

«МОУ СОШ с.Репное Балашовского района Саратовской области»

«Музыка вечера»

Выполнила:
учитель музыки
Антипова М.В.

Цели урока:

- Ознакомление с самым древним жанром песни: колыбельной; с её главной, отличительной интонацией: «баю бай»;
- Формирование целостного, социального ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов;
- Формирование образовательных компетенций (информационных, коммуникативных, рефлексивных), личностных учащихся 1 класса;
- Развитие вокально-хоровых навыков, чувства слушания.



Здравствуйте





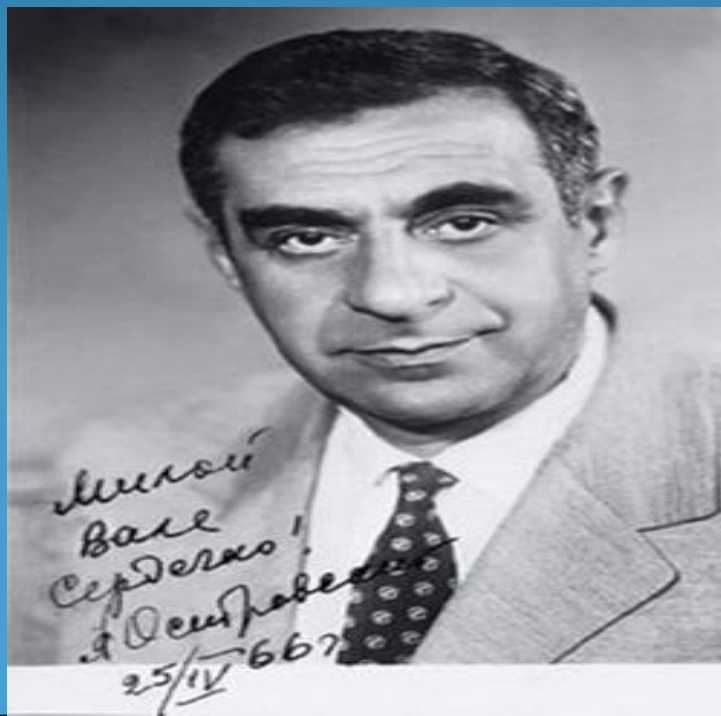


Тема урока: «Музыка вечера»

Колыбельная песня

Самый древний жанр музыкального искусства. Главная интонация колыбельной – «Баю – бай», в которой соединились все черты такого рода песен, как мягкость, нежность, ласка, покой, мелодичность, напевность, неспешность и др.

