

Музыка и изобразительное искусство

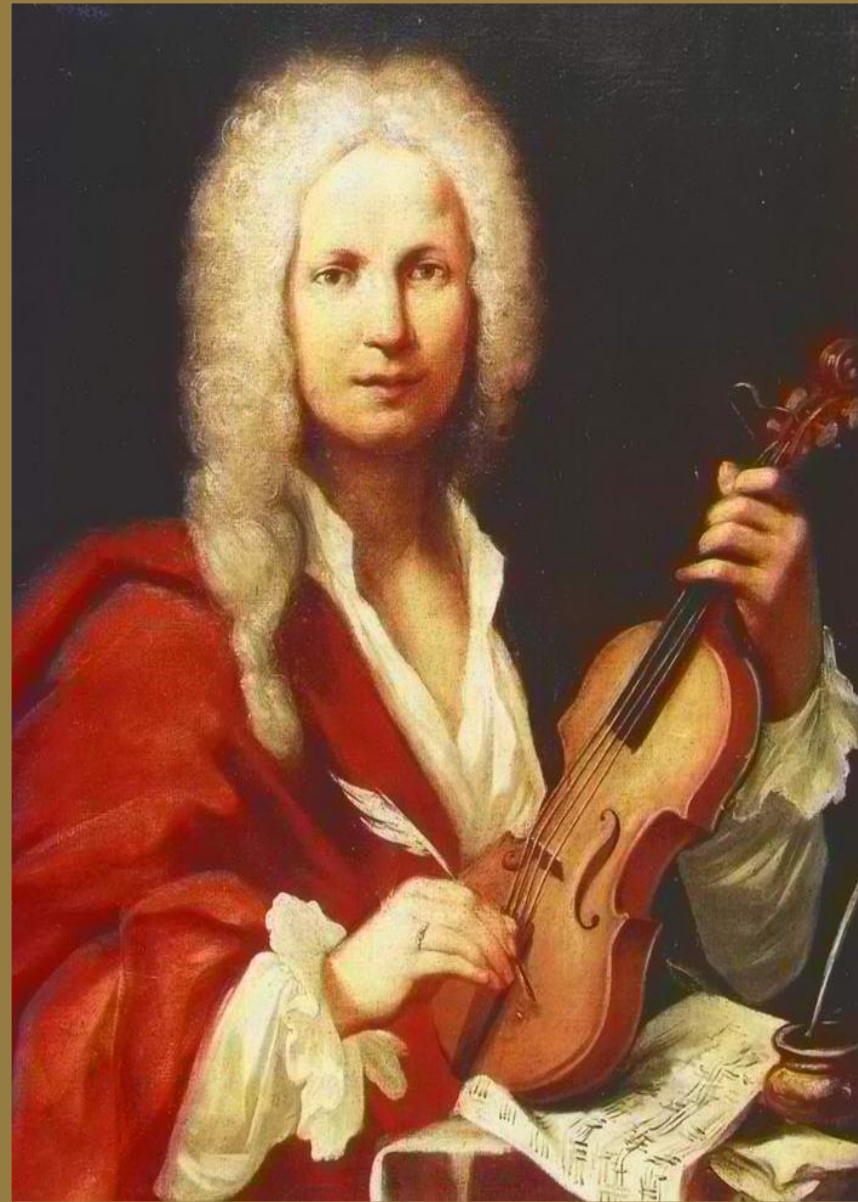


Сегодня на уроке мы будем

- анализировать прослушанное музыкальное произведение;
- определять связь музыки с изобразительным искусством;
- сравнивать средства выразительности музыки и других видов искусства в создании художественного образа;
- исполнять песню, передавая художественный образ и характер мелодии.



