



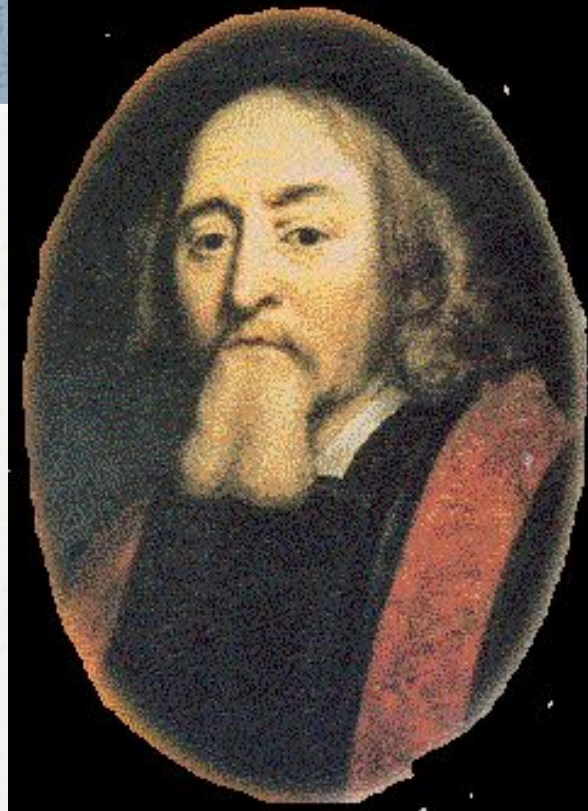
*«Интегрированный
урок, как средство
межпредметного
взаимодействия»*



*Трунова Юлия Ивановна
2019 год*

**«Всё, что
находится во
взаимной связи,
должно
преподаваться в
такой же связи».**

**Ян Амос
Коменский
«Великая
дидактика»**



Интеграция -

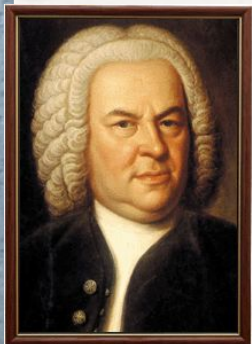
это глубокое взаимопроникновение, слияние, насколько это возможно, в одном учебном материале обобщённых знаний в той или иной области.



Необходимость обращения к интегрированному обучению вызвана рядом объективных причин:

- Снижение интереса учащихся к отдельным предметам
- Недостаточная продуманность и разработанность действующих программ и учебников для музыкальных школ и школ искусств.
- Специфика отдельных предметов
- Несогласованность, разобщённость этапов формирования у учащихся общих понятий
- Необходимость экономии учебного времени.





Цели интегрированного обучения:

- Создание оптимальных условий для развития мышления учащихся в процессе обучения
- Преодоление некоторых противоречий процесса обучения.
- Повышение и развитие интереса учащихся к учебным предметам.

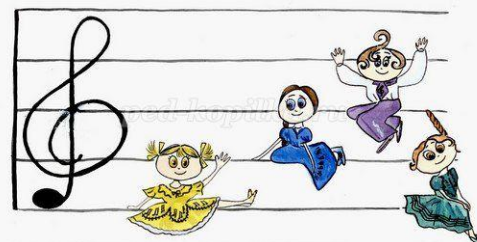


Идеи, методы и принципы интегрированного обучения

- В основе интегрированного обучения лежит система интегрированных уроков.
- Гармонично сочетаются разнообразные методы преподавания и изучения, используемые на стыке предметов.
- Принципы интегрированного обучения призваны в полной мере работать на достижение главной цели- развитие мышления учащихся.

Интеграция развивает следующие качества мышления:

- 0 Гибкость (нешаблонность),
- 0 Глубина (умение выделять существенное),
- 0 Целенаправленность (рациональность мышления),
- 0 Широта (обобщённость мышления),
- 0 Активность,
- 0 Критичность,
- 0 Доказательность,
- 0 Организованность памяти.



Методы обучения :

- 0 Лекция и беседа,
- 0 Объяснение и управление самостоятельной работой учащихся,
- 0 Наблюдение и опыт,
- 0 Сравнение,
- 0 Анализ и синтез,
- 0 Метод обучения на компьютерных моделях,
- 0 Эвристический.



