An open book with two blank, cream-colored pages. A quill pen is positioned on the right page, and a blue inkwell is in the bottom left corner. The background shows a wooden surface and a row of books on a shelf.

# Циклические формы инструментальной музыки

Выберите верный вариант

ответа:

Я купил билеты в

А) цирк

Б) театр

В) на концерт



An open book with two blank, cream-colored pages. A quill pen is positioned on the right page, and a blue inkwell is in the bottom left corner. The background shows a wooden surface.

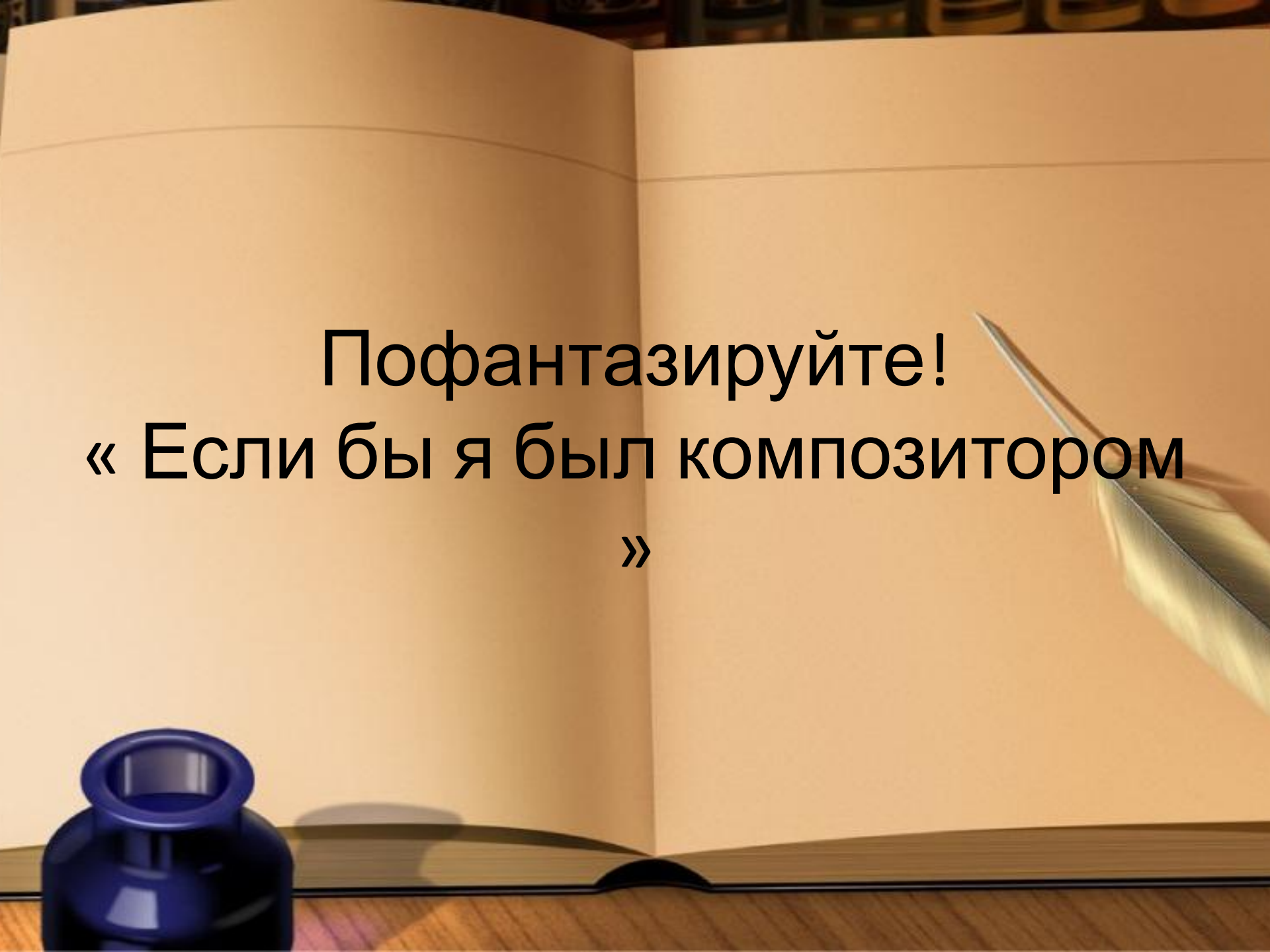
# Два значения слова « Концерт »

