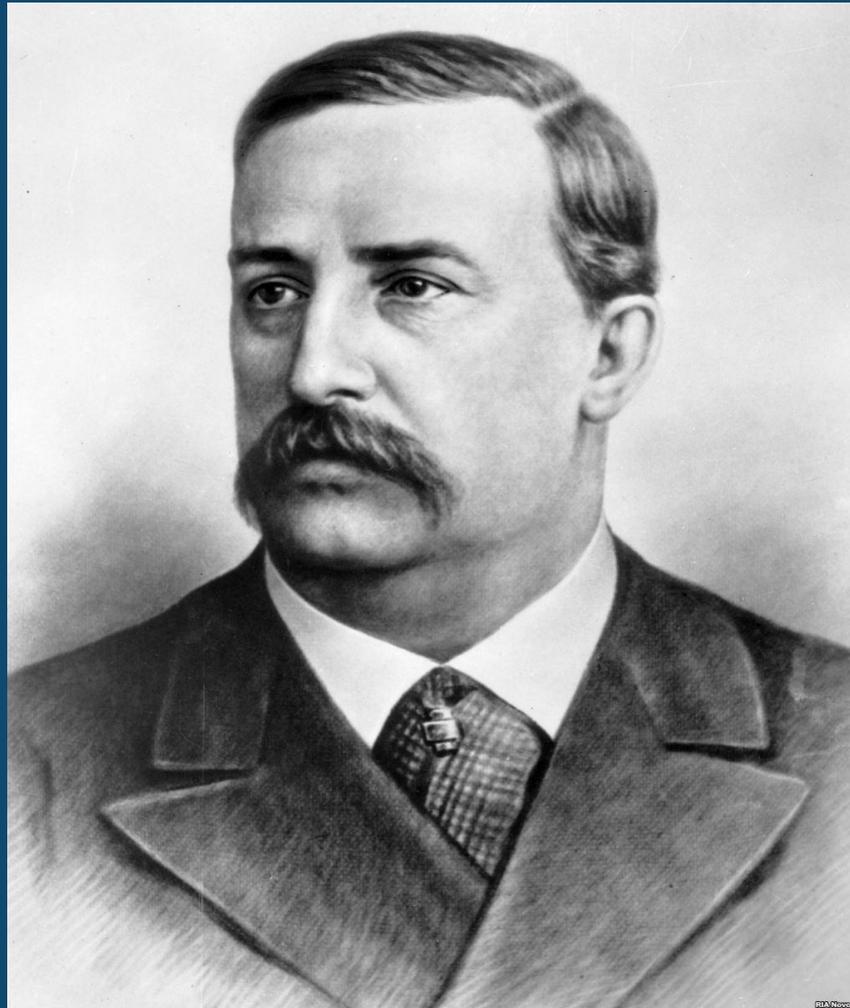


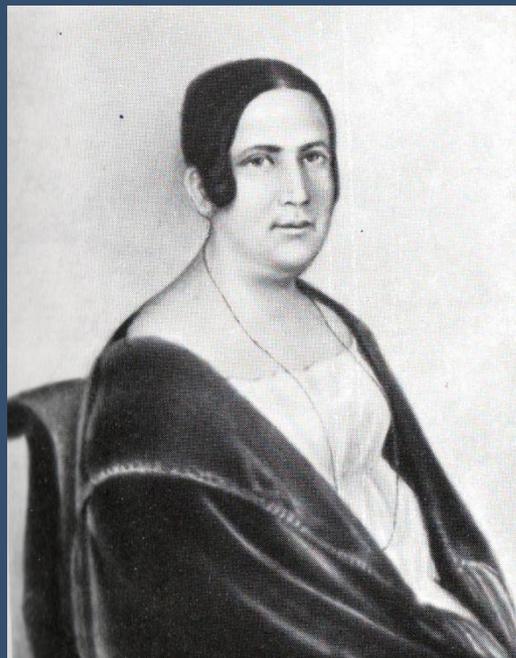
# Александр Порфирьевич Бородин (1833-1887)



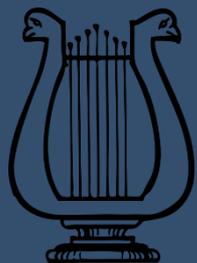
1. Кто занимался образованием А.П. Бородина в детстве?



а)



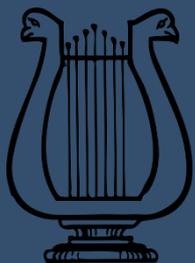
б)



2. Какое учебное заведение окончил А.П. Бородин в 1856 году?



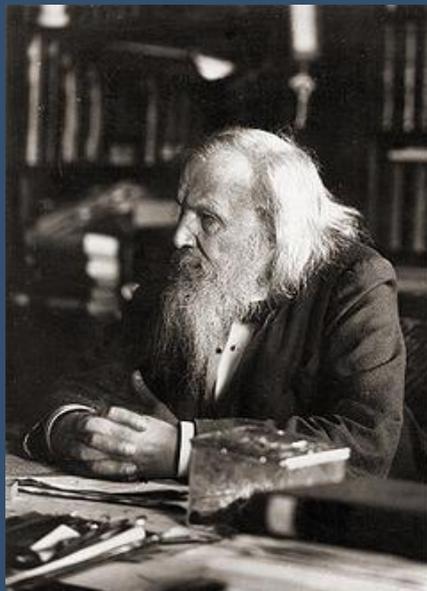
- а) Училище правоведения
- б) Консерваторию
- в) Медико-хирургическую академию