Признаки интегрированного урока:

- 0 Специально организованный урок
- 0 Цель специфическая (объединённая), поставленная для:
 - ▣ Более глубокого проникновения в суть, изучаемой темы;
 - ▣ Повышения интереса учащихся к предметам;
 - ▣ Целостного, синтезированного восприятия изучаемых по данной теме вопросов;
 - ▣ Экономии учебного времени.
- 0 Широкое использование знаний из разных дисциплин.



Преимущества интегрированных уроков

(для учащихся)

- ☺ повышают мотивацию, формируют познавательный интерес, что способствует повышению уровня обученности и воспитанности учащихся;
- ☺ способствуют формированию целостной научной картины мира, рассмотрению предмета, явления с нескольких сторон: теоретической, практической, прикладной;
- ☺ способствуют развитию устной и письменной речи;
- ☺ позволяют систематизировать знания;
- ☺ способствуют развитию в большей степени, чем обычные уроки, эстетического восприятия, воображения, внимания, памяти, мышления учащихся (логического, художественно-образного, творческого);
- ☺ обладая большой информативной ёмкостью, способствуют увеличению темпа выполняемых учебных операций, позволяют вовлечь каждого школьника в активную работу на каждой минуте урока и способствуют творческому подходу к выполнению учебного задания;
- ☺ формируют в большей степени общеучебные умения и навыки и рациональные навыки учебного труда.

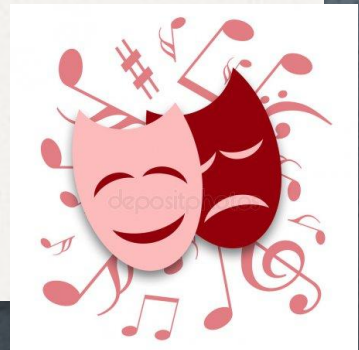
Преимущества интегрированных уроков (для учителя)

- Более эффективное использование рабочего времени,
- Увеличение времени на отработку практических умений и навыков,
- Использование современных форм обучения,
- Повышение профессионального мастерства учителя.



Закономерности интегрированных уроков:

- 0 Весь урок подчинён авторскому замыслу,
- 0 Урок объединяется основной мыслью (стержень урока).
- 0 Урок составляет единое целое, этапы урока- это фрагменты целого.
- 0 Этапы и компоненты урока находятся в логико-структурной зависимости,
- 0 Отобранный для урока дидактический материал соответствует замыслу, цепочка сведений организована как «данное» и «новое».



Этапы процесса подготовки и проведения интегрированного урока:

- 0 Подготовительный,
- 0 Исполнительский,
- 0 Рефлексивный.

Подготов
и-
тельный

Планирован
ие

Организац
ия
творческой
группы

Конструиров
ание
содержания

Репетиции



Взаимодействие учителей:

- 0* паритетное, с равным долевым участием каждого из них,
- 0* один из учителей может выступать ведущим, а другой – ассистентом или консультантом;
- 0* весь урок может вести один учитель в присутствии другого как активного наблюдателя и гостя.

Выводы о результатах и значении интегрированного обучения:

- 0 Интегрированное обучение:
- 0 1) способствует развитию научного стиля мышления учащихся;
- 0 2) даёт возможность широкого применения учащимися естественнонаучного метода познания;
- 0 3) формирует комплексный подход к учебным предметам, единый с точки зрения естественных наук взгляд на ту или иную проблему, отражающую объективные связи в окружающем мире;
- 0 4) повышает качество знаний учащихся;
- 0 5) повышает и развивает интерес учащихся к предметам инструментально – теоретического цикла;
- 0 6) формирует у учащихся общие понятия музыкальной теории, исполнительства на инструменте — которые вырабатываются согласованно;

- 0 7) формирует убеждение учащихся, что они могут изучать с пониманием более сложные вещи в сравнении с теми, которые предлагаются в учебнике;**
- 0 8) позволяет использовать авторские компьютерные материалы учащихся (созданные на базе интеграции) в дальнейшем учебном процессе**
- 0 9) расширяет кругозор учащихся, способствует развитию творческих возможностей учащихся, помогает более глубокому осознанию и усвоению программного материала, навыков в новых условиях**
- 0 10) приобщает школьников к научно-исследовательской деятельности**
- 0 11) Формирует устойчивые межпредметные связи у детей**