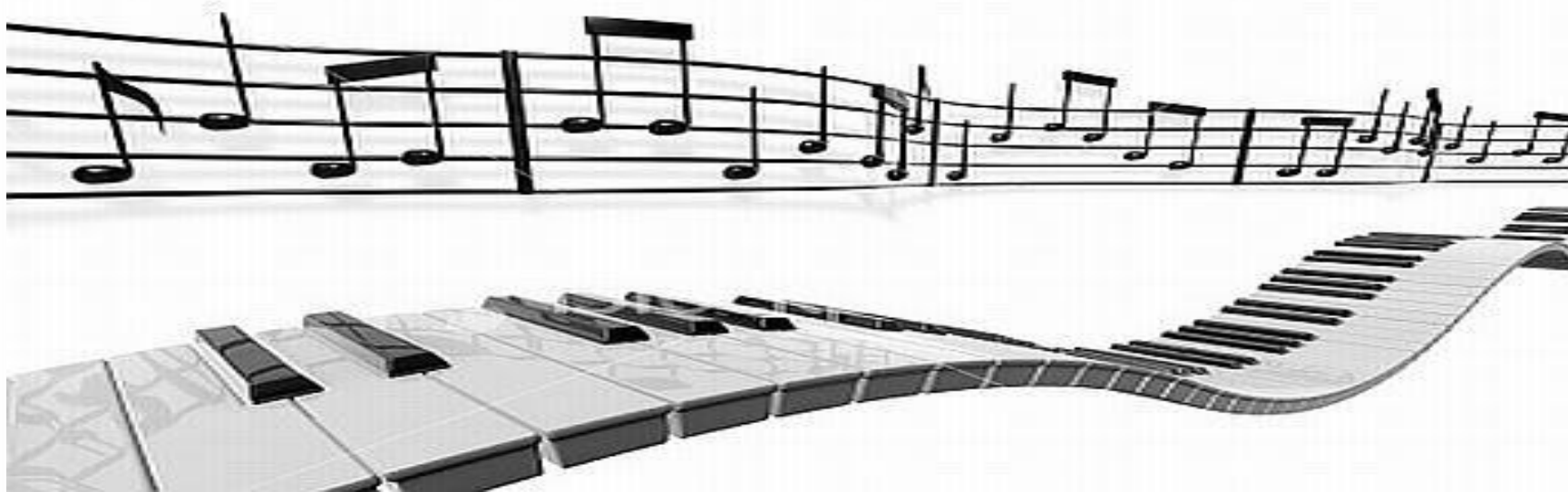




# История аккордеона

Исследования истории создания инструмента



- Актуальность исследовательской работы состоит в её практическом использовании для развития интереса учащихся к аккордеону.
- Объект исследования - история возникновения аккордеона
- Предмет исследования - процесс развития инструмента от гармоники до современного аккордеона.
- Целью данной работы является изучение истории возникновения аккордеона.
- В соответствии с целью исследования нами были выделены следующие задачи:
- проанализировать литературу по изучаемой проблеме;
- исследовать историю возникновения аккордеона.
- повысить музыкальную культуру.
- Гипотеза: предполагается, что учащиеся 5 класса имеют поверхностное представление об истории музыкальных инструментов (в частности, аккордеон)
- Методы исследования: теоретический (анализ музыкальной литературы), эмпирический (анкетирование), интерпретационный.

