

Легенды, стихотворения, частушки о Саратовском крае

Выполнила ученица 8 класса

МОУ ООШ села Бессоновка

Конопьянова Линара

Руководитель учитель музыки Селиванова Алла
Николаевна

Соколовы горы.



Легенды о Саратовском крае.



церкви

Старожилы утверждали, что Казанская церковь - древнейшая, когда город "переезжал" с левого берега на правый, ее, тогда еще деревянную, разобрали и перенесли на новое место.

Непростая судьба выпала на долю города и его старейшего храма. Не раз полыхали пожары в Саратове, не раз горела и церковь. Но утихал огонь, и ее отстраивали заново. В итоге от старой кирпичной кладки к концу XIX столетия почти ничего не осталось, поэтому церковь имела, как выразился один из местных бытописателей, "по своей фигуре дух новейшего зодчества". На углу подворья, которое выходило на Гостиную площадь, купец А. Рыбакин исходатайствовал разрешение на сооружение торговых лавок с часовней. Проект был составлен, но в Петербурге "по неблаговидности фасада" был признан неудовлетворительным. Выполненный в столице архитектором Д.Е. Ефимовым новый проект "на постройку каменной часовни с лавками при церкви во имя Казанской Божьей Матери" был утвержден 13 мая 1848 года и вскоре осуществлен. Церковь до наших дней не достояла, сохранились только несколько фотографических карточек с ее изображением..



Легенда о посещении Петром I Саратова.

В 1695 году, проплывая наши земли, где сейчас и находится Саратов, Петр Алексеевич приказал устроить здесь город Великий. На что игумен (или патриарх?) стоявший рядом с ним на галере сказал: "Город ты поставишь, царь-батюшка. И будет он стоять несколько веков, но вижу я этот город ушедшим под воду, останется только гора, а на горе торчит палец!" Действительно, при своем посещении Саратова в 1695 году (в интернете спорят, что в 1722-ом) Петр I забрался на Соколову гору и велел отдать горожанам все земли в черте его видимости. Это факт. Таким образом гора есть.



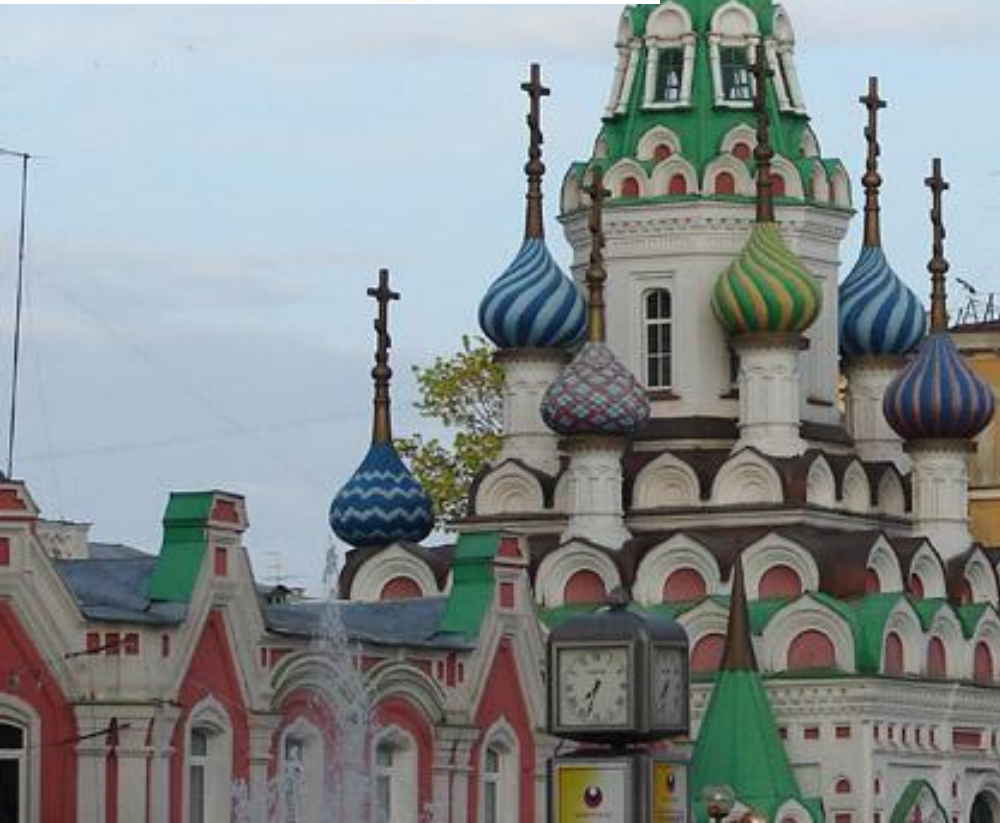
Легенда о названии Соколовой горы.

