

Повторение пройденного:

- Назовите музыкальные инструменты, которые хорошо подходят для аккомпанирования русским народным песням?
- Перечислите жанры (виды) песен.

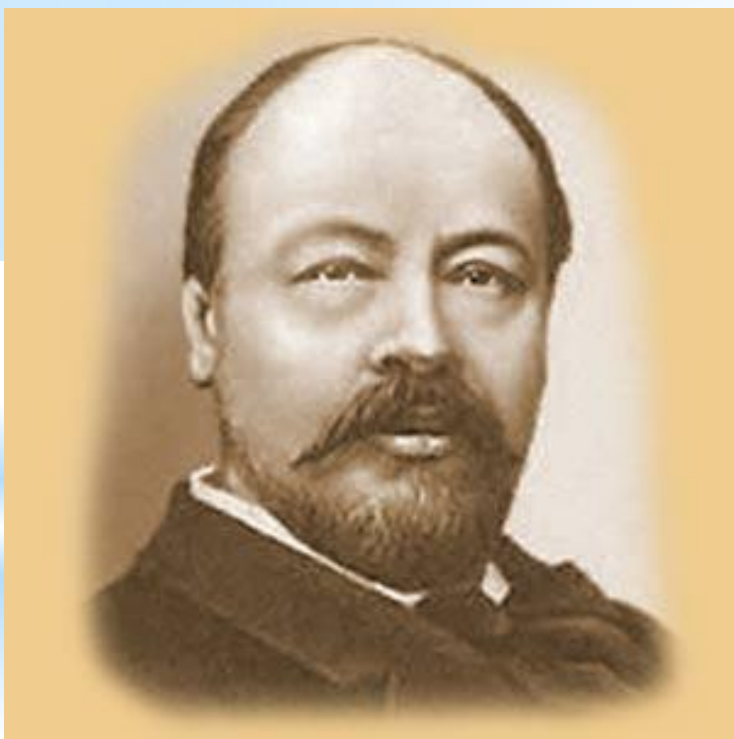
Тема урока:

«Фольклор в музыке
русских
композиторов».

“Над глиняным яром - избушка, в избушке старушка живет и две внучки: старшая - Моря, младшая - Дуничка. Один раз - ночью - лежит Моря на печи, - не спится. Свесила голову и видит, отворилась дверь, вошла какая - то лохматая баба, вынула Дуничку из люльки и была такова. А была та баба - Кикимора, что крадет детей, а в люльку подкладывает вместо них полено”.

Про какого сказочного героя пойдет речь сегодня на уроке?

Симфоническая картинка «Кикимора» А. Лядов



Анатолий Константинович Лядов



Лейтмотив - «ведущий мотив»

- характерная тема или музыкальный оборот, которые обрисовывают какой-либо персонаж оперы, балета, программной пьесы;
- звучит при упоминании о них, при появлении персонажа или при повторении драматической ситуации в разных частях произведения.

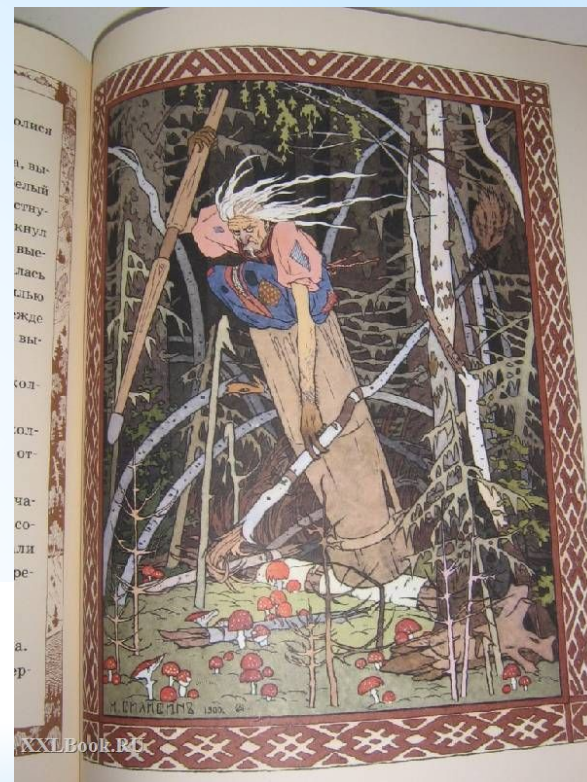
Сказочные картины А.К. Лядова



«Волшебное озеро»



«Кикимора»



«Баба - Яга»

Игра «Составь название»

НУББЕ

УРТБА

ЯНБА

АКПРИСК

ЩАРЕЁТКТ

ТМОБРОН

СГУИЛ

ААРФ

МРАДО

ЙООГБ

ЬГМРНАО

ВРЫТАЛИ

Долго ли так, коротко ли, замутился
зеленый омут, поднялась над водой
косматая голова, фыркнула, поплыла и
вылезла на берег кикимора. На каждой руке
ее по пять большеголовых младенцев -
игошей - и еще один за пазухой.



Вступление

1 лейтмотив - исполняют низкие кларнеты и фаготы. Они создают сказочную обстановку - “у кудесника в каменных горах”.

2 лейтмотив - Это звучание английского рожка, похожее на “колыбельную”.

3 лейтмотив - очень редкий инструмент - челеста. Она рисует нам “хрустальчатую колыбельку”.

Быстрая часть - яркая,
запоминающаяся.

Разбушевалась кикимора,
заскакала, завыла, все
быстрее несется музыка.

Заканчивается музыкальная сказка жалобным писком флейты. Оказывается, что весь шум да гром - это сон. Спит кикимора и мечтает, что вырастет она большая и страшная. А пока она... СПИТ.

«Красно солнышко»

Умывает Красно Солнышко
Руки тёплые в росе.
И Россия, как Алёнушка,
Предстаёт во всей красе.

Ни вблизи, ни вдали
Я не знаю земли
Лучше той, что меня растила.
Синих рек рукава,
В небе синь-синева,
И светла от берёз Россия.

У неё коса пшеничная,
Родниковые глаза.
И поляны земляничные
Щедро дарят ей леса.

А случись дорога длинная –
Загрущу в чужом краю,
Вспомню небо журавлиное,
Песню русскую спою.

Домашнее задание:

Выполните рисунок понравившегося фрагмента симфонической картинки “Кикимора”.