1. Развлекательное зрелище
2. Музыкальный жанр

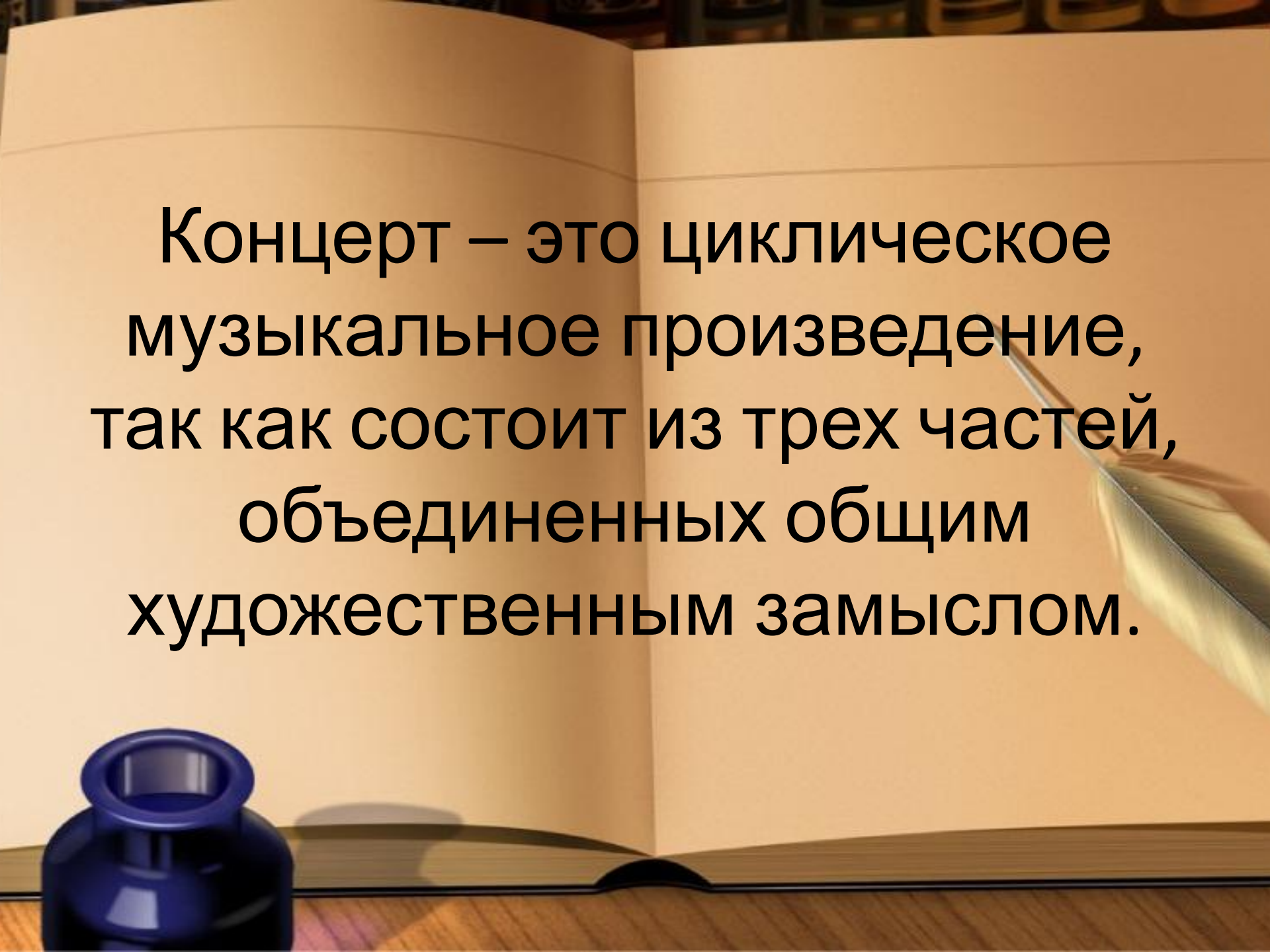
# Концерт

( в переводе –состязание ) – это музыкальный жанр, в котором один, два или три инструмента являются главными на фоне симфонического оркестра.

