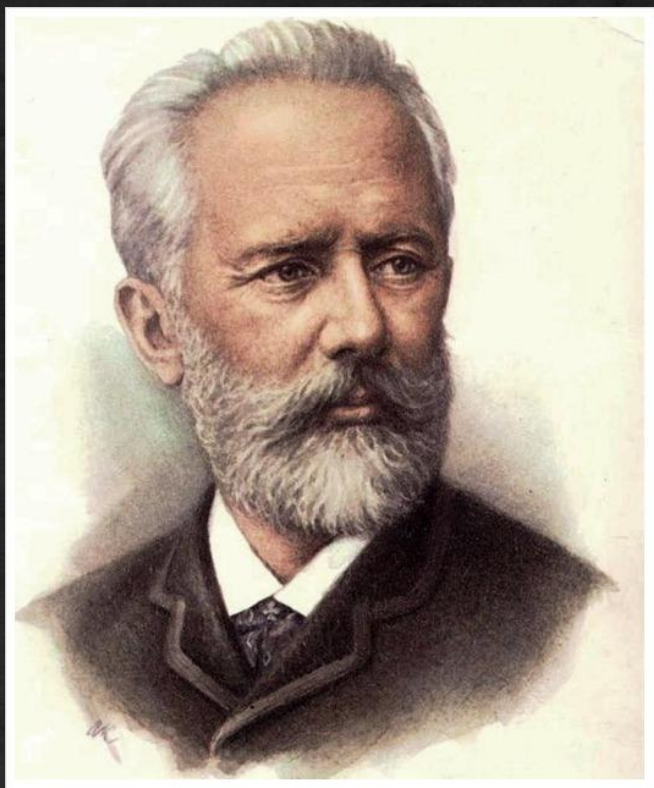


Sonata XVI

Edited, revised and fingered by
Richard Epstein



Пётр Ильич Чайковский И

(1840-1893)

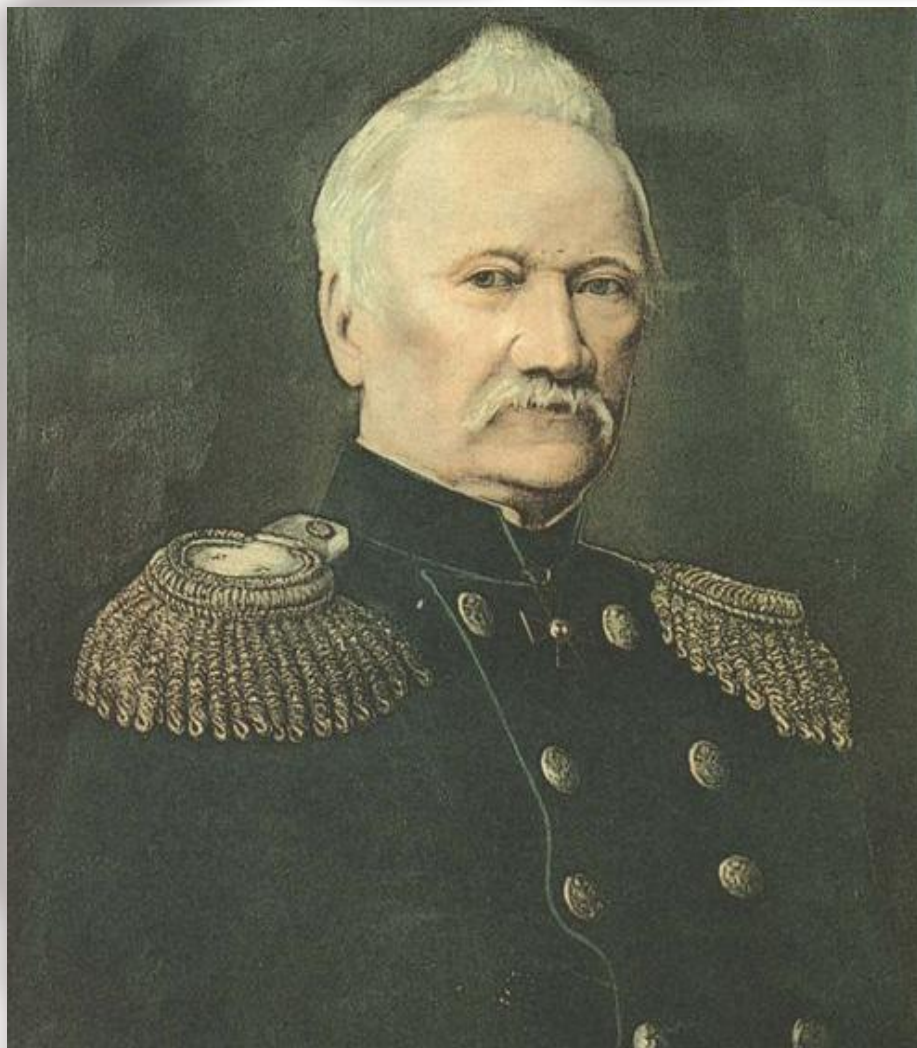
Выполнила
учитель музыки
Хайрулина Д.С.
МБОУ Школа №119 г. Уфы





