

Деревянные духовые инструменты



Презентацию
подготовила
учитель музыки
МОУ СОШ №26
г. Сочи

Чикобава
Светлана
Дмитриевна

Флейта



Несмотря на то, что, почти все современные флейты изготавливаются из металла (например, серебра), они по историческим причинам относятся к классу деревянных духовых инструментов. Диапазон этого инструмента от до первой октавы и до до четвертой октавы; в нижнем регистре звук флейты мягкий, в среднем - красивый и певучий,

Х.Глюк Мелодия из оперы «Орфей и Эвридика»

Гобой



Гобой - самый маленький из оркестровых язычковых инструментов, но несмотря на это, обладает ярким и выразительным звучанием, которое часто используют для исполнения печальных или эмоционально наполненных мелодий. Гобой считается сложным инструментом для игры, так как воздух подается под большим давлением в тоненький язычок и бывает так, что часть несвежего воздуха отправляется назад в легкие, вызывая тем самым у музыканта

И.С.Бах. Б.Марчелло Концерт для гобоя

Op 1 Алажио

Английский рожок



Деревянный
духовой
музыкальный
инструмент,
представляющий
собой альтовый
гобой. Инструмент
чуть больше гобоя и
звучит на квинту
ниже.



О.Гайдамак Музыка из спектакля «Сны» Реж.А.

Титов

кларнет



Деревянный духовой оркестр с одинарной тростью. Был изобретён в *XVII* веке в Нюрнберге. Материалы, из которых делаются кларнеты, различны, это металл, эбонит, дерево, специальные пластмассы, а в отдельных случаях экзотические материалы типа золота, платины и слоновой кости. Этот музыкальный инструмент применяется в симфоническом и духовом оркестрах, народной музыке, джазе и на эстраде.



В. Моцарт Концерт для кларнета с оркестром ля мажор .

Фагот



Деревянный духовой музыкальный инструмент басового, тенорового и альтового регистров. Имеет вид согнутой трубки с системой клапанов и двойной тростью, которая надевается на металлическую трубку в форме буквы S. Тембр фагота экспрессивен.

И.С. Бах.

Вопросы и задания

1. Назовите известные деревянные духовые инструменты.
2. Какой инструмент из семейства деревянных духовых является самым высоким?
3. Какой инструмент по тембру самый низкий?
4. Как извлекается звук на флейте, на гобое, на кларнете?
5. Чем отличаются тембры звучания деревянных духовых инструментов?