Однако, чаще всего, концерт сочиняется для одного солирующего инструмента.

An open book with two blank, cream-colored pages. A fountain pen with a silver nib is positioned on the right page, pointing towards the center. In the bottom left corner, there is a dark blue inkwell. The background shows a wooden surface and some blurred books on a shelf.

Пофантазируйте!  
« Если бы я был композитором  
»

An open book with blank, cream-colored pages is the background. A fountain pen with a silver nib is positioned on the right page, and a blue inkwell is in the bottom left corner. The text is centered on the pages.

**Концерт – это циклическое  
музыкальное произведение,  
так как состоит из трех частей,  
объединенных общим  
художественным замыслом.**

Задание:

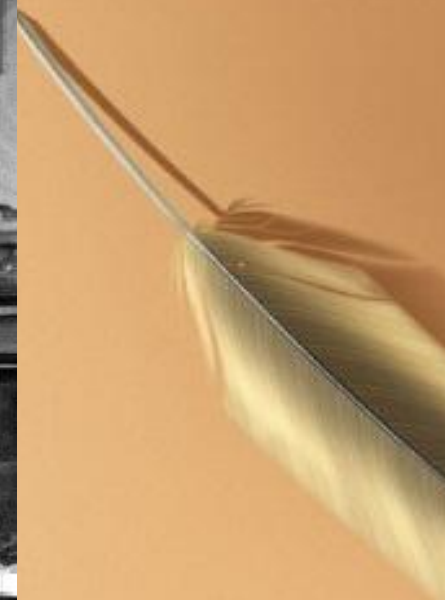
Сравните два музыкальных фрагмента концертов и определите, какой из них является классическим, а какой – современным.

