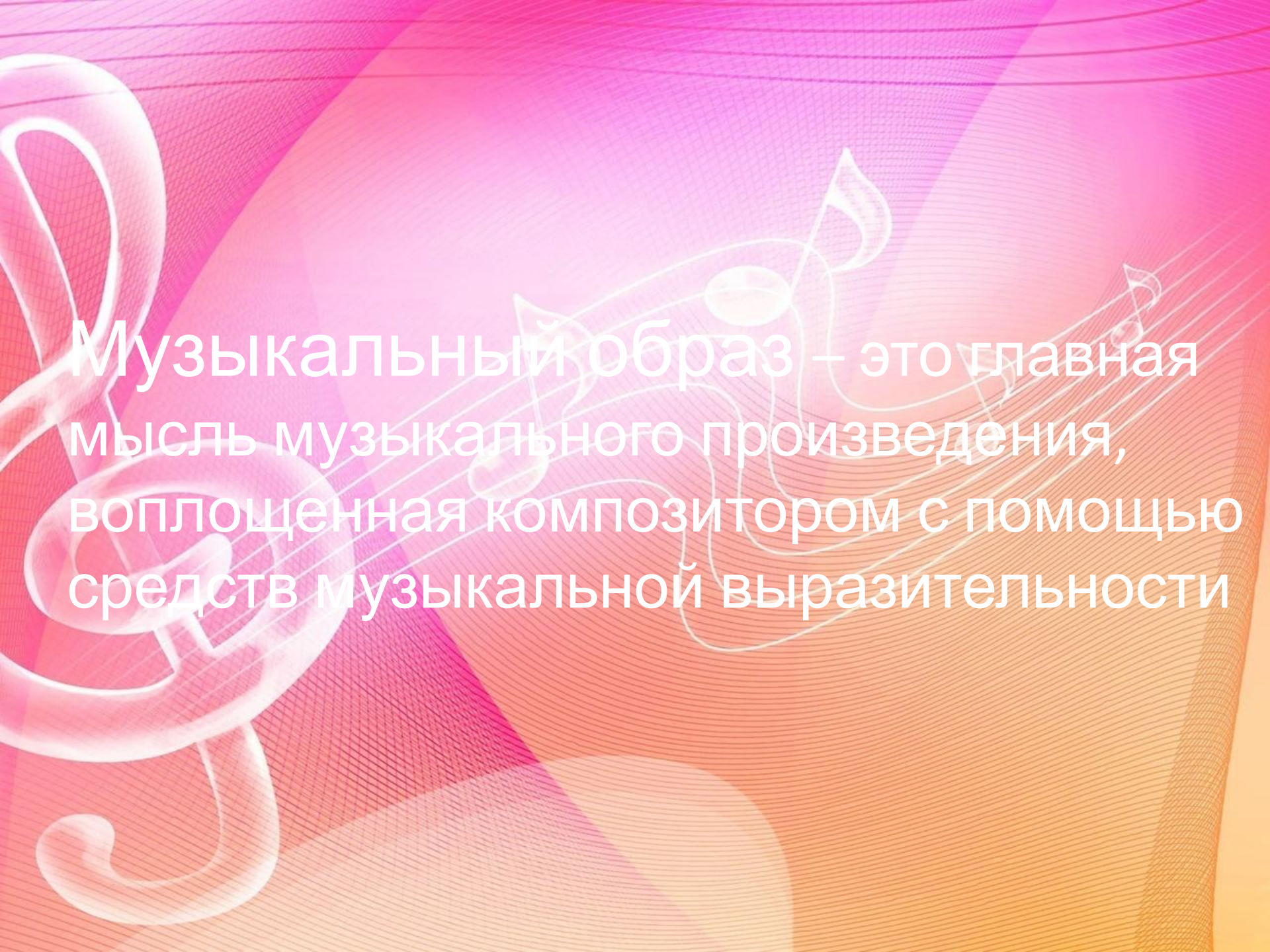




Круг музыкальных образов  
(лирические образы),  
их взаимосвязь и развитие





Музыкальный образ – это главная мысль музыкального произведения, воплощенная композитором с помощью средств музыкальной выразительности



# Музыкальные образы

Лирические

Чувства, настроение,  
жизненные  
впечатления,  
душевные  
переживания

Эпические

Прошлое,  
история и подвиги,  
описание героев

Драматически  
е

Образы-конфликты,  
сравнения, борьба,  
сложные ситуации

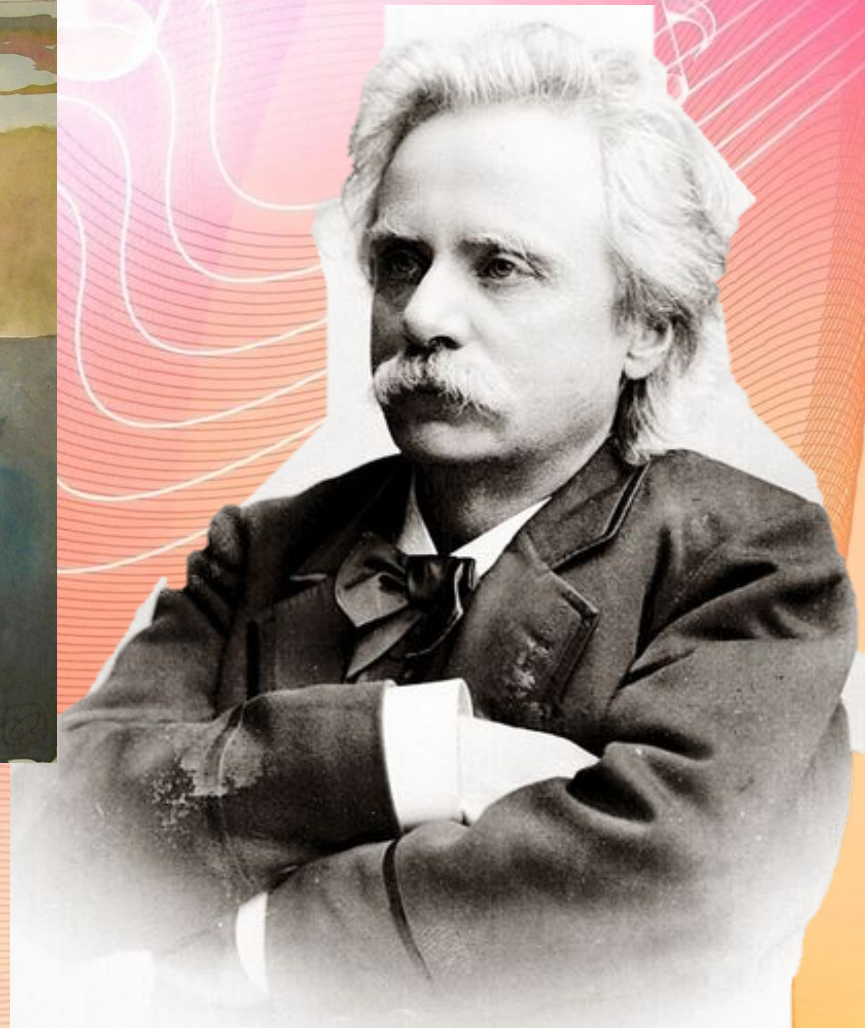


Франц Шуберт  
(1797-1828)  
«Серенада»





Эдвард Григ  
«Песнь Сольвейг»





Петр Ильич Чайковский  
«Времена года»

