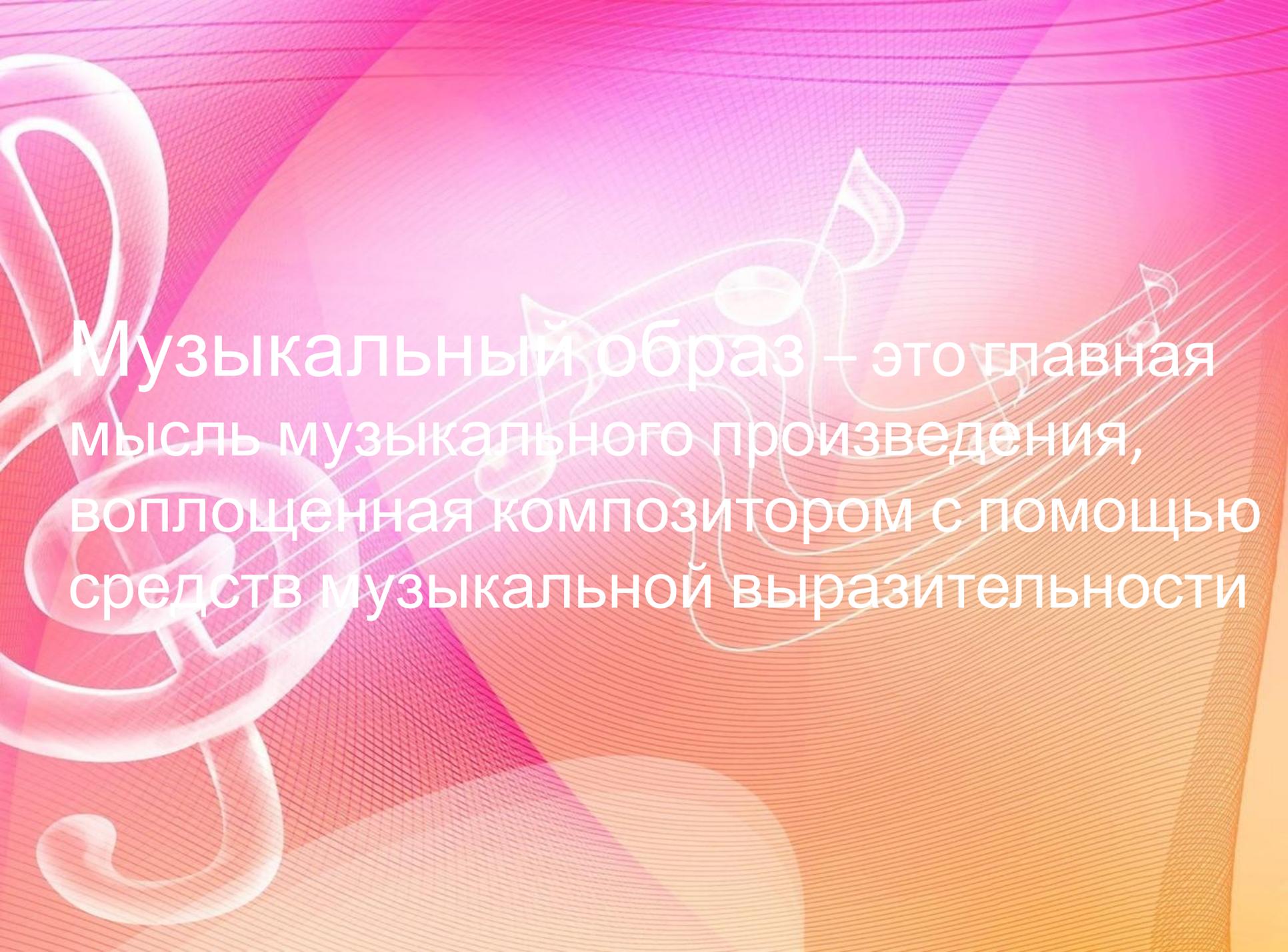


Круг музыкальных образов
(лирические образы),
их взаимосвязь и развитие



Музыкальный образ – это главная мысль музыкального произведения, воплощенная композитором с помощью средств музыкальной выразительности

Музыкальные образы

Лирические

Чувства, настроение,
жизненные
впечатления,
душевные
переживания

Эпические

Прошлое,
история и подвиги,
описание героев

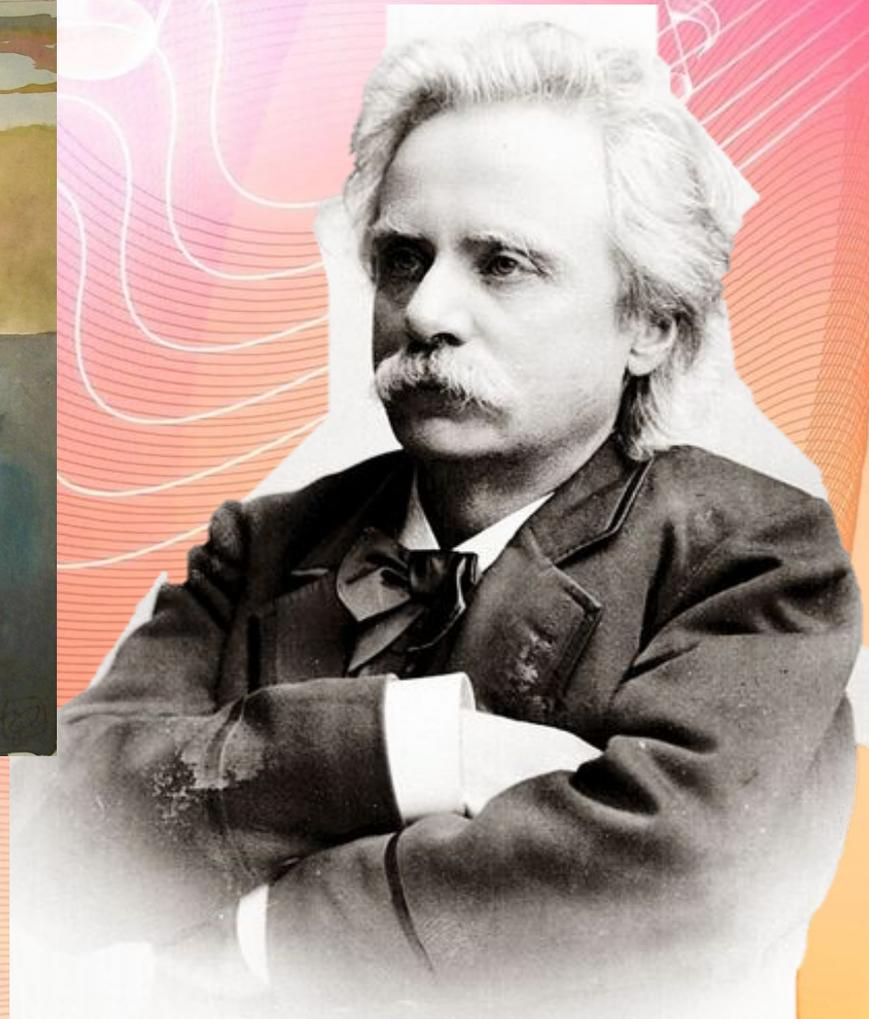
Драматически
е

Образы-конфликты,
сравнения, борьба,
сложные ситуации

Франц Шуберт
(1797-1828)
«Серенада»



Эдвард Григ
«Песнь Сольвейг»



Петр Ильич Чайковский
«Времена года»