А  \_\_\_\_\_

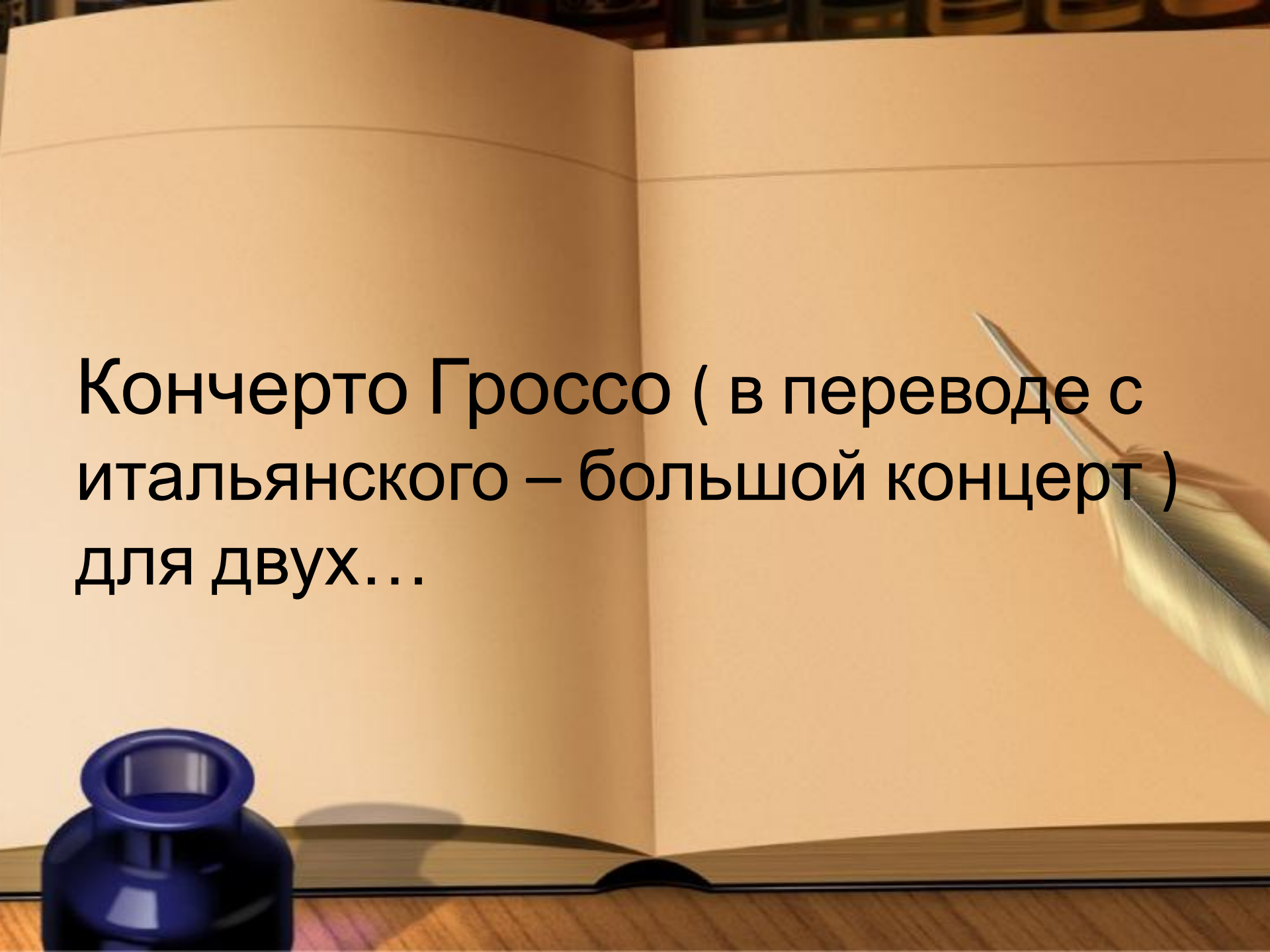
Б)  \_\_\_\_\_



# Альфред Шнитке ( Советский композитор )





An open book with two blank, cream-colored pages. A fountain pen with a silver nib and a gold-colored body is positioned on the right page, pointing towards the center. In the bottom left corner, there is a dark blue inkwell. The background shows a wooden surface and some blurred books on a shelf.

Кончерто Гроссо ( в переводе с  
итальянского – большой концерт )  
для двух....

скрипок,



# клавесина



# и камерного оркестра



Камерный оркестр ( камера –  
комната ) – это сокращенный  
симфонический оркестр,  
состоящий из 15-20  
исполнителей. Основой  
камерного оркестра является  
струнно - смычковая группа  
музыкальных инструментов.