- Пётр Ильич Чайковский родился 25 апреля 1840 года в Воткинске.
- В пять лет он начал играть на фортепиано.





- Отец Илья Петрович был горным инженером, директором завода

- **Мама Александра Андреевна хорошо пела, играла на фортепиано**
- **в доме проводились музыкальные вечера**





Когда Пете исполнилось 10 лет, его отвезли в Петербург, где он поступил в Училище правоведения.



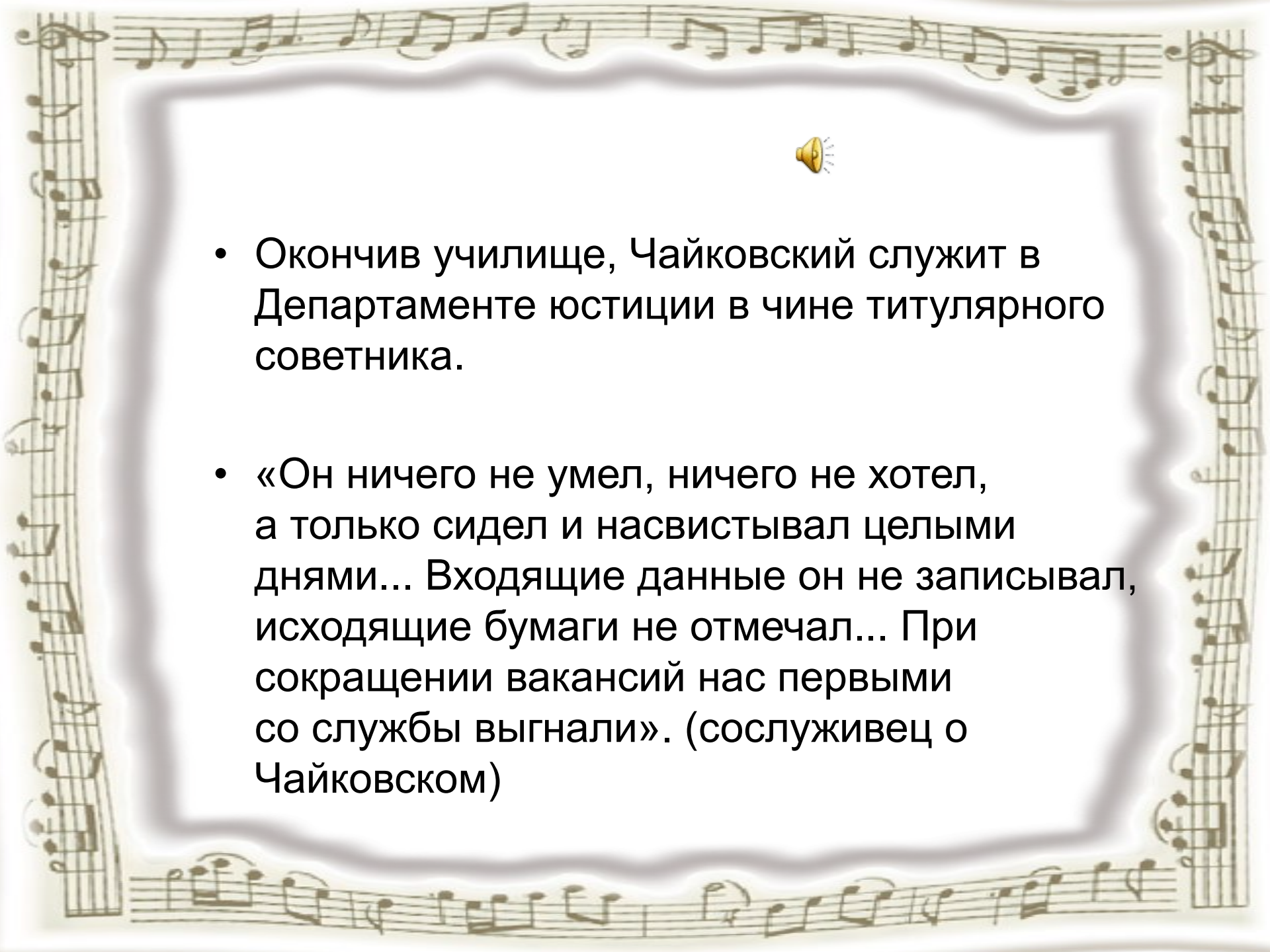
