

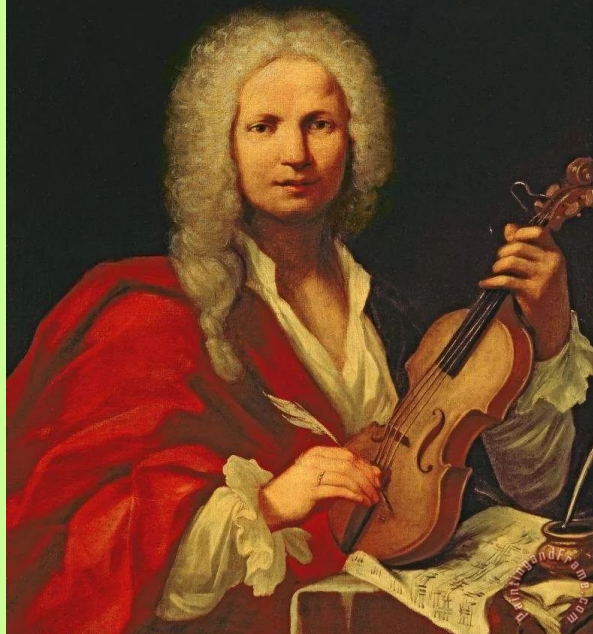
# Цикл – это...

1. Совокупность взаимосвязанных явлений, процессов, работ, образующих законченный круг развития в течение какого-либо промежутка времени.
2. Определенная группа наук, дисциплин, объединенных по какому-либо общему принципу.
3. Законченный ряд каких-либо произведений, чего-либо излагаемого, исполняемого.

# **Инструментальный цикл – это...**

**музыкальные формы произведения,  
предполагающие наличие  
отдельных частей,  
самостоятельных по строению,  
но связанных единством замысла.**

17-18 вв.



**А. Вивальди**  
**«Времена года»**



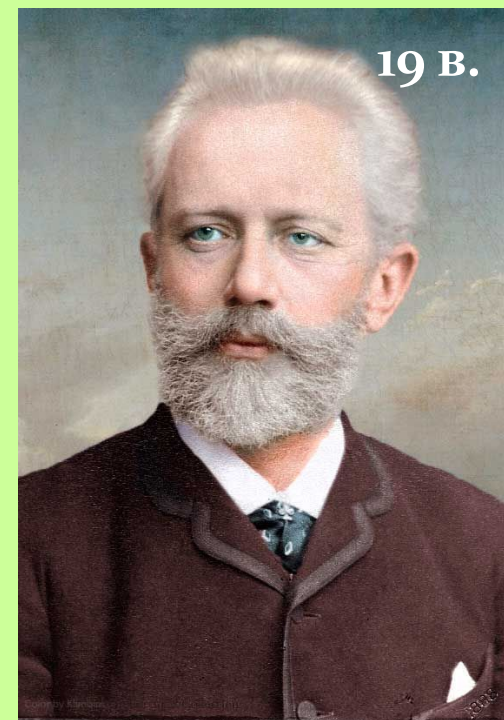
17-18 вв.



**И. С. Бах**  
**«Прелюдия и фуга»**  
**«Хорошо**  
**темперированный**  
**клавир»**



19 в.



**П. И. Чайковский**  
**«Времена года»**



# Вокальный цикл – это...

Несколько романсов или песен,  
объединенных одной общей темой.

Вокальные циклы содержат от 3-4 до 20  
и более романсов и песен.

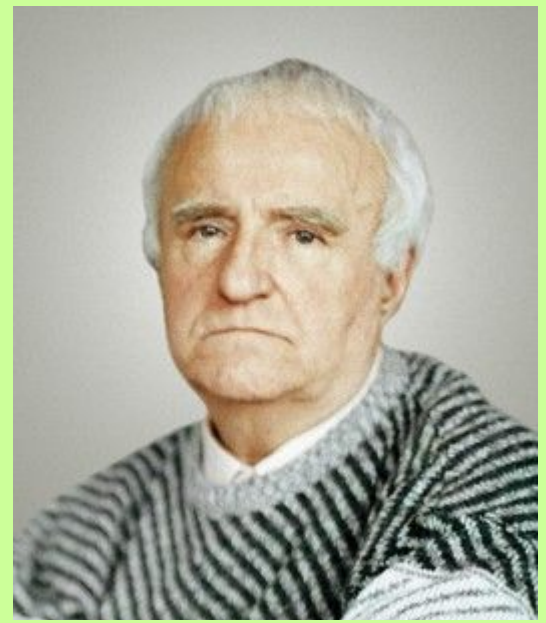
Понятие «вокальный цикл» аналогично  
поэтическому циклу в литературе.



**М.П. Мусоргский**  
**«Детская»**  
**сл. М. Мусоргского**



**М.И. Глинка**  
**«Прощание с Петербургом»**  
**сл. Н. Кукольника**



**Г.В. Свиридов**  
**«У меня отец**  
**крестьянин»**  
**сл. С. Есенина**





**Франц Петер Шуберт**  
(1797-1828)  
Австрия



**Аве Мария**



**Баллада «Лесной царь»**

**Вокальные циклы**

**«Прекрасная мельничиха» 1823**

**«Зимний путь» 1827**

## Домашнее задание.

1. Сколько песен в вокальном цикле «Прекрасная мельничиха»?
2. Кто автор слов цикла?
3. О чём рассказывается в вокальном цикле «Прекрасная мельничиха»?

