

Струнные инструменты



Учитель музыки
МОУ СОШ №
26,
г.Сочи
Чикобава С.Д.

Скрипка



Скрипка похожа на человека. Как и тело человека, скрипка имеет своё особое строение. Корпус скрипки имеет форму овала с округлёнными выемками по бокам. Для удобства игры скрипачи кладут инструмент на плечо и прижимают её подбородком. Играют на скрипке смычком, состоящим из трости и натянутого на неё конского волоса.

Альт



Струнный смычковый инструмент такого же устройства, что и скрипка. Основным отличием является то, что альт больше скрипки по размеру, отчего звучит в более низком регистре. Благодаря замечательному альтисту Юрию Башмету, альт стал популярным сольным инструментом.



Виолончель



Смычковый струнный инструмент басового и тенорового регистра. Инструмент такого же строения, что и скрипка, однако значительно больших размеров. Звук инструмента сочный, певучий, но напряжённый. Виолончель широко распространена как сольный инструмент.

И.С.Бах. Сюита для виолончели №1 (Соль минор). Исп. Мстислав

Контрабас



Самый крупный по размерам и самый низкий по звучанию струнный смычковый инструмент. Внешне похож на очень большую скрипку. Высотой контрабас около двух метров. У контрабаса очень низкое и густое звучание, он играет очень важную роль в симфоническом оркестре. Низкие звуки контрабаса – это фундамент, на который опирается звучание всех остальных инструментов.

Арфа



Щипковый струнный инструмент. Звук извлекается посредством защипывания струн пальцами или, очень редко, плектрами. Говорят, что красотой своего внешнего вида арфа превосходит всех своих соседей по оркестру. Ее изящные очертания скрывают форму треугольника, металлическую раму украшают резьбой. На раму натягивают струны (47-48) разной длины и толщины.



Арфа. Исполняет М. Батлер

Вопросы и

задания

1. Перечислите известные вам струнные инструменты, входящие в состав симфонического оркестра.
2. Какой из струнных инструментов обладает самым низким звучанием?
3. Какой инструмент в семействе струнных имеет самый высокий голос?
4. Как извлекается звук у арфы?
5. Чем отличаются тембр звучания альты от