Многие знают, что на Соколовой горе был лес и там водились в большом количестве соколы. Есть информация, что соколов этих использовали для охоты, в том числе и для царской. В давние времена жительницы обитавшие в районе затона и Глебычева оврага имели традицию спускаться к Волге и полоскать там белье. Делали это сообща и в одно и тоже время, так веселее видимо. Одним днем случилось так, что женщины увидели в небе соколиху, держащую в когтях новорожденного малыша. Страшно испугались, что делать? Соколиха покружила, покружила перед ними и выронила малыша в воду. Через несколько десятков метров и сама упала в Волгу и утонула. Позже они узнали, что на горе сгорел дом и сокол, в момент спасения, подпалил крылья.





Стихотворения о Саратовском крае.





Кузьмина Ирина

Волга милая моя...

*Волга милая моя,
Ты красива, широка,
Посредине с островами
И крутыми берегами.
На берегах леса густые,
Города стоят большие.
Город - град Саратов
Церквями богатый.
Золочены купола
И звенят колокола.
Через Волгу мост большой,
И построили другой.
Город весь в огнях сияет
И цветной фонтан играет.
Стадионы, парки, ТЮЗЫ
И большие ВУЗЫ.
Все увидеть можно в нем,
Саратове моем.*



Светлана Литвиненко

**Здесь каждый день останется со мной,
Моя душа тут будет вечно.
И каждый день прощается с рекой,
Здесь лето будет бесконечно.
В лесу щебечут соловьи,
И каждый вечер словно в сказке.
И мы мечтаем у реки,
Мечтаем ищем ласки.
На лавке старой у стола
Под пышным кустом из сирени
Играет в прятки детвора
И черный кот заходит в сени.
Мои слова ни что не значат
Им не сравнится с этой красотой
И дождь вечерний снова плачет
Туман зависнет над водой.
Тихо ночь опустится на город
И августа ветер на берегу
Огни фонарей и легкий холод
Как же Саратов я милый люблю.
Закончится лето
Наступит зима
Укроет с рассветом
Снегом все города. Не денут куда то счастливые лица
Любимый Саратов
Зимы не боится!**



Николай Кононов

Емкость стеклянную, то есть баллон или банку, обмой кипятком.

Начини огурцами, брусничным листом или прочим укропом.

Чистые, крепкие, лучше в пупырку, накладывай плотно

В них огурцы, как данайцев в коня, не шучу!

Все залей маринадом, рассолом, слезами.

Так происходит, о родинка, летом на кухоньке жарконичтожной.

Бледно-зеленую россыпью в выварках спят, погляди, наповал огурцы.

Мамочка рыщет Брунгильдой то к банке, то к миске, вспотевшая, учит:

**«Быть молодым крепышом, вот с такими бочками, сынок, огурцу,
Чтоб не расперло его, чтоб трещал на излом: тррррыть и хрясть —
погляди».**

О, прости, дорогая...

Любите вы, земляки, закусить этим делом напитки.

Можно было два века назад достать первача у «Амбала» флакон — Это

от Крытого рынка, мой друг и читатель, по Саккованцетти

Сразу во двор. Днем за восемь, а ночью не помню почему. Там ночник

На окне обязательно должен мигать.

