

Колыбельная (сл. и муз. А. Куреляк)

1. Баю, баю, баюшки,
-Гладь небес чиста.
Сон идёт по краешку
Звёздного моста.
И роняет сон хрустальный звон, Скользя
по краю,
Хоть ступает осторожно он, он.

Припев:

А за окном колдует ночь-чудесница,
И с нами волшебством она поделится,
Ты ей свои желанья загадай,
Баю, баю, баю-бай.
Она спустилась к нам по тонкой лестнице
На безмятежных крыльях месяц светится.
Ты глазки поскорее закрывай,
Баю, баю, баю-бай.

2. Спице беспокойные
Птенчики мои.

В небеса просторные
взмыли корабли.

Там горят цветные рыбки звёзд,
Легко играя,
Но с рассветом исчезает
Мир грёз.



Колыбельная

Колыбельная

Куреляк Ана

Musical score for the first system (measures 1-8) of the lullaby. It features a Soprano line and a Piano accompaniment. The key signature is two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is common time (C). The Soprano part begins with a melodic line in measure 1, followed by a rest in measure 2, and continues with a steady eighth-note pattern. The Piano accompaniment consists of a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a simple bass line in the left hand.

Musical score for the second system (measures 12-16) of the lullaby. It continues with the Soprano and Piano parts. In measure 12, the Soprano part has a melodic phrase. The Piano accompaniment maintains its rhythmic pattern. Measures 13-14 show the Soprano part with a long note followed by a melodic line. In measure 15, the Soprano part has a rest, and in measure 16, it has a single note. The Piano accompaniment continues with its characteristic eighth-note pattern.