# Из истории аккордеона

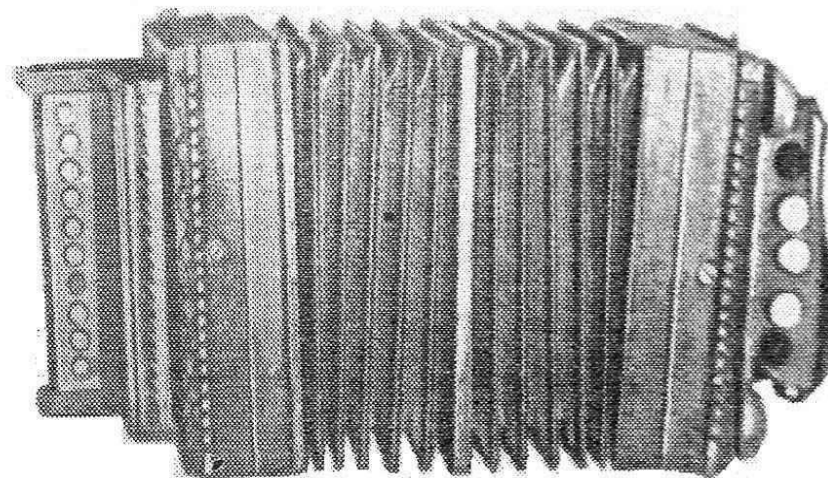


кэн, шэн, чонофуй

# Первые опыты создания



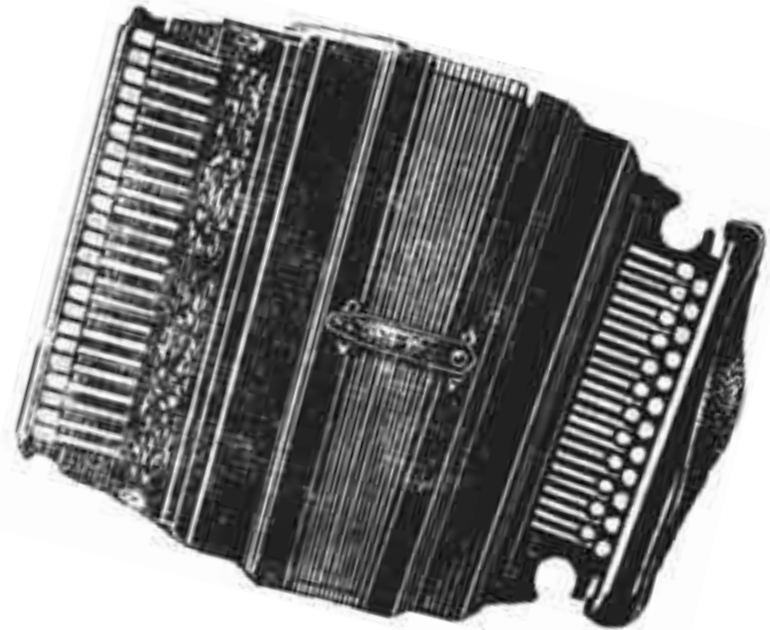
# Первые аккордеоновые гармоники



# Гармоника Н. Белобородова



# Елецкая гармоника



**Кнопочный