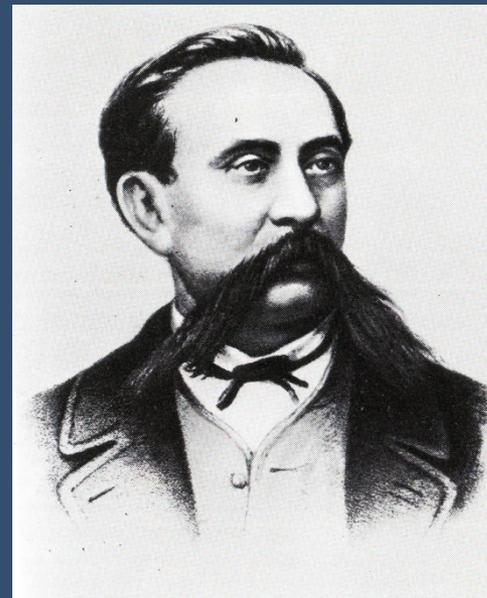
### 3. Кто был любимым учителем химии Бородина?



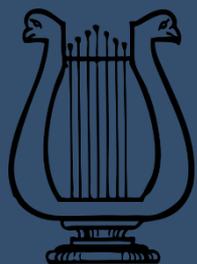
а)



б)



в)

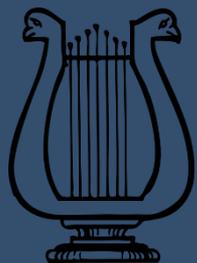
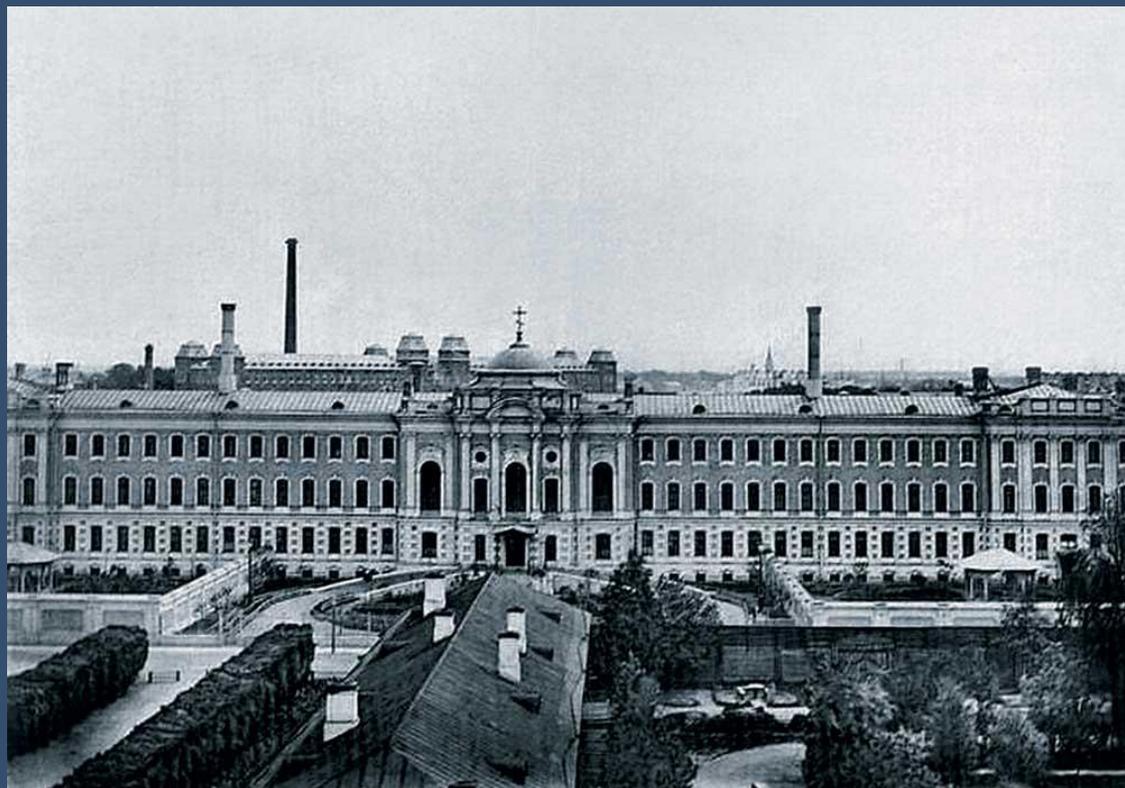


4. Где состоялось первое знакомство в марте 1857 года Бородина и Мусоргского ?

*а) во втором военно-сухопутном госпитале*

*б) в доме С.Боткина*

*в) в доме Л. Шестаковой*



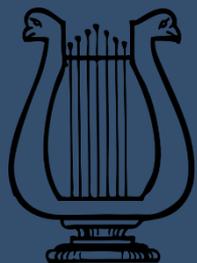
5. На какой фотографии изображены участники «Гейдельбергского кружка» (1859-1861)?



а)



б)

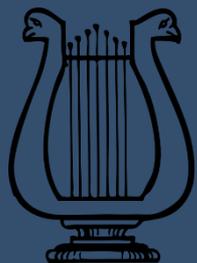


6. В каком году было создано «Русское химическое общество» одним из учредителей которого был А.Бородин?

а) 1867

б) 1868

в) 1869

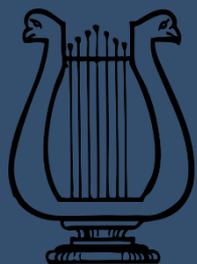


7. В каком году и где произошла первая встреча А.Бородина с будущей супругой Е.С. Протопоповой?