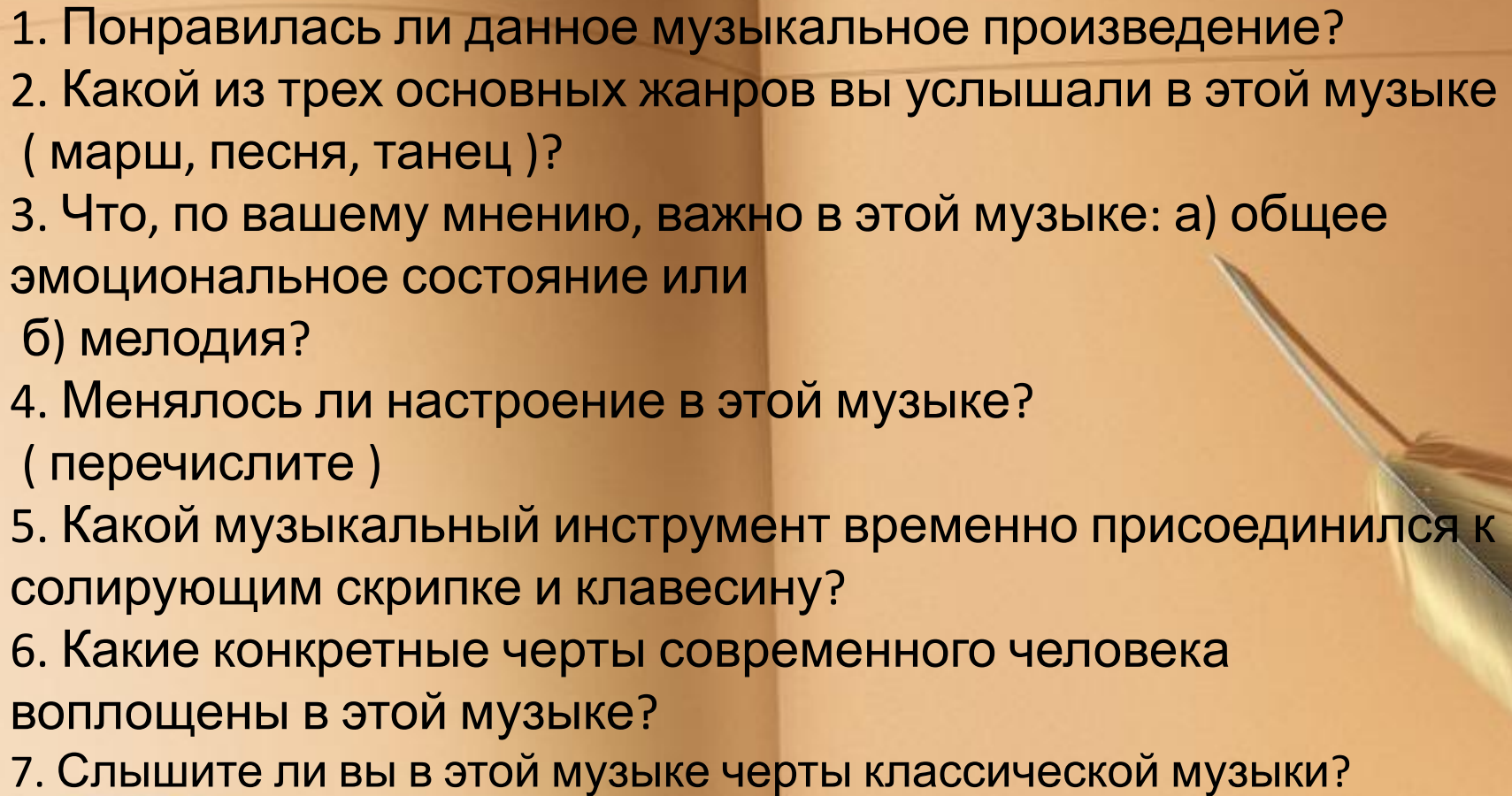


# А. Шнитке. Кончерто Гроссо



Rondo: Agitato  
Postludio: Andante - Allegro - Andante

# Вопросы:

1. Понравилась ли данное музыкальное произведение?
  2. Какой из трех основных жанров вы услышали в этой музыке ( марш, песня, танец )?
  3. Что, по вашему мнению, важно в этой музыке: а) общее эмоциональное состояние или б) мелодия?
  4. Менялось ли настроение в этой музыке? ( перечислите )
  5. Какой музыкальный инструмент временно присоединился к солирующим скрипке и клавесину?
  6. Какие конкретные черты современного человека воплощены в этой музыке?
  7. Слышите ли вы в этой музыке черты классической музыки?
- 
- A blue inkwell and a quill pen are positioned on the left and right pages of an open book, respectively. The book is open to a page with a list of questions. The background is a warm, golden-brown color, suggesting a library or study.

# ***Музыкальный словарь***

Циклическая форма – это...

Концерт – это...

Камерный оркестр – это....

Альфред Шнитке – это...

Солирующие инструменты в

Кончерто Гроссо – это...





An open book with cream-colored pages is the background. A fountain pen with a silver nib and a gold-colored body is positioned on the right page. In the bottom left corner, there is a blue inkwell. The text is overlaid on the pages in a bold, black, sans-serif font.

**Оцените себя!**

**Я сегодня узнал...**

**У меня сегодня  
получилось...**

**Мне очень понравилось...**

**Я запомнил...**

**Мне не удалось...**

**У меня не получилось...**