аккордеон**



**Клавишный аккордеон**





# Аккордеон сегодня

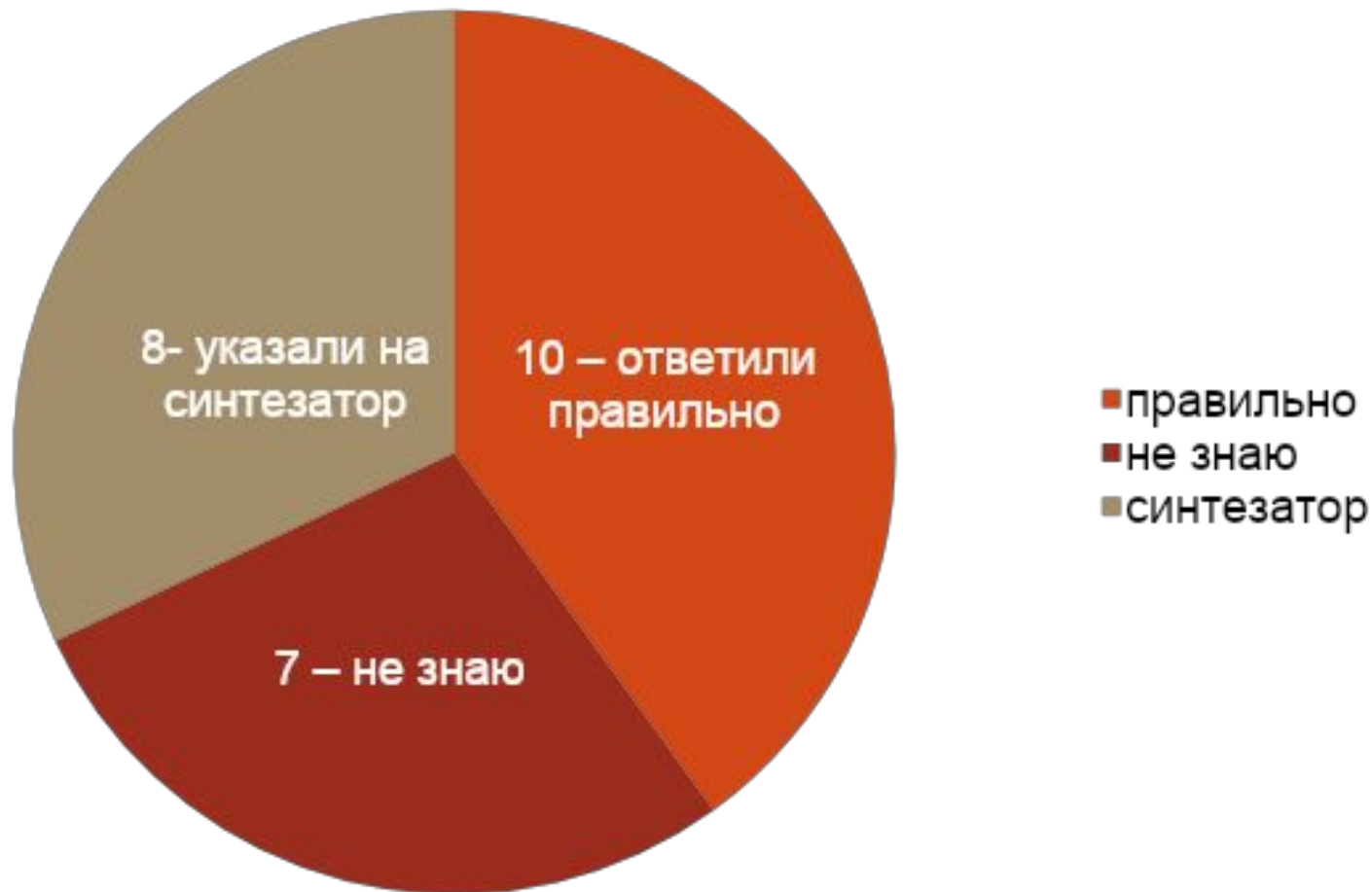


# Результаты анкетирования:

- Какой инструмент звучит в записи?



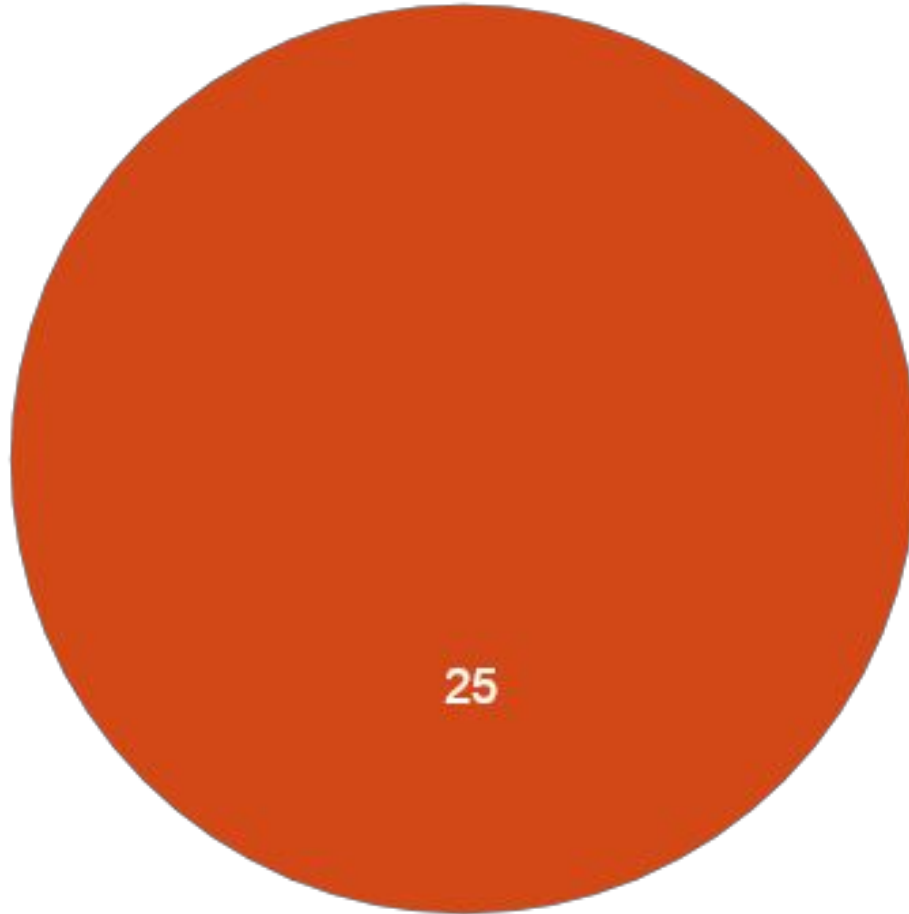
# Под каким номером изображён аккордеон?