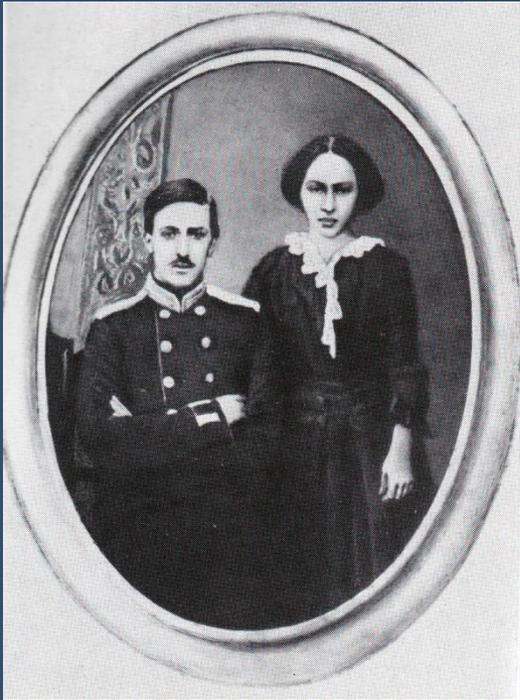


а) Италия, Генуя, 1860

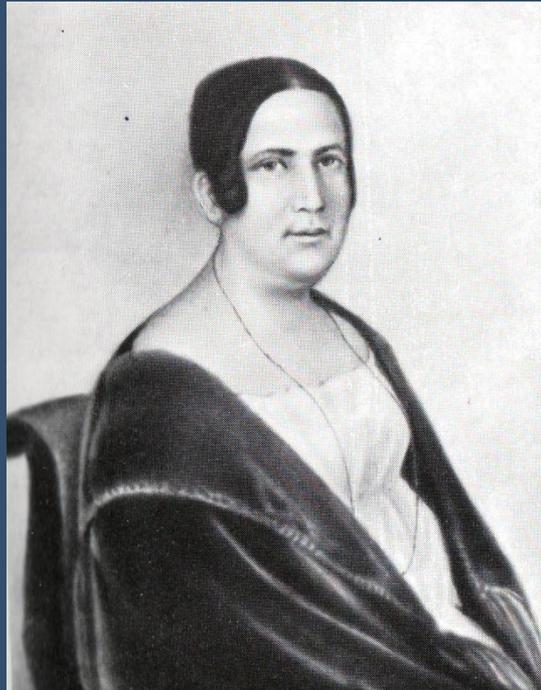
б) Германия, Гейдельберг, 1861



8. На какой фотографии изображена любимая двоюродная сестра А.П. Бородина М.В. Готовцева, с которой он провёл детские годы в доме своего отца?



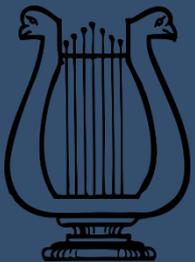
а)



б)



в)



9. Какие произведения Бородина (из ниже перечисленных) близки в образном плане указанным художественным произведениям:

- 1) романс «Спящая княжна»
- 2) романс «Морская царевна»
- 3) романс «Море»



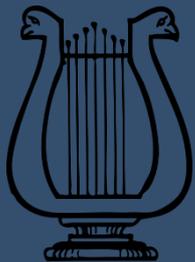
а)



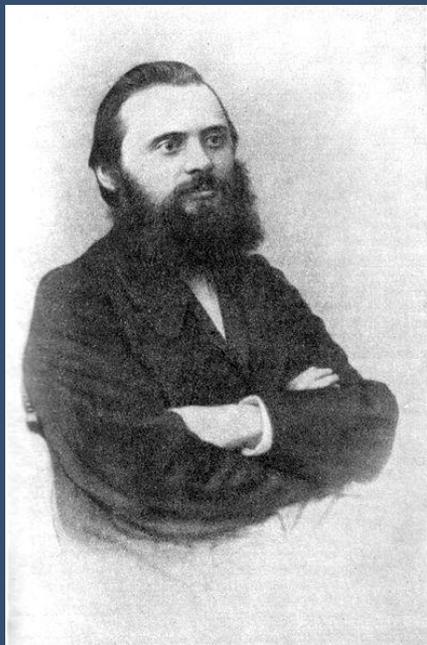
б)



в)



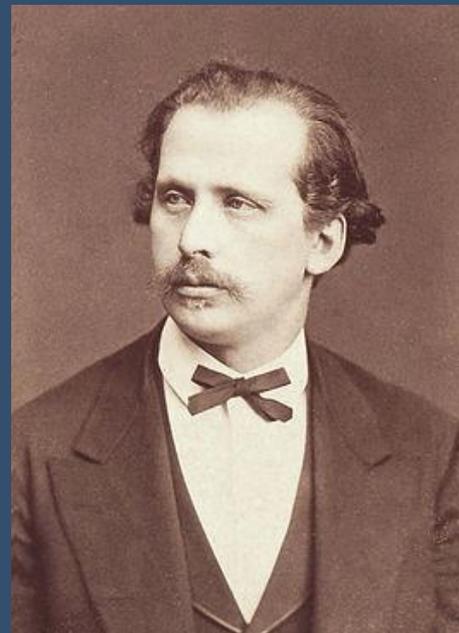
10. Под управлением какого дирижёра впервые прозвучала «Богатырская» симфония?



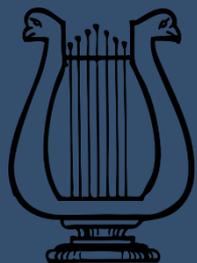
а)



б)



в)



11. Кто из близких друзей композитора пророчил великое будущее «Богатырской» симфонии, ставив её в один ряд с оперой Глинки «Руслан и Людмила»?