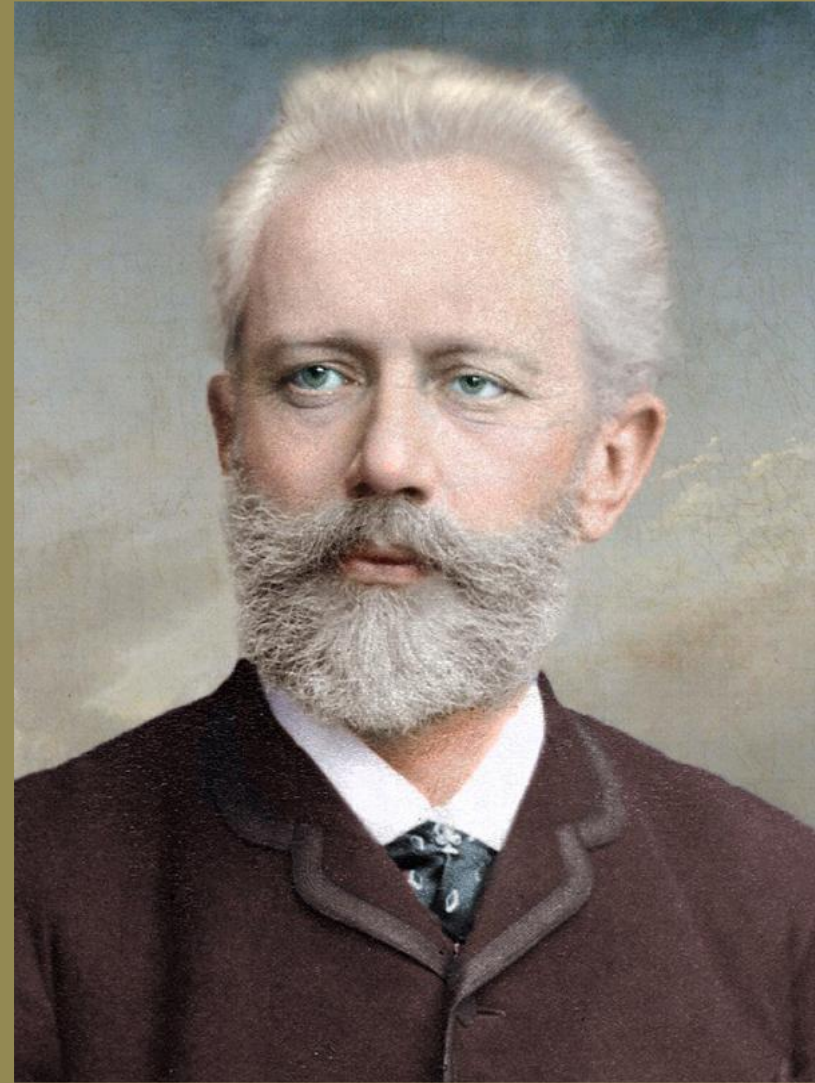
● В. Моцарт



А. Вивальди



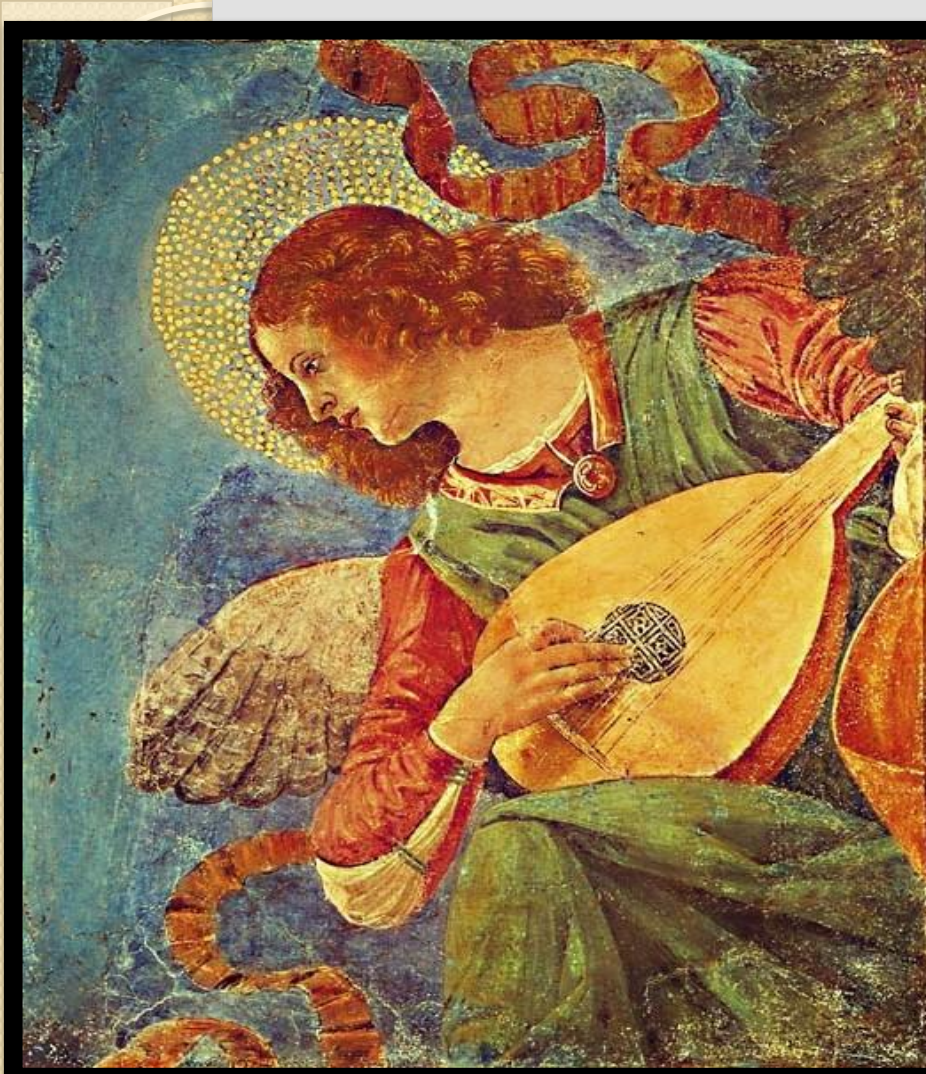
● **Ф. Гендель**



П. Чайковский



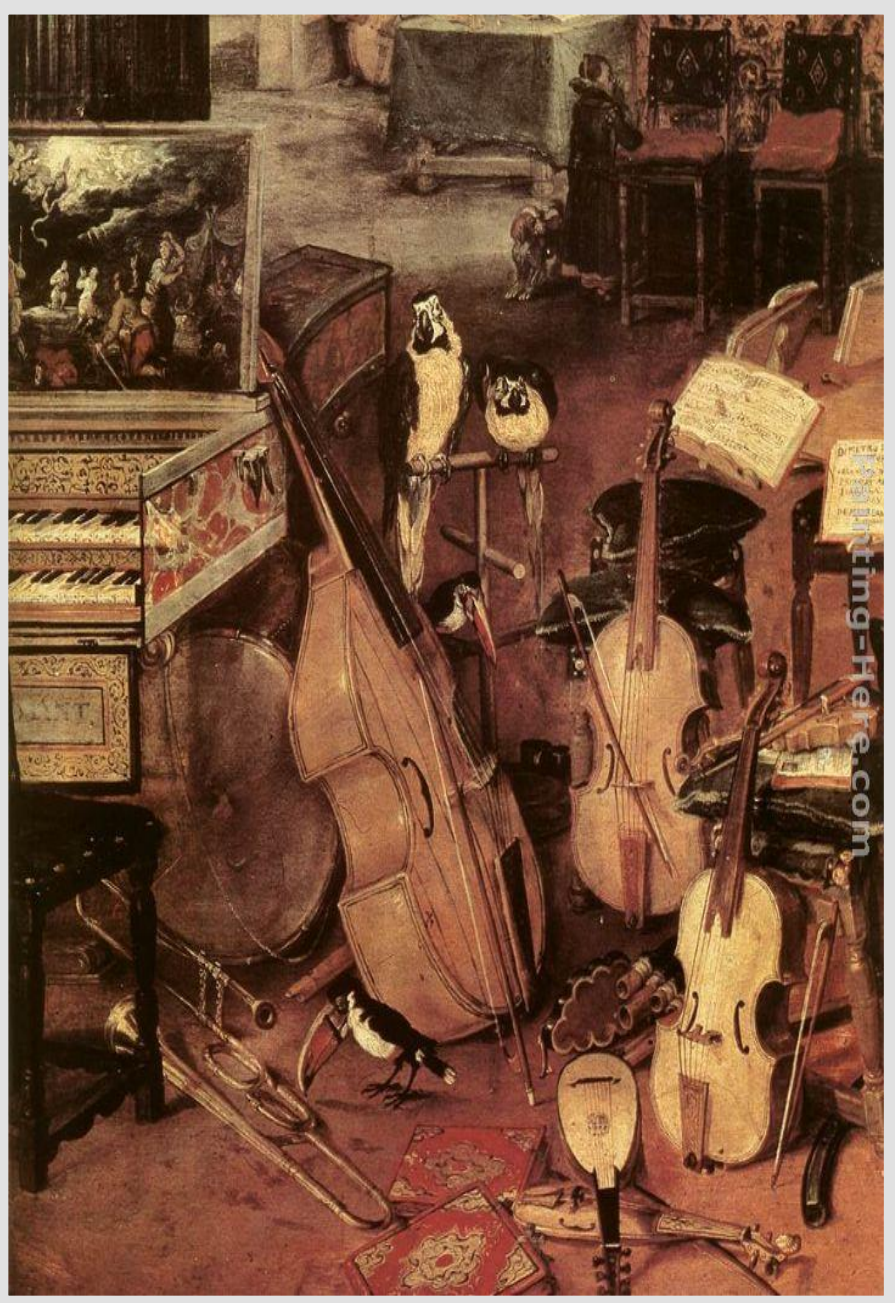
- Древнегреческая кифара – музыкальное искусство древней Греции



Мелоццо Флори



Жан Антуан Ватто



ting-Here.com









Слушание и анализ.

Творческое задание.

- Прослушайте произведения, проанализируйте и составьте композицию – аппликацию, соответствующую характеру и содержанию произведения.

Курмангазы кюй «Сары - Арка»

- Сопроводите свою работу кратким комментарием.

Творческое задание.

Слушание и анализ.

- Прослушайте произведение, проанализируйте и составьте композицию – аппликацию, соответствующую характеру и содержанию произведения.

Э. Григ «Утро» (сюита «Пер Гюнт»).

- Сопроводите свою работу кратким комментарием.



"Я хочу увидеть музыку".

- 1/Я хочу увидеть музыку,
Я хочу услышать музыку.
Что такое это музыка?
Расскажите мне скорей!
Птичьи трели — это музыка,
И капли — это музыка,
Есть особенная музыка
В тихом шелесте ветвей.

2/Видишь, лист кленовый кружится,
Тихо кружится под музыку,
- Видишь, тучка в небе хмурится —
Будет музыка дождя.
И у ветра, и у солнышка,
И у тучи, и у дождика,
И у маленького зернышка —
Тоже музыка своя.

Я хочу увидеть музыку,
Я хочу услышать музыку...