



# Композиторы России

**Пахмутова  
Александра  
Николаевна**

# Пахмутова Александра Николаевна

## Биография

Александра Николаевна Пахмутова родилась 9 ноября 1929 года в посёлке Бекетовка под Сталинградом.

В три с половиной года начала играть на фортепиано и сочинять музыку.



# Пахмутова Александра Николаевна

Музыкальное образование.

Начавшаяся в июне 1941 года война прервала её занятия в Сталинградской музыкальной школе. Несмотря на все трудности военного времени, Пахмутова в 1943 году поехала в Москву и была принята в Центральную музыкальную школу при Московской государственной консерватории (тогда она называлась Школа одарённых детей). Эта знаменитая на весь мир школа дала путёвку в жизнь многим выдающимся мастерам музыкального искусства.

По окончании музыкальной школы в 1948 году А.Пахмутова поступает в Московскую Государственную консерваторию, где занимается у выдающегося композитора и уникального педагога профессора Виссариона Яковлевича Шебалина. В 1953 году она заканчивает консерваторию, а в 1956 году — аспирантуру с диссертацией на тему Партитура оперы М. И.Глинки «Руслан и Людмила».





# Пахмутова Александра Николаевна

Творческая деятельность.

Всю свою жизнь Александра Пахмутова работает в разных жанрах. Её перу принадлежат и произведения для симфонического оркестра (Русская сюита, Концерт для трубы с оркестром, Увертюра Юность, Концерт для оркестра, Ода на зажжение огня, Музыка для ансамбля колоколов и оркестра Ave Vita), и сочинения кантатно-ораториального жанра (Василий Тёркин, Прекрасная, как молодость, страна, кантаты для детского хора и симфонического оркестра Красные следопыты, Отрядные песни). На музыку А.Пахмутовой в Государственном академическом Большом театре и в Одесском Государственном театре оперы и балета был поставлен балет «Озарённость».



# Пахмутова Александра Николаевна

Песенное творчество.

Особое, исключительное значение имеет творчество Александры Пахмутовой в жанре песни. Поднимая высокие гуманистические темы, композитор воплощает их в лирическом плане. У Пахмутовой своя индивидуальная интонация, обладающая большой силой воздействия на слушателей. Все партитуры своих песен она всегда пишет сама — будь то симфонический оркестр или эстрадный, оркестр народных инструментов или современный компьютер.

# Пахмутова Александра Николаевна

Песенное творчество.

Среди более 300 песен, созданных композитором, широко известны и любимы такие, как «Песня о тревожной молодости», «Геологи», «Главное, ребята, сердцем не стареть!», «Девчонки танцуют на палубе», «ЛЭП-500», «Прощание с Братском», «Усталая подлодка», «Обнимаю небо», «Мы учим летать самолеты», «Нежность», «Орлята учатся летать», «Созвездие Гагарина», «Знаете, каким он парнем был», «Смоленская дорога», «Ненаглядный мой», «Старый клен»



# Пахмутова Александра Николаевна

Песенное творчество.



«Хорошие девчата», «Горячий снег», «Поклонимся великим тем годам», «Белоруссия», «Беловежская пуща», «Герои спорта», «Трус не играет в хоккей», «Команда молодости нашей», «До свиданья, Москва!» (прощальная песня Олимпиады-80), «И вновь продолжается бой», «Мелодия», «Надежда», «Нам не жить друг без друга», «Как молоды мы были», «Виноградная лоза», «Остаюсь», «Люби меня», «Русский вальс», «Мать и сын», и многие другие.

# Пахмутова Александра Николаевна

В содружестве с поэтами.

Среди авторов стихов песен Александры Пахмутовой выдающиеся поэты: Л.Ошанин, М.Матусовский, Е.Долматовский, М.Львов, Р.Рождественский, С.Гребенников, Р.Казакова, И.Гофф. Но наиболее плодотворным и постоянным является творческий союз А. Пахмутовой с поэтом Н. Добронравовым, давший нашему песенному жанру многие яркие, творчески самобытные песни.





# Пахмутова Александра Николаевна



Активная творческая деятельность А.Пахмутовой всегда успешно сочеталась с деятельностью общественной. В течение многих лет она являлась председателем Всесоюзной комиссии массовых музыкальных жанров. Более двадцати лет, начиная с 1968 года, возглавляла жюри Международного конкурса песни Красная гвоздика.

# Пахмутова Александра Николаевна



С 1968 по 1991 год была секретарём правления Союза композиторов СССР, с 1973 по 1995 г. — секретарём правления Союза композиторов России. С 1969 по 1973 г. была депутатом Моссовета, с 1980 по 1990 г. — депутатом Верховного Совета РСФСР, избиралась членом Президиума Верховного Совета РСФСР.

# Пахмутова Александра Николаевна



Общественная деятельность А.Пахмутовой — это не только работа в руководящих органах Союза композиторов и Верховного Совета, это и никем не зарегистрированные, никем не подсчитанные сотни, а может быть, тысячи шефских выступлений и встреч с рабочими, воинами, студенческой и спортивной молодёжью

# Пахмутова Александра Николаевна



А.Н.Пахмутова — народная артистка СССР (1984 г.), лауреат премии Ленинского комсомола (1967 г.), лауреат Государственных премий СССР (1975, 1982 гг.), Герой Социалистического Труда (1990 г.). В 1976 г. её именем названа и официально зарегистрирована в Планетном центре в г.Цинциннати (США) малая планета № 1889, открытая крымскими астрономами. Живёт и работает в г.Москве. Почётный гражданин г.Волгограда (1993), г.Братска (1994), г.Москвы (2000).