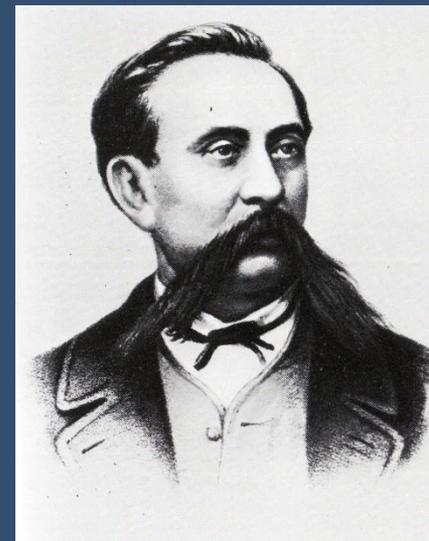
а)



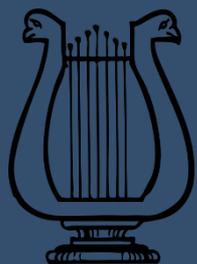
б)



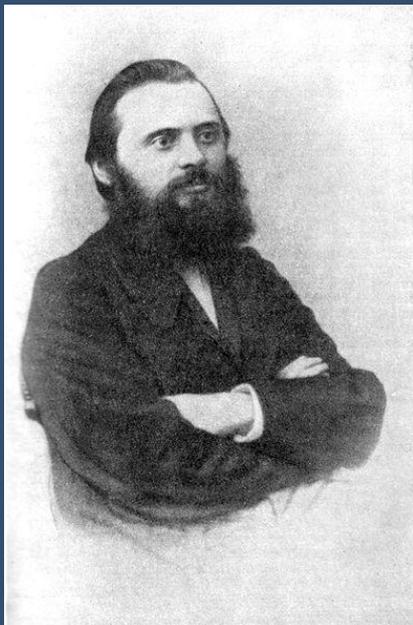
в)



г)



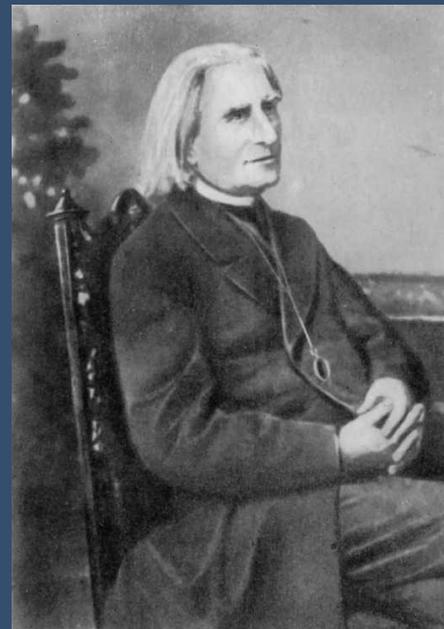
12. К какому году относится первое знакомство А.Бородина и:



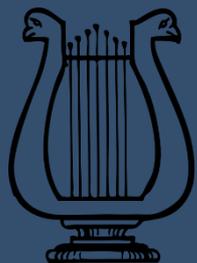
а)



б)



в)



13. Укажите певческие голоса данных персонажей оперы «Князь Игорь»:



а)



б)



в)

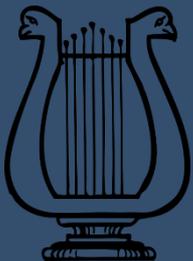


г)



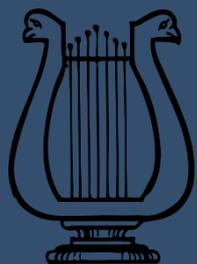
д)

- 1) Сопрано
- 2) Контральто
- 3) Баритон (высокий бас)
- 4) бас



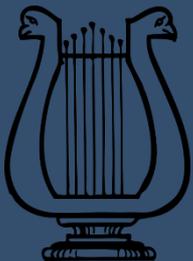
14. В каком году состоялась премьера данного произведения?

- а) 1890
- б) 1878
- в) 1891



15. Какие произведения Бородин создал под впечатлением от поездки в Бельгию, либо посвящены Луизе Мерси Аржанто:

- а) Струнный квартет №2
- б) «Маленькая сюита»
- в) Симфоническая картина «В Средней Азии»
- г) романс «Чудный сад»

