

# Влияние музыки на организм человека

Вагина Ксения

Ученица 8А класса

МОУ СОШ № 34 Г.о. Подольск



**В ней часто чудотворное горит,  
И вся она немислимо лучится,  
Она сама со мною говорит  
И утешить мне душу не боится.  
А. Ахматова**

Музыка занимает немаловажное место в нашей жизни. Но обычно мало кто отдаёт себе отчёт в том, что, она предназначена не только для развлечения и воспитания. Музыка также обладает способностью оказывать заметное воздействие на психоэмоциональное и физическое состояние человека.

# Несколько гипотез о происхождении музыки

- музыка родилась в связи с танцем на основе ритма;
- музыка сформировалась на основе ритма в результате трудовой деятельности человека, в коллективе, во время согласованных физических действий в процессе совместного труда (К.Бюхер) ;
- музыка появилась как особая форма живой природы, как звуко-интонационное соперничество в любви самцов (Ч.Дарвин);
- «лингвистическая» теория происхождения музыки – интонационная связь её с речью (Ж.-Ж. Руссо и Г. Спенсер)

# Видовое и стилистическое разнообразие музыки

- Классическая (или серьезная)
- Популярная
- Внеевропейская (неевропейская)
- Этническая (и традиционная)
- Эстрадная (или легкая)
- Джаз
- Рок
- Авангардная (экспериментальная)
- Альтернативная

# Виды музыки по среде их обитания и функциям:

- *военная,*
- *церковная,*
- *религиозная,*
- *театральная,*
- *танцевальная,*
- *киномузыка*
- *и т.д.*

# Виды музыки по характеру исполнения:

- *вокальная,*
- *инструментальная,*
- *камерная,*
- *вокально-инструментальная,*
- *хоровая,*
- *сольная,*
- *электронная,*
- *фортепианная и др.;*

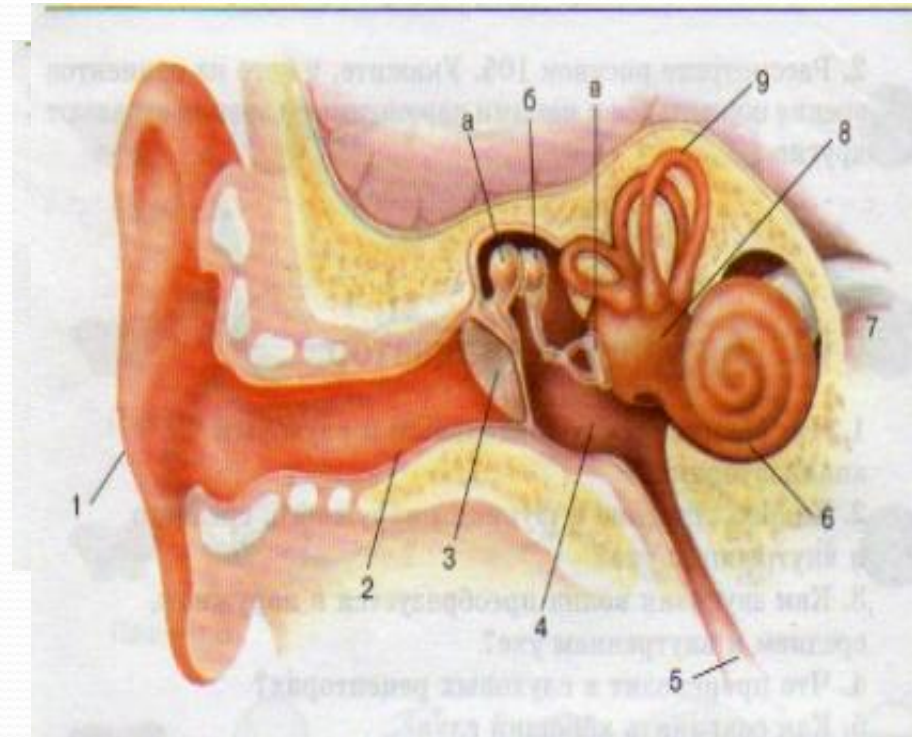
# Виды музыки по отличительным свойствам музыкальной фактуры и композиторской техники:

- *полифоническая,*
- *гомофонная,*
- *монодическая,*
- *гетерофонная,*
- *сонорная,*
- *серийная и т.п.*

# Восприятие звука человеком

Орган слуха позволяет различать все основные свойства звука: высоту, силу (интенсивность, громкость), тембр.

