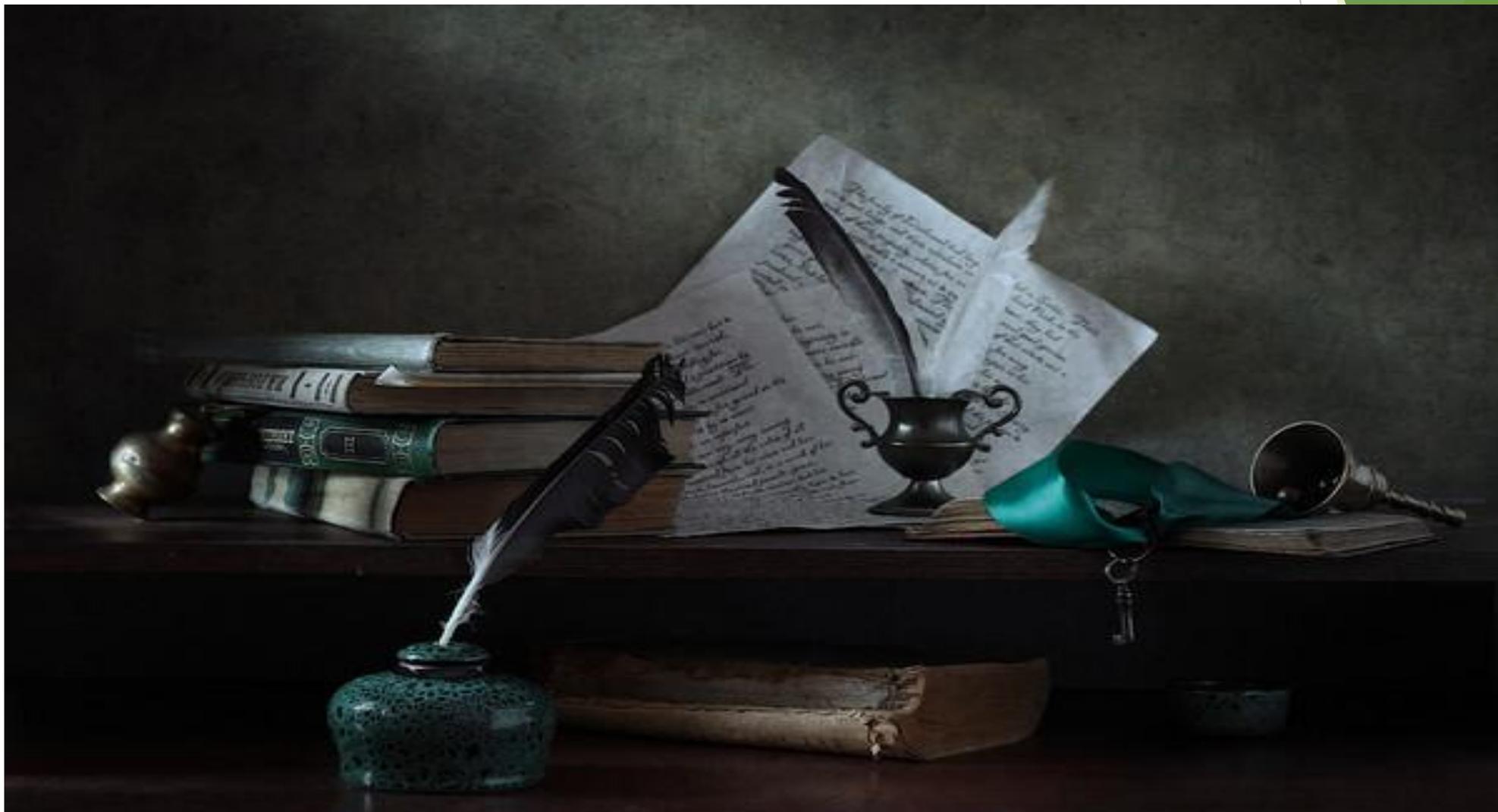


# Что такое красота и почему ее обожествляют люди?



« Я помню чудное мгновенье»

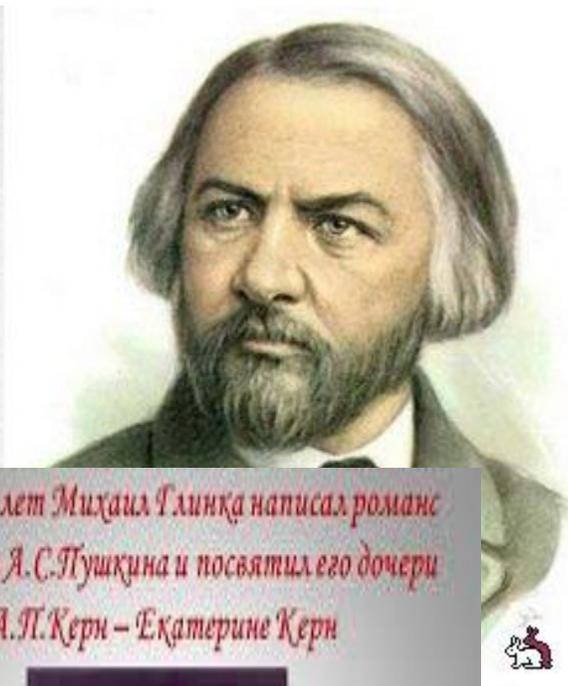


# Романс

- ▶ Вступление
- ▶ Контраст
- ▶ Реприза
- ▶ Кода



# М.И.Глинка А.С.Пушкин А.П.Керн Е.Е.Керн



*Через 15 лет Михаил Глинка написал романс на стихи А.С.Пушкина и посвятил его дочери А.П.Керн – Екатерине Керн*