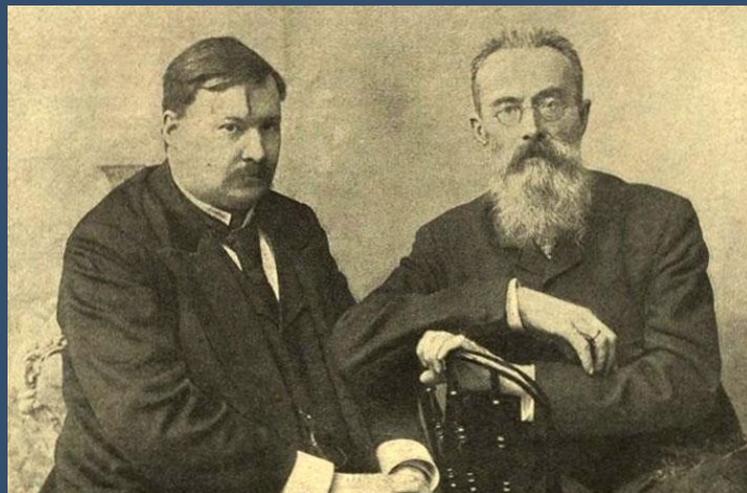


## 16. Кто после смерти композитора завершил его оперу «Князь Игорь»?

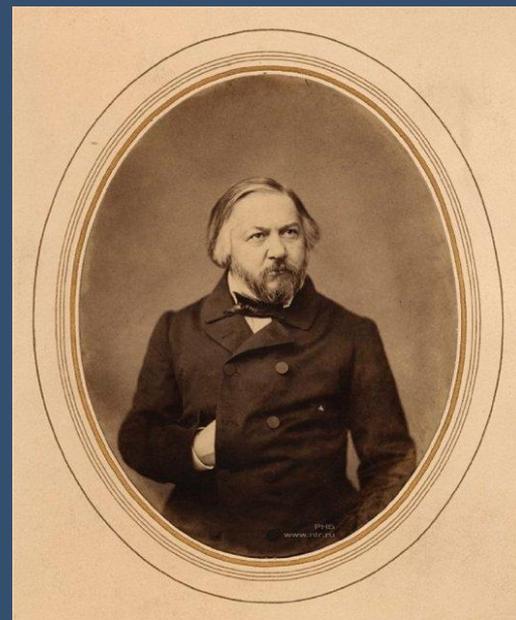


Александр Сергеевич Даргомыжский.  
Портрет работы К.Е. Маковского, 1869 г.

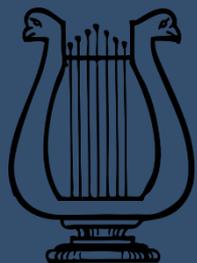
а)



б)



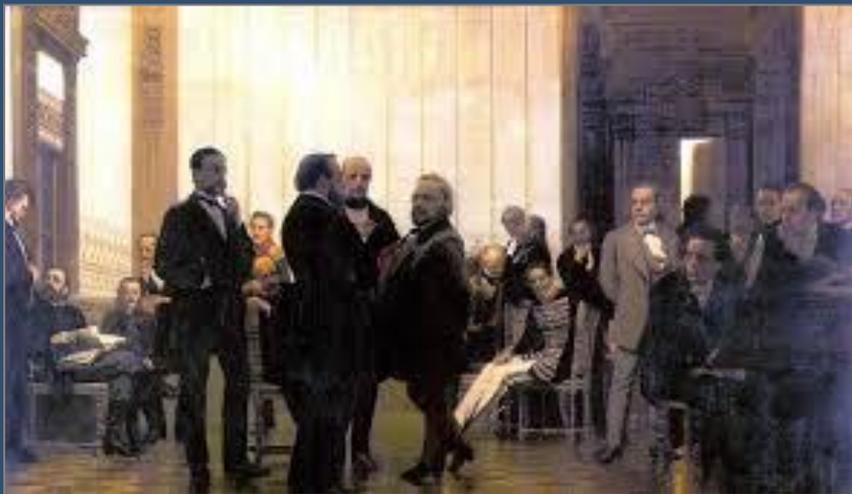
в)



17. Укажите, на какой картине:

1) – изображены композиторы «Могучей кучки»;

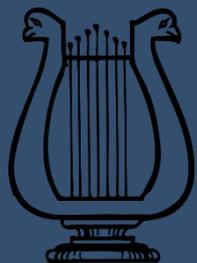
2) – изображены русские, польские и чешские музыкант XIX века.



а)

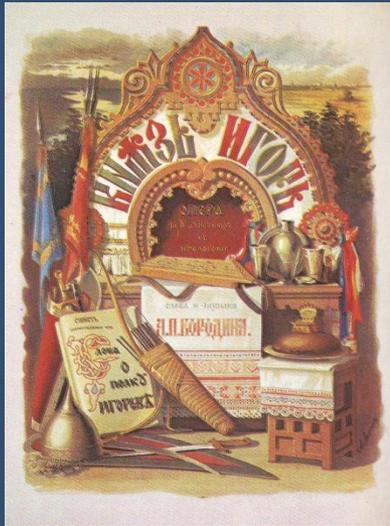


б)

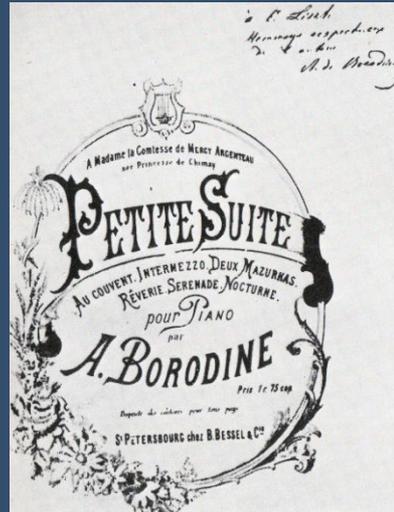


## 18. Соотнесите названия произведений и год их создания :

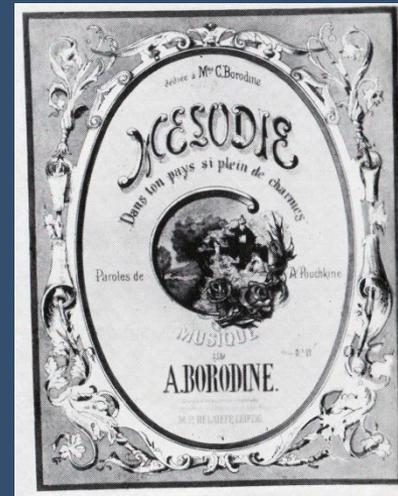
- 1) 1877
- 2) 1881
- 3) 1885
- 4) 1887



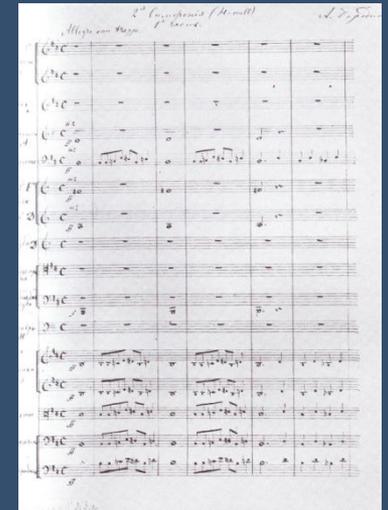
а)



