

ГАОУ ДПО «Саратовский институт повышения
квалификации и переподготовки работников
образования»

Музыка и литература

Автор: Агеева Татьяна Юрьевна,
учитель музыки МОУ-СОШ №1
г.Аткарска

Саратов 2013

Аннотация

Данная презентация может быть использована на уроках музыки в 5 классе по теме «Музыка и литература». Презентация содержит необходимый теоретический материал, аудио и видео фрагменты по данной теме, тестовое задание.

[Вокальная музыка](#)

[Фольклор в
музыке русских
композиторов](#)

[Песни без слов](#)

[Писатели и поэты
о музыке и
музыкантах](#)

[Опера](#)

[Балет](#)

[Музыка в
театре, в кино,
на телевидении](#)

[Мюзикл](#)

[Тест](#)

[Интернет-
ресурсы](#)



Самый распространенный жанр музыкально-литературного творчества –
песня. Песня-душа народа.



Романс-это камерное (небольшое) вокальное произведение для голоса с инструментом . В романсах раскрываются чувства человека, его отношение к жизни, к природе.





Анатолий Константинович Лядов (1855-1914), создал несколько симфонических миниатюр (небольших пьес) на сюжеты русского фольклора. Среди них: картинка к русской народной сказке «Баба яга», сказочная картинка «Волшебное озеро», народное сказание «Кикимора».

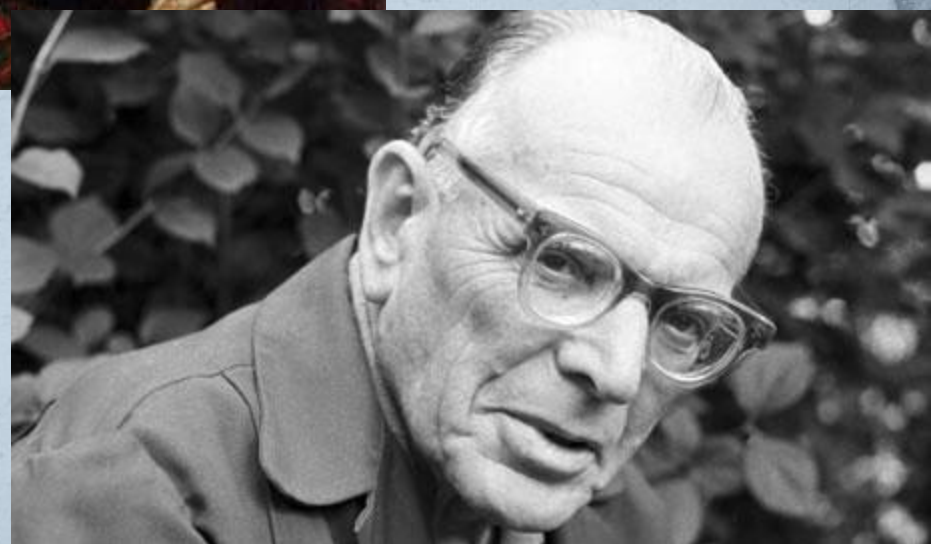


...корсаков сочинил симфоническую
сюиту «Шехеразада» по мотивам арабских сказок «Тысяча и
одна ночь»

[К содержанию](#)



Что стало бы с песней без стихотворного текста? Осталась бы мелодия - песня без слов. Немецкий композитор XIX века Феликс Мендельсон сочинил цикл фортепианных пьес под названием «Песни без слов»



Писатели и поэты создавали литературные произведения о музыке и музыкантах.



Фредерик Шопен (1810-1849)

Горсть земли

Когда Шопен отчизну покидал,
Друзья ему любовно поднесли
В старинном кубке горсть родной земли,
Чтоб милый дар его сопровождал.

В неизъяснимой грусти дни текли .
Средь разных стран, холодных, чуждых
зал

Он свято кубок свой оберегал,
В нем видя край, оставленный вдали.

Гармонии задумчивый поэт,
Он пел печали благородный свет,
Высокую любовь в людских сердцах.

Когда он умер на земле чужой,
Той милой горсткою земли родной
Под хмурым небом был увенчан прах.

А.Граши



(1756-1799)

- В своей «маленькой трагедии» «Моцарт и Сальери» А. Пушкин рассказал об истории создания «Реквиема»

[К содержанию](#)



Первое путешествие в музыкальный театр

Опера - это слово имеет итальянское происхождение и переводится как труд, сочинение. Возникла опера в Италии на рубеже XVI и XVII веков и первоначально называлась драма на музыке. В этом жанре на основе литературного сюжета соединяются музыка (вокальная и инструментальная), драматическое (театральное) действие, сценическое и изобразительное искусство (костюмы, декорации) режиссура – хореография.