# Чем отличается аккордеон от баяна?



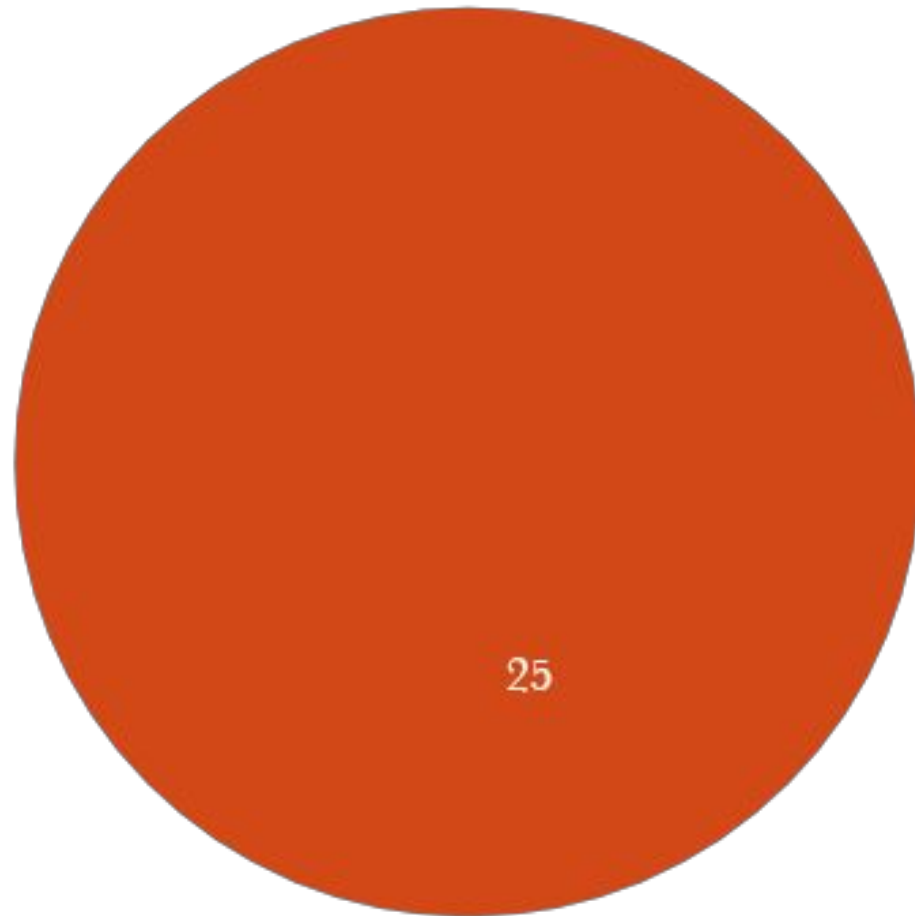
# Какой инструмент звучит в записи?