- *Наружное ухо: 1 – ушная раковина; 2 – слуховой проход; 3 – барабанная перепонка.*
- *Среднее ухо: 4 — полость среднего уха; 5 — слуховая труба; косточки среднего уха: молоточек (а), наковальня (б), стремечко (в).*
- *Внутреннее ухо: 6 — улитка; 7 — слуховой нерв.*
- *Вестибулярный аппарат: 8 — преддверие с мешочками; 9 — полукружные каналы*





# Слуховой путь человека

- В психологии существует такой термин как "**СЛУХОВОЙ ПУТЬ**" («Царственный путь») – это путь от начала звука до результата, который достигается раздражением одного или нескольких нервных центров мозга. Каждое слово, музыкальное произведение или просто звук имеют свои слуховые пути
- Классическая музыка имеет свои слуховые пути. В основном, она написана в ритме работы сердца (60-70 ударов в минуту) и поэтому благотворно влияет на основные функции всего организма. Некоторые произведения, музыкальные фразы, проникая в мозг, успокаивают возбужденные нервные центры (например, гнева или недовольства), снимают состояние стресса, снимают боль, улучшению процессов обмена.

# Музыкальные произведения для гармонизации различных состояний человека.

Для каких состояний	Музыкальные произведения
Для уменьшения агрессивности, конфликтности и напряженности в отношениях с окружающим миром.	А. Вивальди «Времена года» (зима) Ф. Шопен Концерт № 2 для ф-но с орк. Р. Шуман «Детский уголок» И.С. Бах Кантата №2 Л. Бетховен «Лунная соната»
От озлобленности	И.С. Бах «Итальянский концерт» Й. Гайдн Симфонии
Для уменьшения чувства скованности, тревоги, неуверенности в своих силах и благополучном исходе происходящего	Л. Бетховен Симфония № 6 Ф. Шопен Полонез № 6 Й. Гайдн Квартет № 2 И. Штраус Вальсы
Для общего успокоения, умиротворения и согласия самим собою	Ф. Шуберт «Ave Maria», Ф. Лист «Обручение» К. Сен-Санс «Лебедь», К. Дебюсси «Лунный свет», П.И. Чайковский Серенада До мажор Балетная сюита ор.66 И. Брамс «Колыбельная»
Для улучшения общего самочувствия после эмоционального напряжения	Л. Боккерини Менуэт, Ф. Шопен Вальсы В.А. Моцарт «Маленькая ночная серенада» И.С. Бах Мелодия из сюиты № 3
Для поднятия общего жизненного тонуса, улучшения самочувствия и настроения, повышения активности	Ф.Лист «Венгерская рапсодия» № 12 А. Хачатурян «Галоп», «Вальс» Ф.Шопен Вальс до-диез минор
Для создания чувства радости	Дж. Гершвин «Голубая рапсодия» И. Штраус «Сказки Венского леса»

# Влияние музыки на человека

- **Телесно-двигательный аспект** влияния музыки самый древний. Древний человек использовал темпо-ритмический рисунок для сопровождения ритуалов посвящения в воины, подготовки к охоте, включая в себя телесно-двигательные действия.
- **Эмоциональный аспект** относительно молодой.  
Музыка влияет на эмоциональное состояние человека. Она может успокаивать и возбуждать, смягчать и ожесточать, вызывать воспоминания, утешать боль, усиливать агрессию...

