

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Новошешминский детский сад
«Ландыш» Новошешминского муниципального района РТ»

ЗНАЧЕНИЕ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИГР В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ

ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Тема: «Актуальные проблемы и
современные подходы организаций
дошкольного образования в условиях
внедрения ФГОС».

Подготовила: Филиповская Ольга Николаевна,
музыкальный руководитель I категории
с.Новошешминск, ДОУ «Ландыш»

ЦЕЛЬ:

Показать родителям, что роль музыкальной игры и музыки важны в семейном воспитании



ЗАДАЧИ:

- *дать возможность родителям представления о том, что ребёнок должен попробовать себя в различных видах деятельности (в слушании, пении, музыкально-ритмической деятельности);*
- *отметить значение того, что музыкальная деятельность имеет большую роль в развитии чувственно-эмоциональной сфере ребёнка;*
- *рассказать о том, что родители должны развивать у ребёнка музыкальную чувствительность в совместной деятельности взрослого и ребёнка*



РОЛЬ МУЗЫКАЛЬНОЙ ИГРЫ И МУЗЫКИ В СЕМЕЙНОМ ВОСПИТАНИИ

- Как правильно создать музыкальную среду его обитания?*
- Как развить в этом возрасте музыкальные способности?*



ПРАВИЛА, КАК МУЗЫКА ДОЛЖНА ВХОДИТЬ В ЖИЗНЬ РЕБЕНКА:

- Музыка не должна звучать постоянно. В этом случае она не только перестает восприниматься как удовольствие и радость, но вообще перестает восприниматься.*
- Музыка не должна звучать слишком громко.*
- Не надо давать слушать музыку, когда ребенок не хочет или плохо себя чувствует – он к этому не расположен.*



ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА ПОЛЬЗОВАНИЯ МАЛЫШОМ МУЗЫКАЛЬНЫМИ ИГРУШКАМИ:

- Музыкальные игрушки не должны быть спрятаны. Ребенок должен без вашей помощи ими пользоваться.*
- Избегайте игрушек издающие чрезмерно резкие и громкие звуки.*
- Музыкальных игрушек не должны быть много.*



СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ:

- *Чаще пойте вместе с ребенком и не заглушайте его голос.*
- *Не высмеивайте и не ругайте ребенка, если он поет фальшиво.*
- *Не заставляйте петь громко.*
- *Используйте куклы, картинки.*



ИГРА: «МУЗЫКАНТЫ»

цель: развитие фонематического слуха

задачи:

- учить детей слаженно играть на музыкальных инструментах, развивать чувство ритма;*
- вызвать желание играть на музыкальных инструментах, побуждать к импровизации;*
- воспитывать доброжелательность в общении между детьми.*



БИБЛИОГРАФИЯ:

- 1. Ануфриева А., Митюкова О. *Игры и занятия для малышей.* – Горький, 1962.
- 2. *Воспитание детей раннего возраста* / Е.О. Смирнова, Н.Н. Авдеева, Л.Н. Галигузова и др. – М.: Просвещение: Учебная литература, 1996.
- 3. Макшанцева Е.Д. *Детские забавы.* – М.: Просвещение, 1991.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