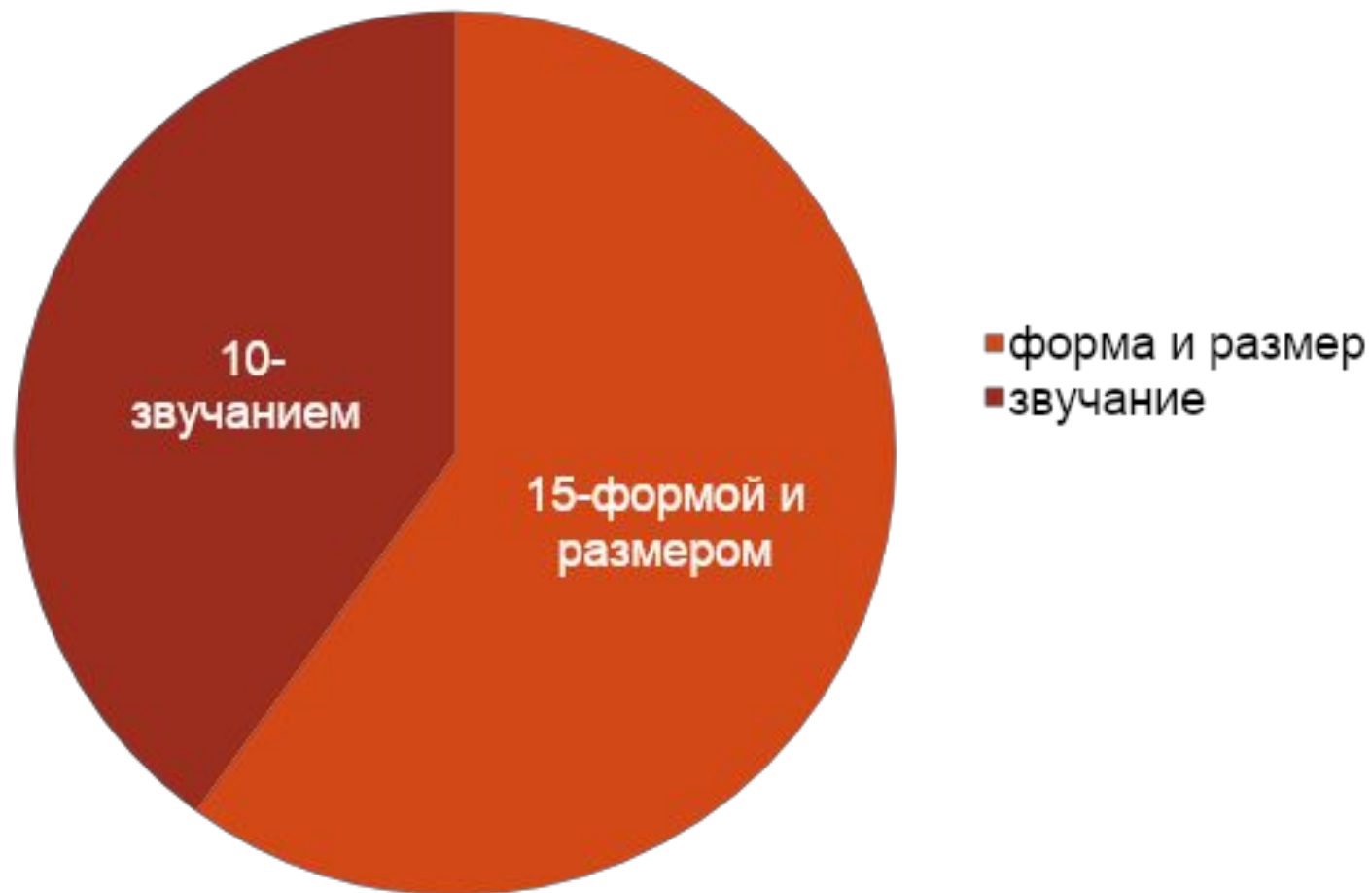
■ аккордеон

25

Под каким номером изображён  
аккордеон?