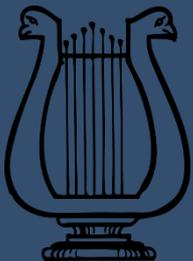
б)



в)



г)



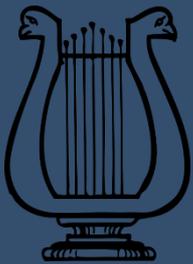
19. Природа и воспоминания о каком крае оставили неизгладимый след в душе композитора и нашли отражение во втором струнном квартете?



а)



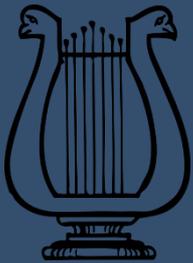
б)



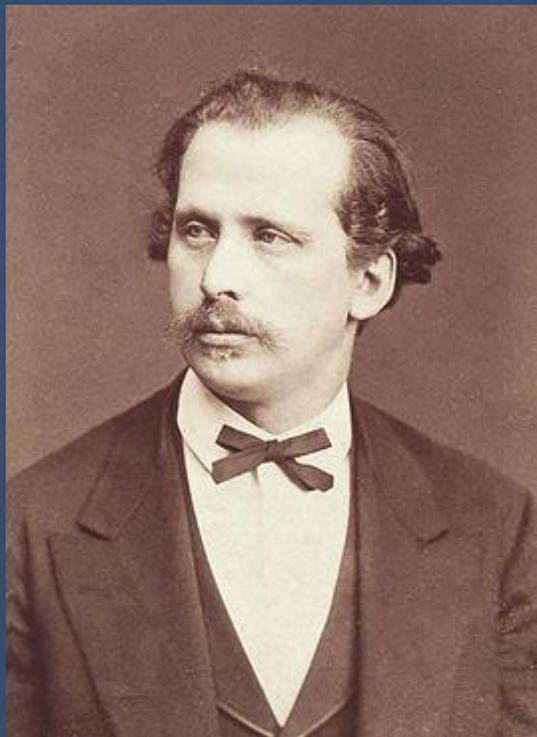
20. Какая из стран, где жил и бывал А.П. Бородин, не изображена на данных картинах?



- а) Германия
- б) Франция
- в) Италия
- г) Россия



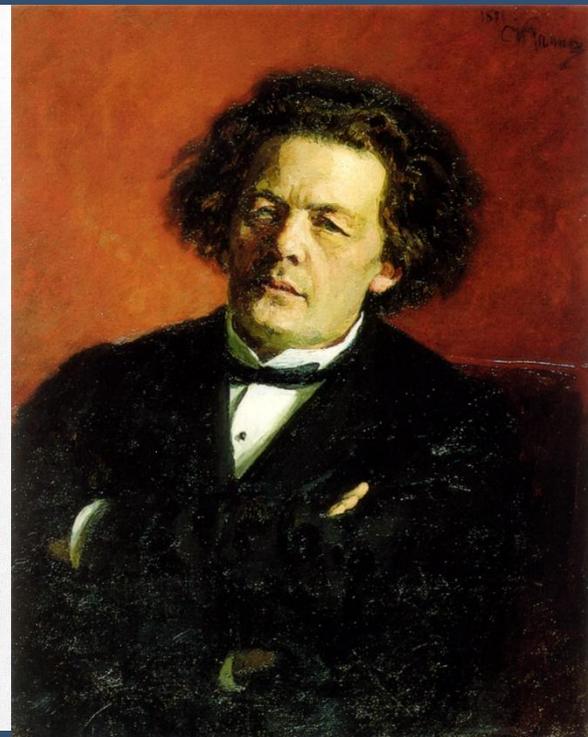
21. С кем из меценатов, общественных деятелей сблизился А.Бородин в 1880-е годы?



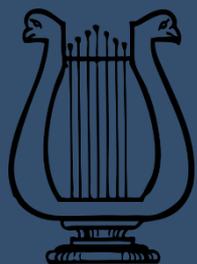
а)



б)



в)



## 22. Кому Бородин посвятил свои романсы:

- 1) «Спесь»
- 2) «У людей-то во дому»
- 3) «Морская царевна»
- 4) «Песня тёмного леса»
- 5) «Фальшивая нота»



а)



б)



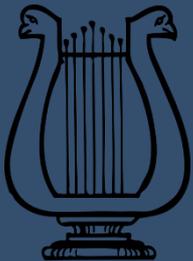
в)