Либретто - краткое литературное изложение сюжета оперы, балета, оперетты, мюзикла. В переводе с итальянского либретто означает книжечка.



Н.А. Римский-Корсаков опера-былина «Садко»



Второе путешествие в музыкальный театр.



Балет-слово французского происхождения, а на латинском языке ballo означает танцю. Этот жанр появился благодаря творческому союзу музыки, литературы, хореографии, драматического и изобразительного искусства.



«Щелкунчик»

[К содержанию](#)

Музыка в театре, кино, на телевидении



[К содержанию](#)



Третье путешествие в музыкальный театр



Мюзикл - развлекательное представление в котором соединяются различные жанры искусства – эстрадная и бытовая музыка, хореография и современный танец , драма и изобразительное искусство. Мюзиклы пришли к нам из Америки в 60-е гг. 20 века.



[К содержанию](#)

Фрагмент из мюзикла Э. Л. Уэббера «Кошки»

Тест

1. Какой из данных музыкальных жанров не связан с литературой?
А) песня Б) опера В) симфония г) балет
2. Какой композитор создавал симфонические миниатюры обращаясь к русскому фольклору ?
А) П.И. Чайковский Б) А. К. Лядов В) М.И. Глинка
Г) Ф. Шопен
3. Какое музыкальное произведение принадлежит В.А. Моцарту?
А) «Реквием» Б) «Песня венецианского гондольера»
В) «Горные вершины»
4. Либретто-это
А) краткое музыкальное изложение Б) краткое литературное изложение
В) концертное произведение для пения с инструментальным сопровождением
5. Какой композитор создал оперу- былинку «Садко» взяв за основу одноимённую былинку?
А) В.А. Моцарт Б) П.И. Чайковский В) Н.А. Римский-Корсаков Г) М. И. Глинка

6. Что легло в основу либретто балета П.И. Чайковского «Щелкунчик»?

А) сказка А.С. Пушкина

Б) сказка Э.Т.А. Гофмана

В) сказка А.

Островского

Интернет-ресурсы

<http://musvid.net/videocat/%EC%FE%E7%E8%EA%EB+%CA%EE%F8%EA%E8/>

<http://www.youtube.com/watch?v=IG5ZklmIVA>

<http://onlinemusic.org.ua/download-617165.html>

<http://mp3keks.com/listen/%Do%B3%Do%BE%D1%8o%Do%BD%D1%8B%Do%B5%2o%Do%B2%Do%B5%D1%8o%D1%88%Do%B8%Do%BD%D1%8B>

<http://vmusice.net/mp3/%EB%Fo%EA%Fo%E8%EC%EE%E7%Fo>

<http://www.muz24.ru/news9947/>

<http://www.elkniga.ru/static/authors/1/61954.jpg>

<http://s48.radikal.ru/i122/0908/bf/3coob7co4efo.jpg>

<http://www.graycell.ru/picture/big/krylov2.jpg>

http://media.syracuse.com/discover/photo/022100-catsjpg-5640557fa1bc94b9_large.jpg

<http://www.utronews.ru/images/photo/medium/kuh.jpg>

<http://kaleidoskop-dance.ru/wp-content/uploads/2011/11/zhizel.jpg>

<http://www.music-talks.ru/pictures/36.lyadov.jpg>

<http://s11.radikal.ru/i184/1102/5e/b1fcb1cidda7.jpg>

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/b/3/18/580/18580048_FrederikSHopen.jpg

<http://lcweb2.loc.gov/service/pnp/cph/3b30000/3b33000/3b33700/3b33705r.jpg>

http://story.com.ua/i/photos_publication/2060/400_585/eMN3PXHV.jpg

http://www.dagpravda.ru/images/materials/full_orlova.jpg

<http://demagazine.ru/wp-content/uploads/2011/12/paustovsky.jpg>

http://img0.liveinternet.ru/images/attach/c/3/75/448/75448710_large_4000491_rims.jpg

http://img1.liveinternet.ru/images/attach/c/5/88/540/88540529_4000491_rimskii_tanec_devyshek.jpg

http://img11.nnm.ru/1/4/a/c/c/14acce305a9d8b9cefc093ffecidd7od_full.jpg

http://img13.nnm.ru/imagez/gallery/6/7/1/a/3/671a3e93057b6031480241a03f4af2a8_full.jpg

[К содержанию](#)