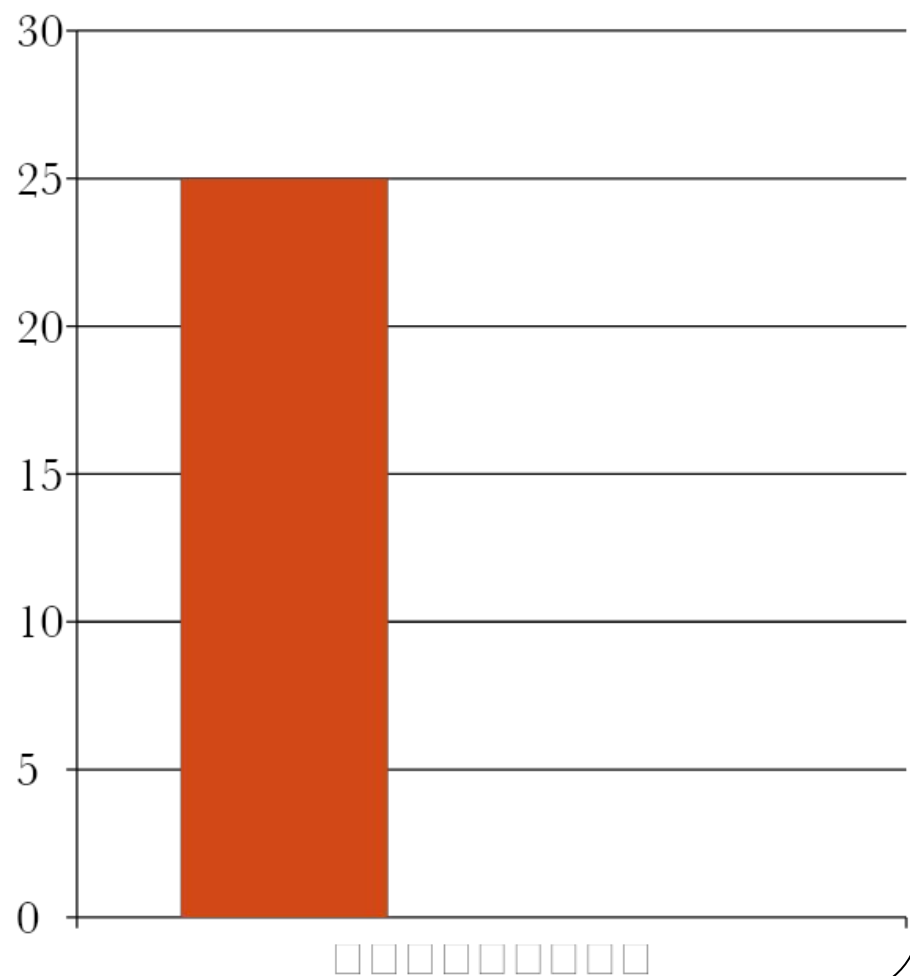
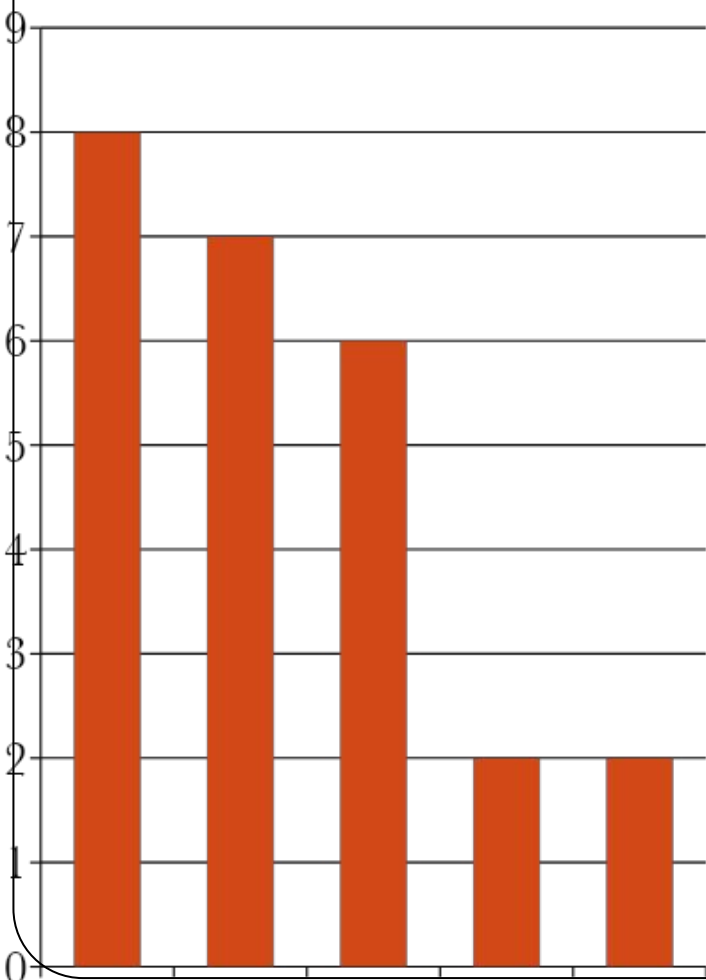


