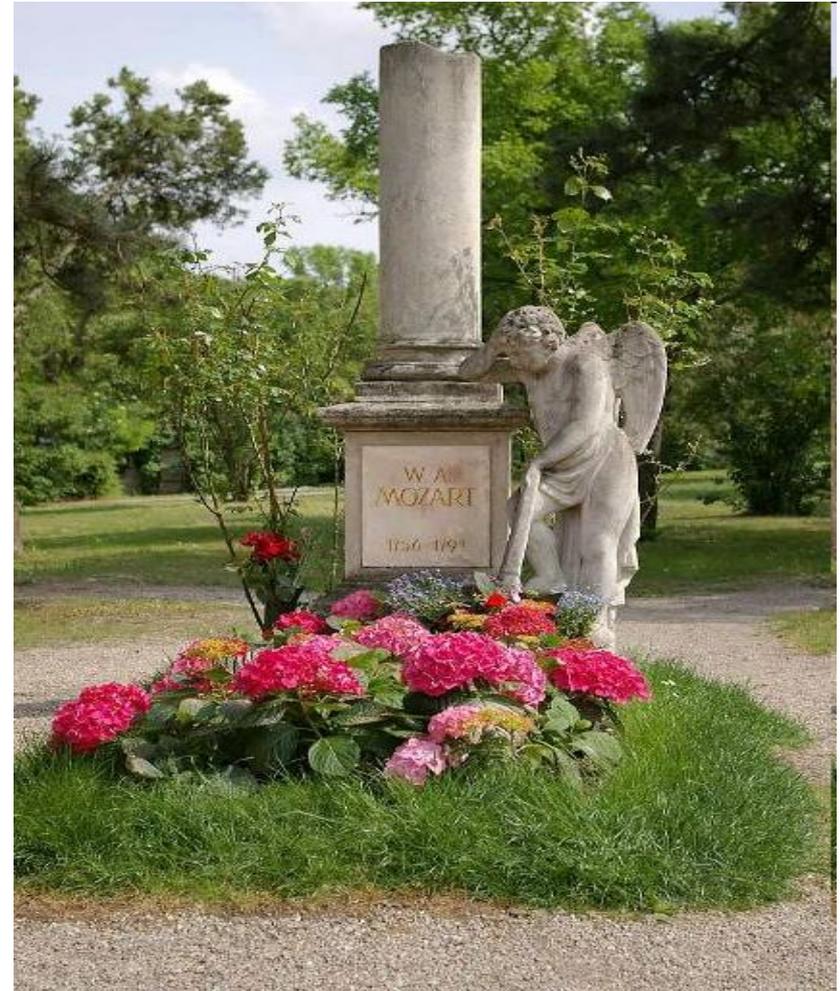
# Исполнение «Реквиема»



A composite image featuring a profile portrait of Wolfgang Amadeus Mozart on the left, looking towards the right. The background is a faded, aged manuscript of musical notation. In the lower right, the word 'Mozart' is written in a simple, elegant script, and below it, the word 'Requiem' is written in a large, highly decorative, gothic-style font with intricate flourishes.

Mozart  
Requiem

Моцарт действительно был похоронен в общей могиле для бедняков.



Символическая могила Моцарта.



Здесь похоронена семья Моцарта.



No. 80. Where is my Wandering Boy?

W. L. Hall  
Mildred Foster (Lyrics)  
Copyright, 1914, by W. L. Hall  
Revised by W. L. Hall

Where is my wandering boy,  
Who has been so long away?  
He has been so long away,  
And I have not seen him since.  
He has been so long away,  
And I have not seen him since.  
He has been so long away,  
And I have not seen him since.

Chorus: Oh, where is my boy,  
Who has been so long away?  
He has been so long away,  
And I have not seen him since.

My heart is breaking, for I have not seen him since.  
My heart is breaking, for I have not seen him since.

My heart is breaking, for I have not seen him since.  
My heart is breaking, for I have not seen him since.

No. 81. Give Me thy Heart.

Wm. A. W. Brown  
Mildred Foster (Lyrics)  
Copyright, 1914, by W. L. Hall  
Revised by W. L. Hall

1. Oh, give me thy heart,  
Give me thy heart,  
Give me thy heart,  
Give me thy heart.

2. My heart is broken,  
My heart is broken,  
My heart is broken,  
My heart is broken.

3. My heart is broken,  
My heart is broken,  
My heart is broken,  
My heart is broken.

4. My heart is broken,  
My heart is broken,  
My heart is broken,  
My heart is broken.

# Современный орган.



