

## Повторение пройденного:

- Назовите музыкальные инструменты, которые хорошо подходят для аккомпанирования русским народным песням?
- Перечислите жанры (виды) песен.

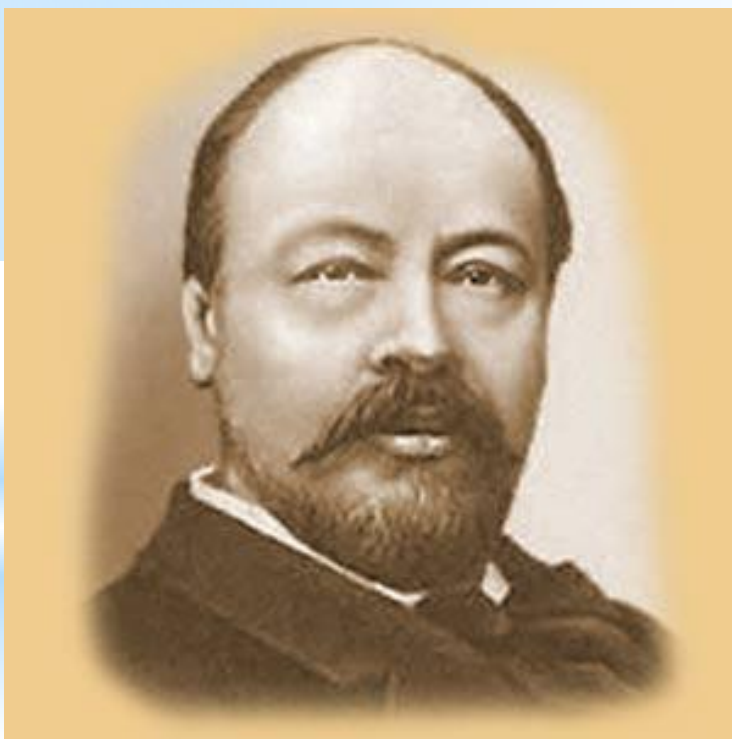
Тема урока:

«Фольклор в музыке  
русских  
композиторов».

“Над глиняным яром - избушка, в избушке старушка живет и две внучки: старшая - Моря, младшая - Дуничка. Один раз - ночью - лежит Моря на печи, - не спится. Свесила голову и видит, отворилась дверь, вошла какая - то лохматая баба, вынула Дуничку из люльки и была такова. А была та баба - Кикимора, что крадет детей, а в люльку подкладывает вместо них полено”.

**Про какого сказочного героя пойдет речь сегодня на уроке?**

# Симфоническая картинка «Кикимора» А. Лядов



# Анатолий Константинович Лядов



**Лейтмотив** - «ведущий мотив»

- характерная тема или музыкальный оборот, которые обрисовывают какой-либо персонаж оперы, балета, программной пьесы;
- звучит при упоминании о них, при появлении персонажа или при повторении драматической ситуации в разных частях произведения.

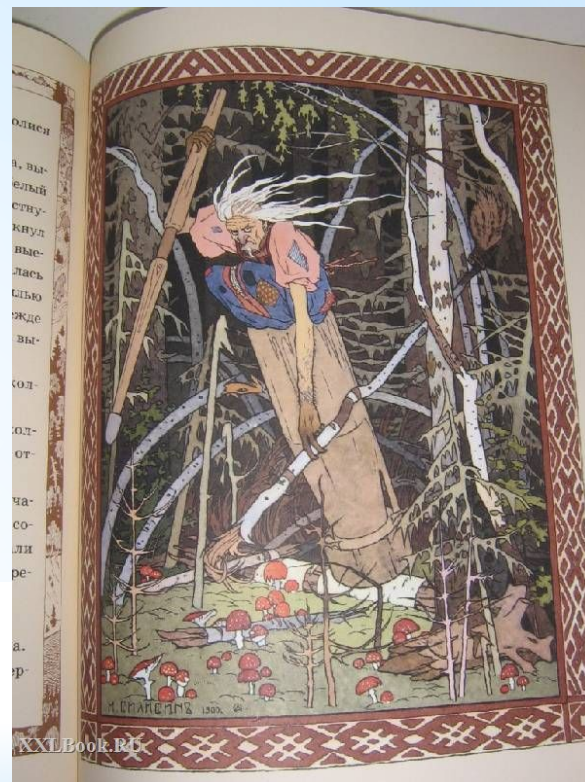
# Сказочные картины А.К. Лядова



«Волшебное озеро»



«Кикимора»



«Баба - Яга»

## Игра «Составь название»

НУББЕ

УРТБА

ЯНБА

АКПРИСК

ЩАРЕЁТКТ

ТМОБРОН

СГУИЛ

ААРФ

МРАДО

ЙООГБ

ЬГМРНАО

ВРЫТАЛИ



Долго ли так, коротко ли, замутился  
зеленый омут, поднялась над водой  
косматая голова, фыркнула, поплыла и  
вылезла на берег кикимора. На каждой руке  
ее по пять большеголовых младенцев -  
игошей - и еще один за пазухой.



# Вступление

1 лейтмотив - исполняют низкие кларнеты и фаготы. Они создают сказочную обстановку - “у кудесника в каменных горах”.

2 лейтмотив - Это звучание английского рожка, похожее на “колыбельную”.

3 лейтмотив - очень редкий инструмент - челеста. Она рисует нам “хрустальчатую колыбельку”.

Быстрая часть - яркая,  
запоминающаяся.

Разбушевалась кикимора,  
заскакала, завыла, все  
быстрее несется музыка.

Заканчивается музыкальная сказка жалобным писком флейты. Оказывается, что весь шум да гром - это сон. Спит кикимора и мечтает, что вырастет она большая и страшная. А пока она... СПИТ.

## «Красно солнышко»

Умывает Красно Солнышко  
Руки тёплые в росе.  
И Россия, как Алёнушка,  
Предстаёт во всей красе.

Ни вблизи, ни вдали  
Я не знаю земли  
Лучше той, что меня растила.  
Синих рек рукава,  
В небе синь-синева,  
И светла от берёз Россия.

У неё коса пшеничная,  
Родниковые глаза.  
И поляны земляничные  
Щедро дарят ей леса.

А случись дорога длинная –  
Загрущу в чужом краю,  
Вспомню небо журавлиное,  
Песню русскую спою.

## Домашнее задание:

Выполните рисунок понравившегося фрагмента симфонической картинки “Кикимора”.