Не забудь же!

**Вижу поныне я вас, как живых, офицеры запаса, у Глебоврбага,
Военкомата вблизи, много мудро топчась, потея, толпой за
вином**

Вы пришли, не вступив в голубой ручеек нечистот!

«Галифе» прозовут это место!

Воспоем «Огонек», «Мустафу», как и «Дусю», всем хором, ахейцы!

**В завершение очерк ландшафта уместен: как дитяти на
блюдечко чая,**

Дует ветер с Заволжья, пыля на холмы, чуть креня тополя,

Также в небе подушки высокие взбиты, нет птиц, конопля

Обнялась с лебедой. Пригодятся. Энурез и подагра. Из тучи

Ничего. К ветру чуть боком вставай и в арфу

**Превратишься Эолову скоро — все заумь, стишки, — тсс, фрр,
жууу...**

Стрепет, треск и зуденье, и ангелом пьяный под иву спустился.

Огурцы на газете, бутылка и яйца, крупной соли бархан.

Ну, налей.

Я иду...



*Частушки о
Саратовском крае.*



Мы весёлые ребята,

Мы танцуем и поём.

Про край Саратовский любимый

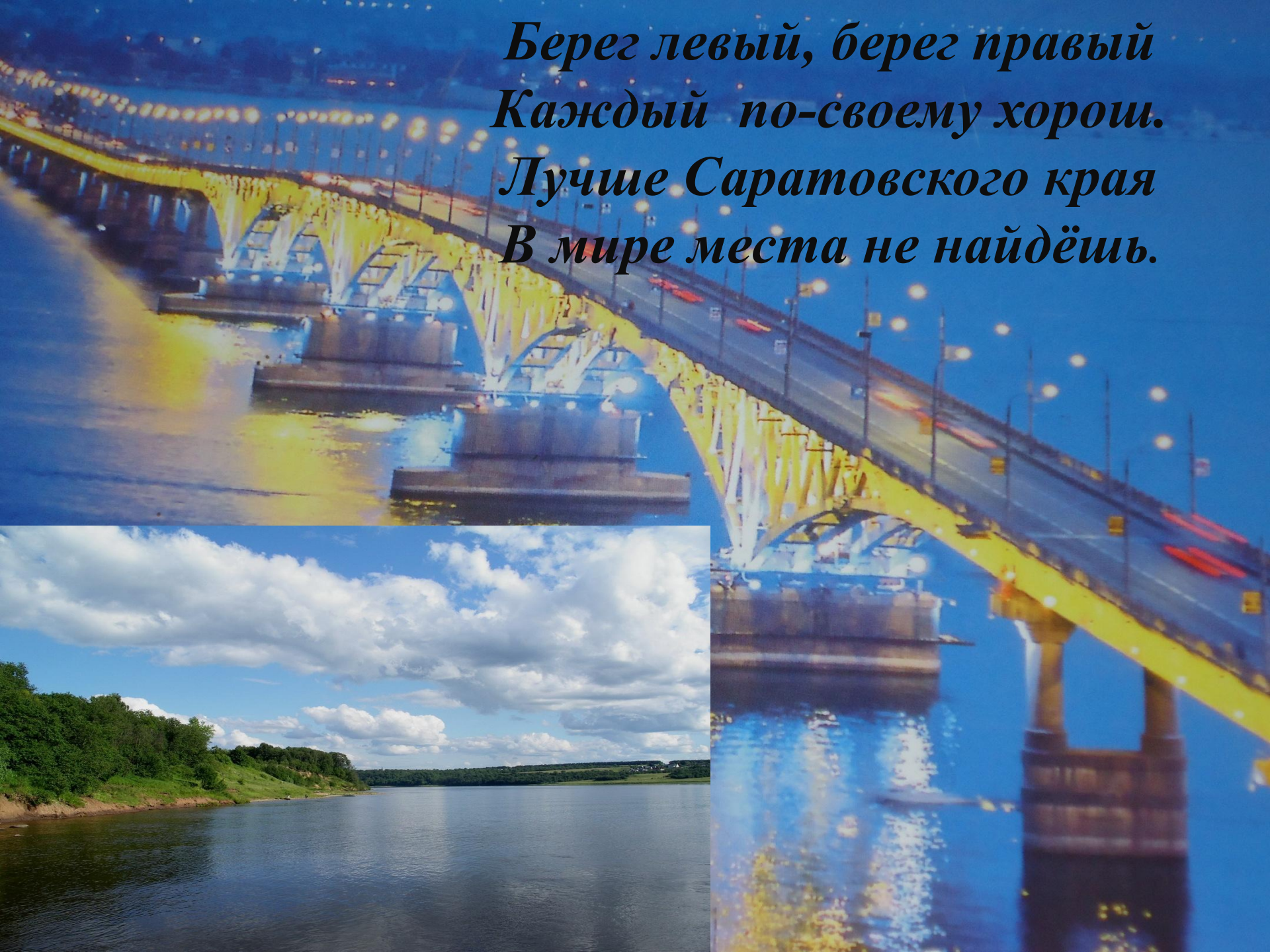
Вам частушки пропоём!



