



Образ женщины – матери сквозь века

Учитель МХК Туаева В.А.

Палеолитические Венеры

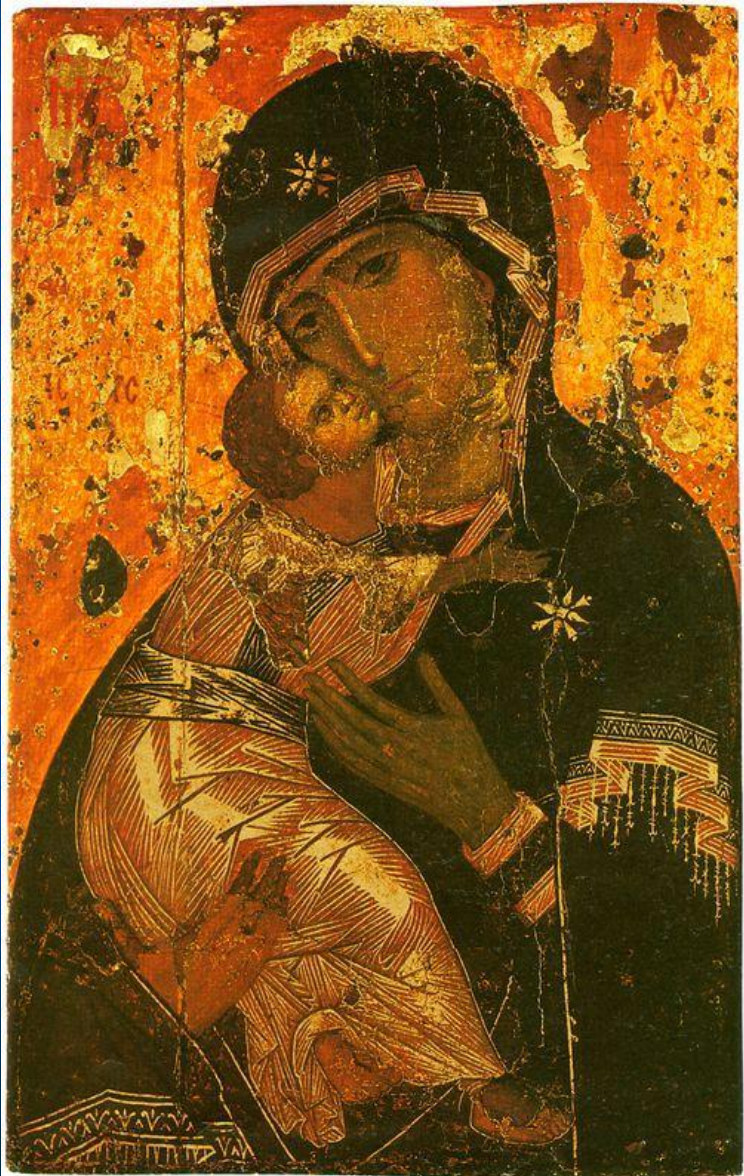


Венера Милосская



Икона «Владимирской богоматери»

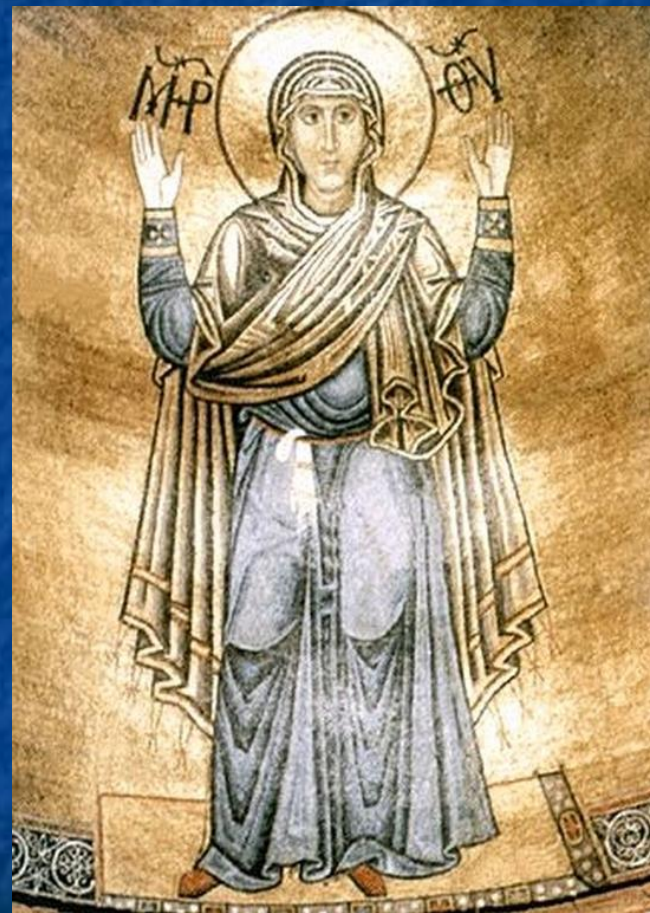
Икона Ф. Грека «Богоматерь Донская»



«Знамение»



«Оранте»



«Одигитрия»



«Елеус»



Леонардо да Винчи «Мадонна Лита»



Рафаэль «Сикстинская Мадонна»



К.С.Петров-Водкин «Петроградская Мадонна»



Во все времена художниками воспевалась красота женщины. Но именно образ женщины – матери является идеалом женской красоты. Идеалом главным и неизменным, является идеал – материнства. Красота женщины – это красота материнства.