Петербург

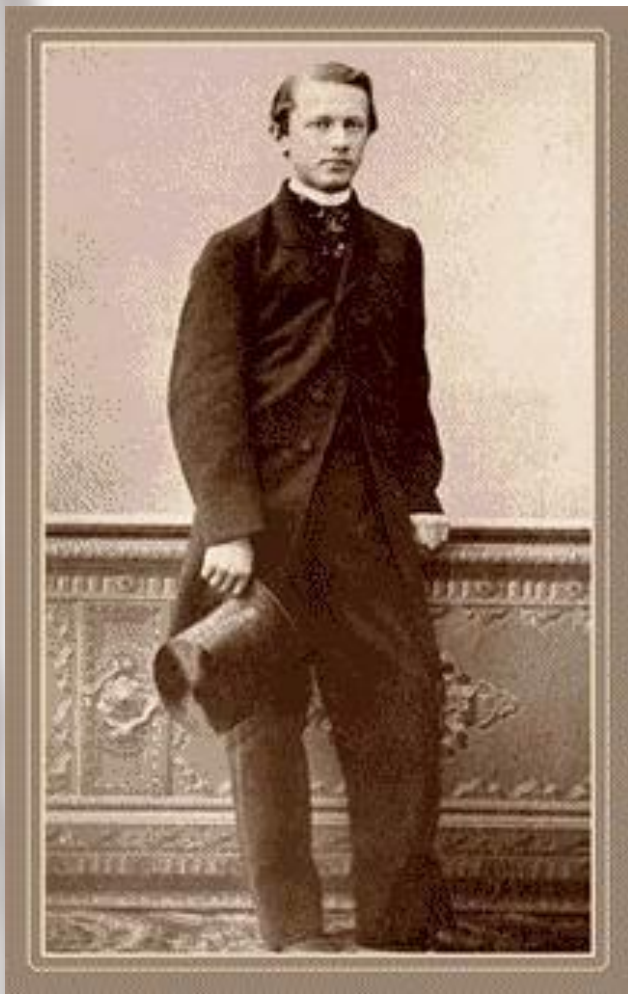


1859 год



Училище правоведения

- 
- Окончив училище, Чайковский служит в Департаменте юстиции в чине титулярного советника.
 - «Он ничего не умел, ничего не хотел, а только сидел и насвистывал целыми днями... Входящие данные он не записывал, исходящие бумаги не отмечал... При сокращении вакансий нас первыми со службы выгнали». (сослуживец о Чайковском)