# Надежда

Музыка: А. Пахмутова

Светит незнакомая звезда,  
Снова мы оторваны от дома,  
Снова между нами города,  
Взлетные огни аэродрома.  
Здесь у нас туманы и дожди,  
Здесь у нас холодные рассветы,  
Здесь на неизведанном пути  
Ждут замысловатые сюжеты.

Припев:

Надежда - мой компас земной,  
А удача - награда за смелость.  
А песни - довольно одной,  
Чтоб только о доме в ней  
пелось.

Ты поверь, что здесь издалека  
Многое теряется из виду,  
Тают грозовые облака,  
Кажутся нелепыми обиды...  
Надо только выучиться ждать,  
Надо быть спокойным и упрямым  
Чтоб порой от жизни получать  
Радости скупые телеграммы

Припев.

И забыть по прежнему нельзя  
Все, что мы когда то не допели  
Милые усталые глаза  
Синие Московские метели...  
Снова между нами города,  
Жизнь нас разлучает как и прежде.  
В небе незнакомая звезда  
Светит словно памятник надежде.

# Песня о тревожной молодости

Музыка: А. Пахмутова Слова: Л.  
Ошанин

Забота у нас простая,  
Забота наша такая,-  
Жила бы страна родная,  
И нету других забот.

Припев:  
И снег, и ветер,  
И звезд ночной полет...  
Меня мое сердце  
В тревожную даль зовет.

Пока я ходить умею,  
Пока глядеть я умею,  
Пока я дышать умею,  
Я буду идти вперед.

Припев.

Пускай нам с тобой обоим  
Беда грозит за бедою,  
Но дружба моя с тобою  
Лишь вместе со мной  
умрет.

Припев.

И так же, как в жизни  
каждый,  
Любовь ты встретишь  
однажды,  
С тобою, как ты, отважно,  
Сквозь бури она пойдет.

Припев.

Не думай, что все пропели,  
Что бури все отгремели,  
Готовься великой цели,  
А слава тебя найдет.

# Горячий снег

Музыка: А.Пахмутова Слова: М.  
Львов



Клубились яростно метели  
По сталинградской по земле.  
Дымились потные шинели,  
И шли солдаты по золе.

И танк в сугробе как в болоте,  
И бьют снаряды по броне.  
Снежинки таяли в полёте,  
Как ветки с листьями в огне.

И падал в битве человек  
В горячий снег, в кровавый снег.  
Смертельной битвы этой ветер -  
Как бы расплавленный металл -  
И жёг и плавил всё на свете,  
Что даже снег горячим стал.

И за чертой последней, страш  
Случалось: танк и человек  
Встречались в схватке рукопа  
И превращался в пепел снег...  
Хватал руками человек  
Горячий снег, кровавый снег.  
Опали белые метели,  
Цветами стали по весне.  
Большие годы пролетели,  
А я всё сердцем на войне,  
Где отпевали нас метели,  
Где в землю многие легли.  
А дома мамы поседели,  
У дома вишни зацвели,  
А у меня в глазах навек  
Горячий снег, кровавый снег

# Трус не играет в хоккеей

Музыка: Александра Пахмутова

Слова: Сергей Гребенников,  
Николай Добронравов

Звенит в ушах лихая музыка  
атаки...

Точней отдай на клюшку пас,  
сильней ударь!

И всё в порядке, если только  
на площадке  
Великолепная пятёрка и  
вратарь!

Суровый бой ведёт ледовая  
дружина:

Мы верим мужеству  
отчаянных парней.

В хоккеей играют настоящие  
мужчины,

/Трус не играет в хоккеей!-2  
р./

Пусть за воротами противника  
всё чаще

Победной молнией пульсирует  
фонарь!

Но если надо, защищается  
блестяще

Великолепная пятёрка и вратарь!

Красивых матчей будет сыграно  
немало,

И не забудем, не забудем мы, как  
встарь,

В сраженьях золото и кубки  
добывала

Великолепная пятёрка и вратарь!

Суровый бой ведёт ледовая  
дружина:

Мы верим мужеству отчаянных  
парней.

В хоккеей играют настоящие  
мужчины,

/Трус не играет в хоккеей! 2р /





# Главное, ребята, сердцем не стареть

Музыка: А. Пахмутова Слова:  
С. Гребенников  
Н. Добронравов

Главное, ребята, сердцем не стареть,  
Песню, что придумали, до конца допеть.

В дальний путь собрались мы, а в этот край таежный  
Только самолетом можно долететь.

Припев:

А ты, улетающий вдаль самолет

В сердце своем сбереги...

Под крылом самолета о чем-то поет

Зеленое море тайги.



Летчик над зеленым курс  
найдет,  
Прямо на поляну посадит самолет.  
Выйдет в незнакомый мир, ступая  
хозяйски  
В общем-то зеленый, молодой народ  
Припев.  
Там веками ветры да снега мели,  
Там совсем недавно геологи прошли  
Будем жить в поселке мы пока-что  
небогато,  
Чтобы все богатства взять из под  
земли.  
Припев.  
Мчатся самолеты выше облаков,  
Мчатся чуть похожие на больших  
орлов.  
Мчатся над тобой они, а знаешь,  
дорогая,