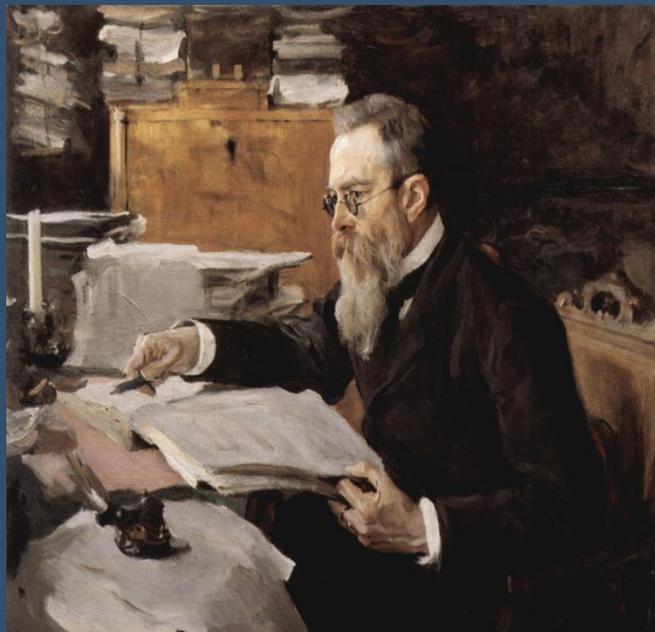
г)



д)



23. О ком идёт речь в следующем высказывании А.П. Бородина: «А знаете ли вы, дорогой Бах, что балладу «Море» я решил посвятить вам за то горячее сочувствие, которое вы проявили к ней во время её появления на свет».



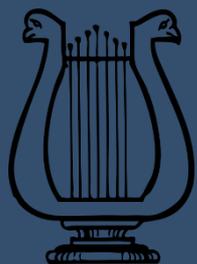
а)



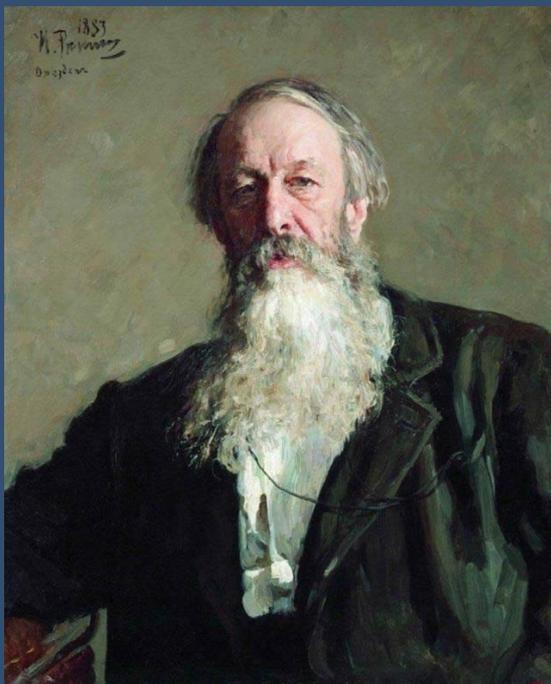
б)



в)



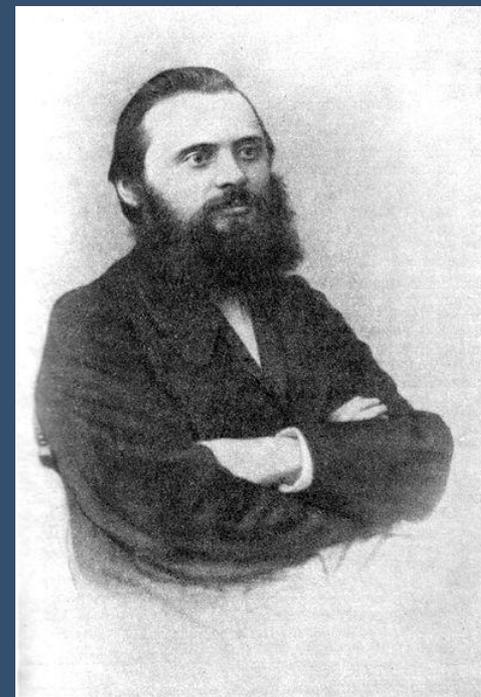
24. Кто дал название «Богатырская» второй симфонии Бородина?



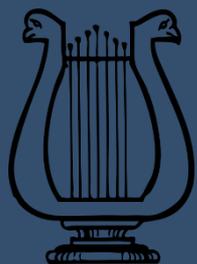
а)



б)



в)



## 25. Укажите авторов текстов данных романсов:

1) «Спесь»

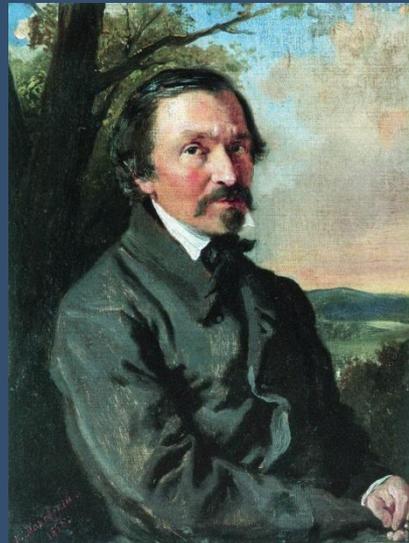
2) «Красавица-рыбачка», «Из слёз моих», «Отравой полны мои песни»

3) «Для берегов отчизны дальной»

4) «У людей-то во дому»



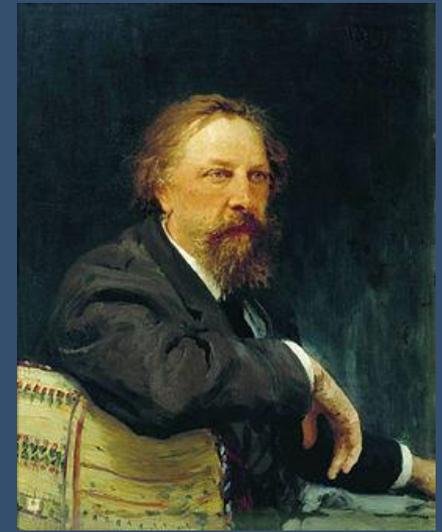
а)