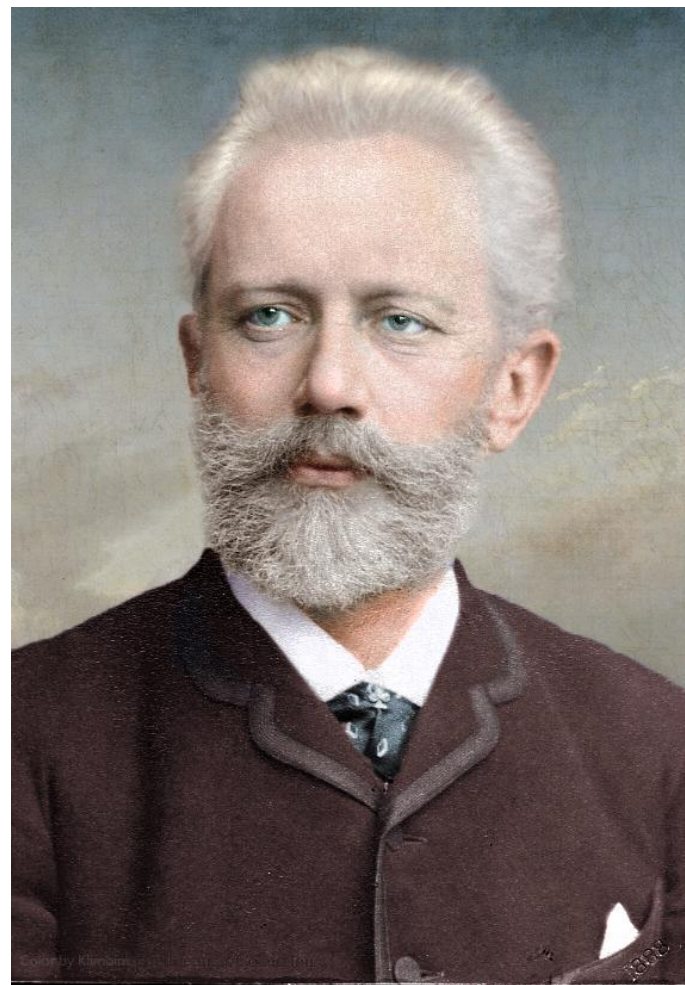
В 1862 году он стал одним из первых студентов Петербургской консерватории по классу композиции.

**По этому поводу родственники будущего прославленного композитора были весьма огорчены:
«Променял юриспруденцию на дудку!»**

- **«Я просто хочу только делать то, к чему влечет меня призвание; буду ли я знаменитый композитор или бедный учитель, - но совесть моя будет чиста»**



- **Окончив блестяще Петербургскую консерваторию в 1865 году, Чайковский с 1866 года жил в Москве и преподавал в Московской консерватории.**





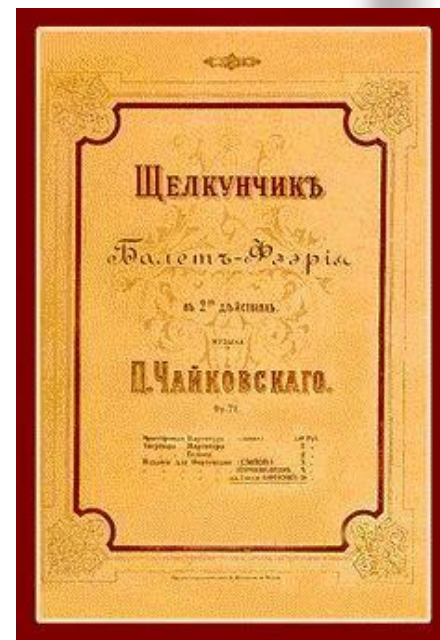
«Большой талант требует большого трудолюбия. Вдохновение эта такая гостья, которая не любит посещать ленивых».

"Детский альбом" –
первое обращение
композитора к
детской теме.





**П.И.Чайковский –
основоположник русского балета**



Балеты

- Лебединое озеро (1877)
- Спящая красавица (1889)
- Щелкунчик (1892)