# Чем отличается аккордеон от баяна?»



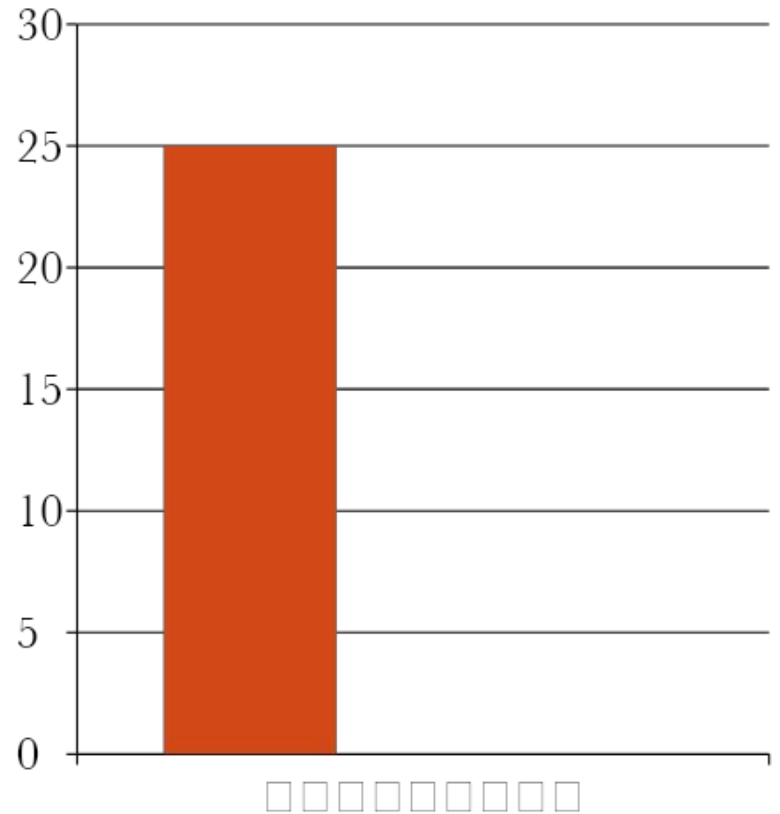
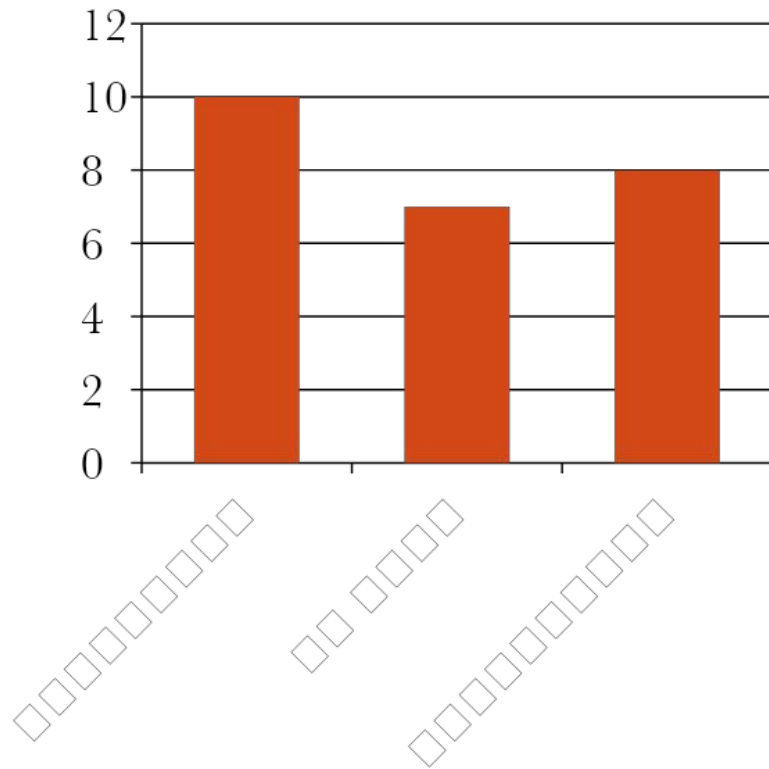
# Результаты анкетирования:

● Какой инструмент звучит в записи?





# Под каким номером изображён аккордеон?



# Чем отличается аккордеон от баяна?