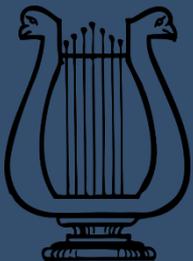
б)



в)



г)

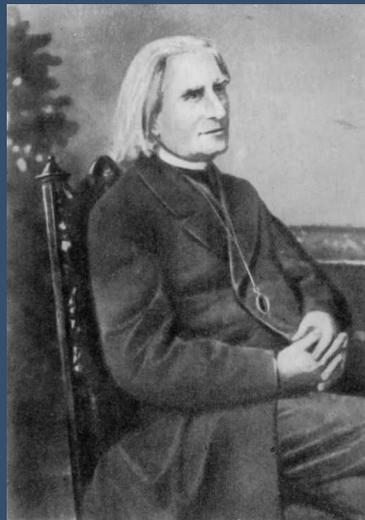


## 26. Кому принадлежат следующие высказывания?

- 1) «На вас я возлагаю все надежды, чтобы приготовить заместителя себе. А вы всё думаете о музыке и гонитесь за двумя зайцами»
- 2) «Как теперь вижу его за фортепьяно, когда он что-нибудь сочинял. И всегда-то рассеянный, он в такие минуты совсем улетал от земли»
- 3) «...Так только мать ухаживает за любимым ребёнком, для спасения которого истощены все силы и которого медики давно приговорили к смерти»
- 4) «...Следуйте вашему пути, никого не слушайте. Вы во всём всегда логичны, изобретательны и совершенно оригинальны»



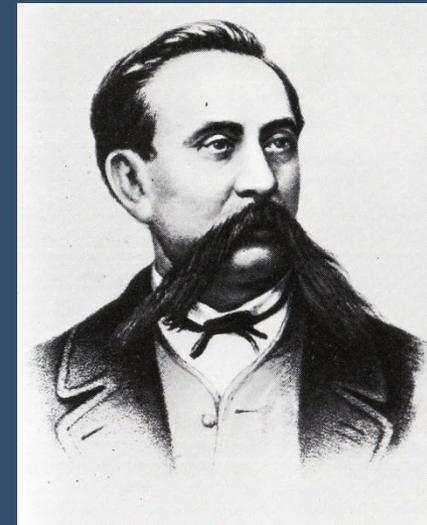
а)



б)



в)



г)



27. Расположите данные портреты соответственно годам жизни композитора.

1) 1848

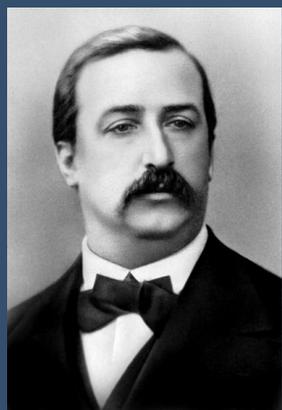
2) 1860

3) 1870

4) 1871-1872

5) 1875

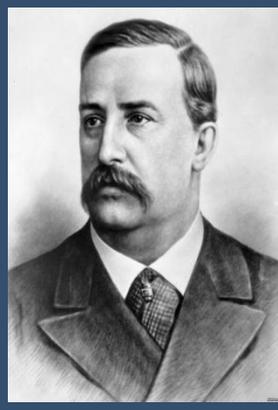
6) 1880



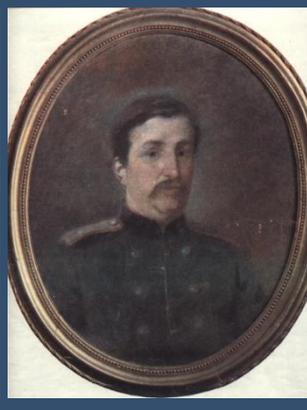
а)



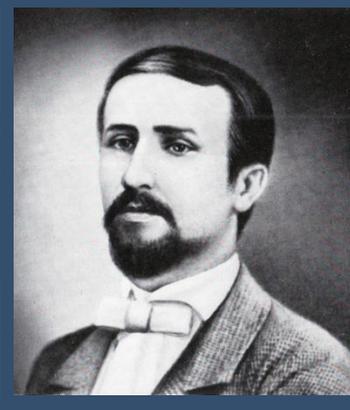
б)



в)



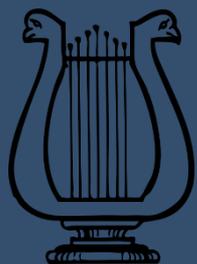
г)



д)



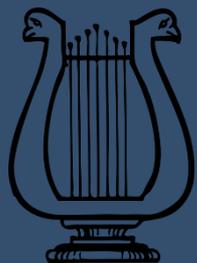
е)

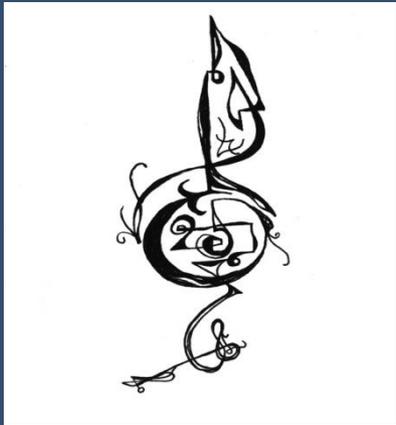


**28. Что находится в настоящее время в доме Дианиных в с.Давыдово Владимирской области**



- а) ДМШ им. А.П. Бородина**
- б) Санаторий-профилакторий Им. А.П. Бородина**
- в) Дом-музей А.П. Бородина**





Спасибо за внимание !