A. Dargomyzhsky




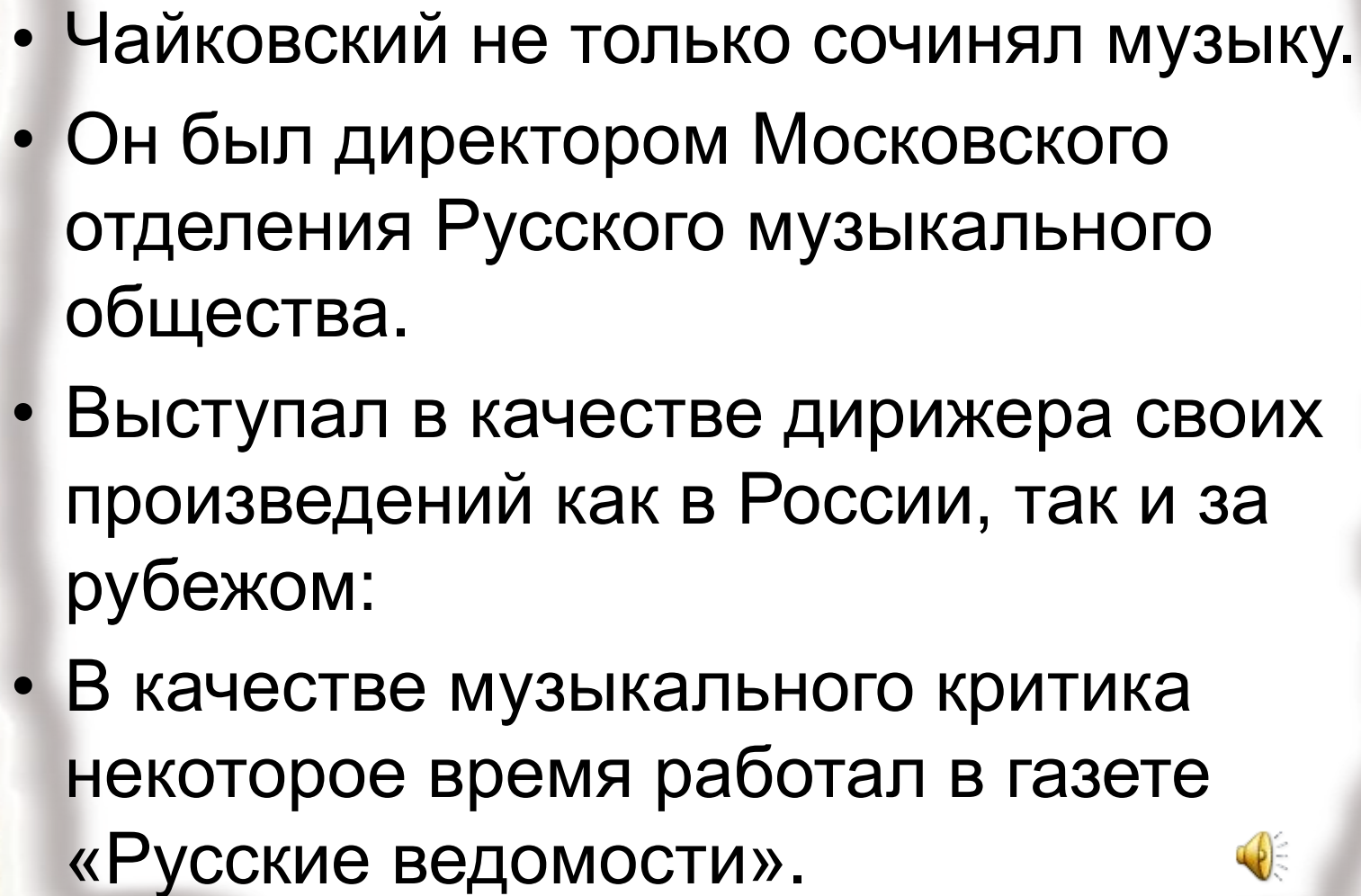
А КХАРКОВ.

Оперы

- Воевода (1868)
- Ундина (1869)
- Опричник (1872)
- Евгений Онегин (1878)
- Орлеанская дева (1879)
- Мазепа (1883)
- Черевички (1885)
- Чародейка (1887)
- Пиковая дама (1890)
- Иоланта (1891)



- 
- Творчество
 - Инструмент. музыка
 - Сюиты
 - оперы
 - балеты
 - романсы
 - С имфонии
 - концерты
 - Увертюры

- 
- A decorative border of musical notation, including staves with notes and clefs, surrounds the central text area.
- Чайковский не только сочинял музыку.
 - Он был директором Московского отделения Русского музыкального общества.
 - Выступал в качестве дирижера своих произведений как в России, так и за рубежом:
 - В качестве музыкального критика некоторое время работал в газете «Русские ведомости».





**Скончался 25
октября (6 ноября по
новому стилю) 1893
года от холеры
«неожиданно и
безвременно»**

**Похоронен в
Алекса́ндро-Невской
ла́вре в Некрополе
мастеров искусств.**



• В Клину был основан дом-музей композитора.



• В 1940 году был открыт мемориальный музей Чайковского в Воткинске.

• С 1958 года в Москве каждые 4 года проводится Международный конкурс имени Чайковского.





- **Именем великого композитора названы улицы, консерватории в Москве и Киеве, а также прочие музыкальные учреждения (институты, колледжи, училища школы).**



- **В его честь установлены памятники, его именем назван театр и концертный зал, симфонический оркестр.**

A decorative border of musical notation surrounds the central text. The border consists of four staves of music, each with various notes and rests, arranged in a rectangular frame.

• **Спасибо за
внимание!**