# Форме- красота, стройность частей

▶ **Вступление**

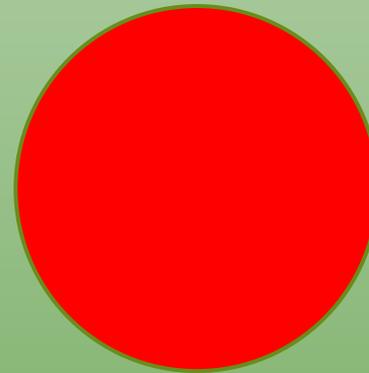
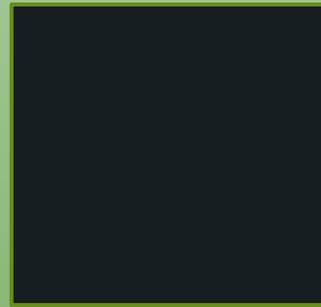
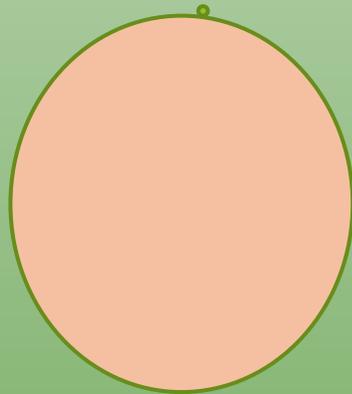
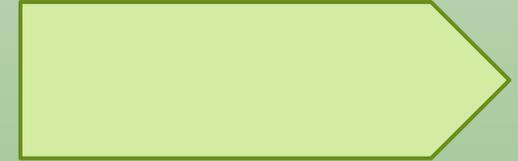
**кода**



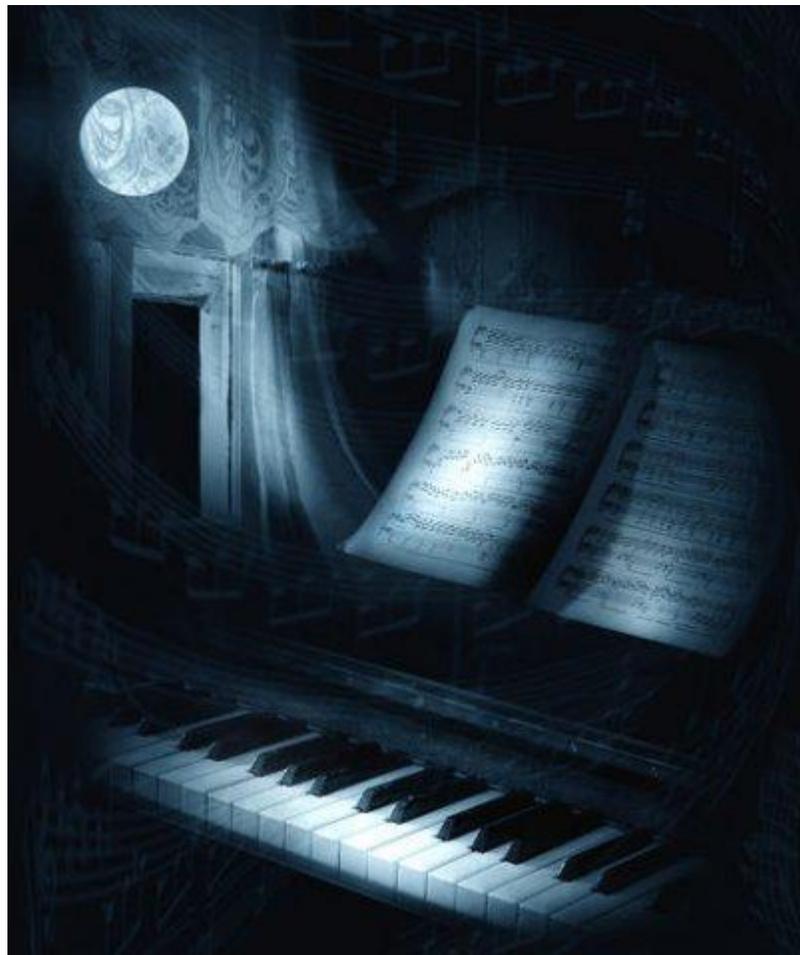
▶ **1 часть**

▶ **2 часть**

▶ **3 часть**



# *Контраст душевных переживаний*





- А. Пушкин, М. Глинка и А. Керн были знакомы, встречались на вечерах и, видимо, судьбе было угодно, чтобы М. Глинка полюбил дочь Анны Керн – Екатерину. М. Глинка писал "Ясные выразительные глаза, необыкновенно стройный стан и особенного рода прелесть и достоинство пленили меня". Екатерина была музыкальна, и это сближало их с композитором. Благодаря глубокому чувству композитора к Екатерине Керн и появился этот замечательный романс. В нем слились воедино гений поэта и композитора.

Вальс-фантазия был создан в период сердечного увлечения М. И. Глинки молодой Екатериной Ермолаевной Керн. Недолгий период романа с Е. Керн характеризуется подъемом творческой деятельности композитора. Вальс-фантазия одна из вершин этого подъема.



Вдохновение

Страсть

Меланхолия

Взволнованность

Грусть

Порыв