# Значение музыки в военное время

- Музыка способна сплотить людей в едином эмоциональном порыве, внушить уверенность в победе. Она выражает радость победы и помогает пережить скорбь о погибших в бою.
- А.В. Суворов говорил: "Музыка удваивает, утраивает армию. Музыка в бою нужна и полезна, и надобно, чтобы она была самая громкая. С распущенными знаменами и громогласной музыкой взял я Измаил".
- В годы Великой Отечественной войны музыка воодушевляла солдат, придавала бойцам силу и бодрость, помогала легче переносить разлуку с близкими, вселяла веру в победу .

# Из истории применения целebных свойств музыки

- Еще в глубокой древности было известно, что звуковые колебания (и, в частности, музыка) способны оказывать эффективное лечебное или болезнетворное воздействие на человеческий организм и психику.
- Пифагор, которого, называют “первым музыкотерапевтом”, создал целую методику такой терапии и успешно применял её.
- В парфянском царстве (III в. до н. э.) был выстроен специальный музыкально-медицинский центр.

## Музыка - мощнейший источник энергий, влияющих на человека.

- В XIX веке ученый И.Догель установил, что под воздействием музыки меняются кровяное давление, частота сокращений сердечной мышцы, ритм и глубина дыхания, как у животных, так и у человека.
- Известный русский хирург академик Б.Петровский использовал музыку во время сложных операций: согласно его наблюдениям под воздействием музыки организм начинает работать более гармонично.
- Выдающийся психоневролог академик Бехтерев считал, что музыка положительно влияет на дыхание, кровообращение, устраняет растущую усталость и придает физическую бодрость.

# Применение музыкотерапии в современной медицине

Музыкотерапия - одно из наиболее интересных и пока малоисследованных направлений традиционной медицины. Терапевтический эффект этой методики базируется на частотном колебании музыкальных звуков, резонирующих с отдельными органами, системами или всем организмом человека в целом.



# Использование музыки в психотерапевтических целях

- концентрация внимания
- эффективное средство для сна
- воздействует на формирование костной структуры плода
- снижает кровяное давление
- улучшает кровообращение



# «Эффект Моцарта»

Специалисты считают музыку Моцарта феноменом в области воздействия музыки на живые организмы. Например, британский научный журнал "Nature" опубликовал статью американской исследовательницы из калифорнийского университета, доктора Франзис Раушер о положительном влиянии музыки Моцарта на человеческий интеллект.

Проведенные эксперименты подтверждают, что это действительно так. После прослушивания фортепианной музыки Моцарта тесты показали повышение так называемого "коэффициента интеллектуальности" у участников эксперимента на несколько баллов. Интересным фактом явилось то, что музыка Моцарта повышала умственные способности у всех участников эксперимента - как у тех, кто любит Моцарта, так и у тех, кому она не нравится.

# Музыка и здоровье

- Многие направления современной музыки действуют **разрушительно** на человеческий организм.
- **Продолжительный звук свыше 80 децибел вреден для здоровья.** Ну а максимальный порог для человека – 120 децибел.
- **Громкая речь** и шум улицы днем – 60-70 дец.
- **Громкая музыка в исполнении ансамбля** и шум несущего грузовика – **70-80 дец.**
- **Сильный крик, стук колес поезда** – **80-90 дец.**
- Шум авиадвигателя, **концерт рейва или тяжелого рока** – **100-120 дец.**
- Шум взлетающего «Боинга» - 120-140 дец.

Музыка – прекрасное,  
будоражащее,  
восхитительное, превосходное,  
изысканное и неоднозначное  
искусство.

Многие учёные продолжают  
изучать её влияние на  
человеческую психику.

Пожалуй, данная тема может не  
только заинтересовать людей, но и  
позволит им значительно больше  
узнать о пользе или вреде своих  
музыкальных пристрастий.