***На саратовских просторах
Дуют вольные ветра,
Омывают воды Волги
Нашей губернии берега!***



*Берег левый, берег правый
Каждый по-своему хорош.
Лучше Саратовского края
В мире места не найдёшь.*



***Как над Волгою рекой
Льются переливы,
То саратовской гармонии
Слышим мы мотивы!***



**Любят праздники в народе
На гулянье все идут.
И саратовской гармони
Льются звуки там и тут.**



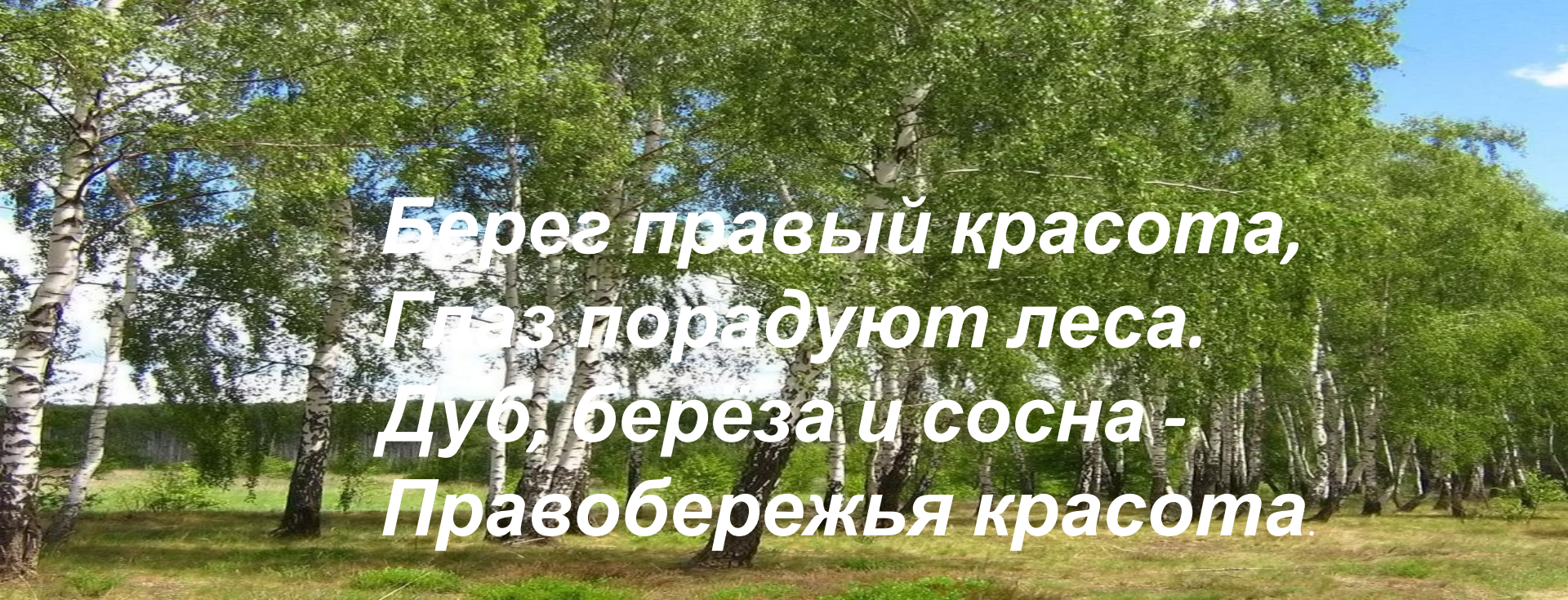


***Край Саратовский родной
Земледельцем славен.
Наш саратовский калач
На всю страну прославлен.***



***Наш калач хорош собой,
Он во рту прямо тает.
Кто попробует его
Всю жизнь не забывает.***





*Берег правый красота,
Глаз порадуют леса.
Дуб, береза и сосна -
Правобережья красота.*



**Левый берег – край
степной
Ему не уступает.
Широтой своих полей
Они не уступят**



*Здесь над степью высоко
Ястреб замирает,
Ну а гладь степных прудов
Лебедь разрезает.*



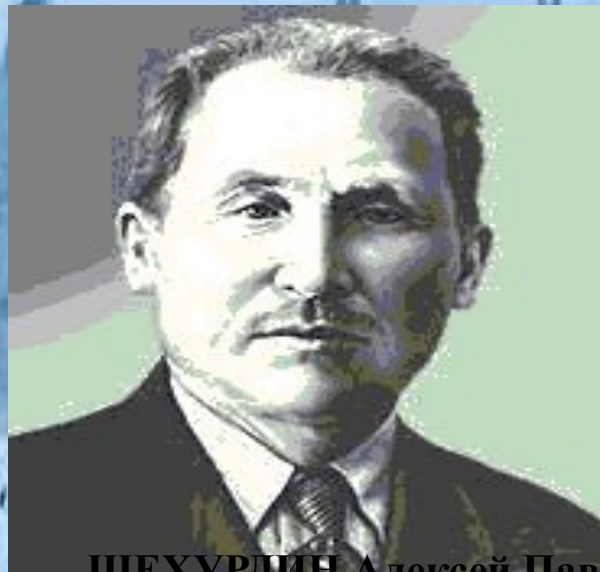
***Среди полей, среди травы,
Танцуют важно журавли,
Цапля замерла в затоне,
Дроф стада ходят на воле.***





ВАВИЛОВ Николай Иванович (1887-1943), российский генетик, растениевод, географ, создатель учения о биологических основах селекции и центрах происхождения и разнообразия культурных растений, академик АН СССР и АН УССР (1929), академик и первый президент (1929-1935) ВАСХНИЛ.

**И в истории наш край
Тоже знаменитый.
Подарил миру всему
Немало он открытий.**



ШЕХУРДИН Алексей Павлович (1886-1931), российский селекционер, заслуженный деятель науки России (1947). Первым в СССР разработал и применил в селекции зерновых культур методы межвидовой, межродовой и сложной ступенчатой гибридизации. Автор высокоурожайных сортов яровой пшеницы. Государственная премия СССР (1942).



*В космос Гагарин полетел
И под Энгельсом он сел.
-Здравствуй, матушка-Земля,
Из космоса вернулся я!*



***Земледельцы тоже зря
Время не теряли:
Новые сорта зерна
Для мира создавали .***



**Про родной любимый край
Мы немало спели.
Край родной мы воспеваем
В стужу и метели.**

**Мы желаем всей душой:
Процветай наш край родной!
Пусть же знает вся страна
Земляков наших дела!**