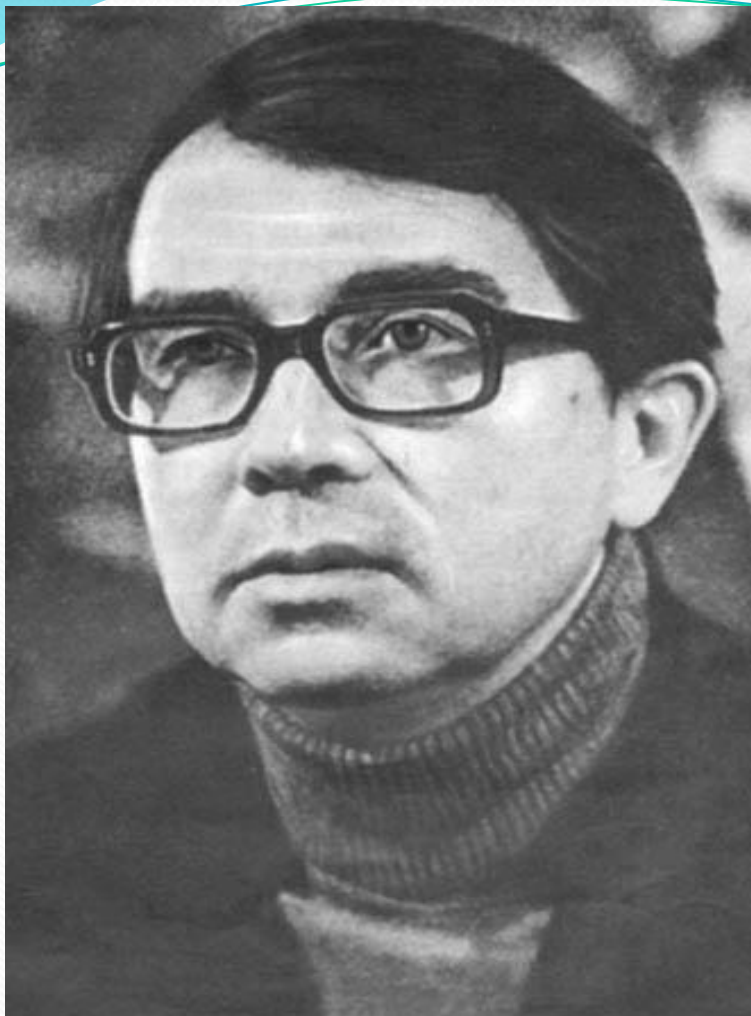






*«Колыбельная китихи» в
исполнении оркестра
Пола Уинтера*





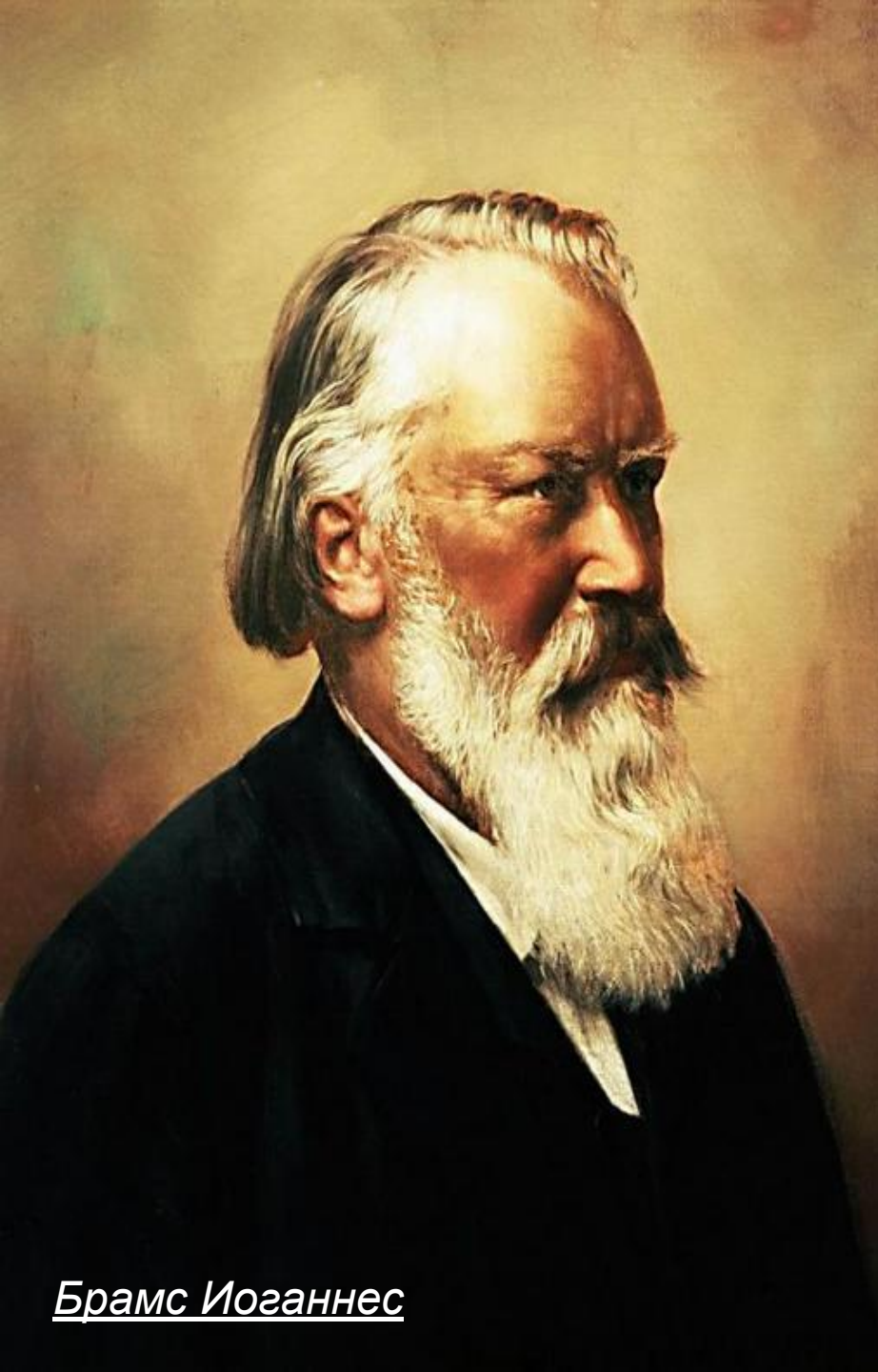
В.А. Гаврилин
«Вечерняя музыка»
из симфонии –
действия
«Перезвоны» В.
Шукшина.

Александр Фет



Иван Никитин





Брамс Иоганнес



Физминутка

Пьеса «Вечер»



Вадим Николаевич Салманов

Арам Ильич Хачатурян



Пьеса «Вечерняя сказка»

Пьеса «Вечер»



AK

ПРОКОФЬЕВ С. С.



А.К.Саврасов

«Швейцарский пейзаж»



Ф.А. Васильев

«Мокрый луг»



*«Спят усталые
игрушки»*





Спасибо за внимание!!!