

# КИКИМОРА

А.К. Лядов





В восточнославянской мифологии один из видов домового. Злой дух в облике карлика или маленькой женщины, голова у которого с напёрсток и тело тонкое, как соломинка.



Кикимора живёт в доме за печью и занимается прядением и тканьем, а также проказит по ночам с веретеном и прялкой хозяев дома (например, рвёт пряжу).





Название «кикимора» — сложное слово, вторая часть которого — имя злого духа мары (моры)



Кикимора — болотная  
(лесная)

Жена лешего (лешачиха,  
лопаста), которая живёт  
в лесу или болоте  
(кикимора болотная,  
кикимора лесная).

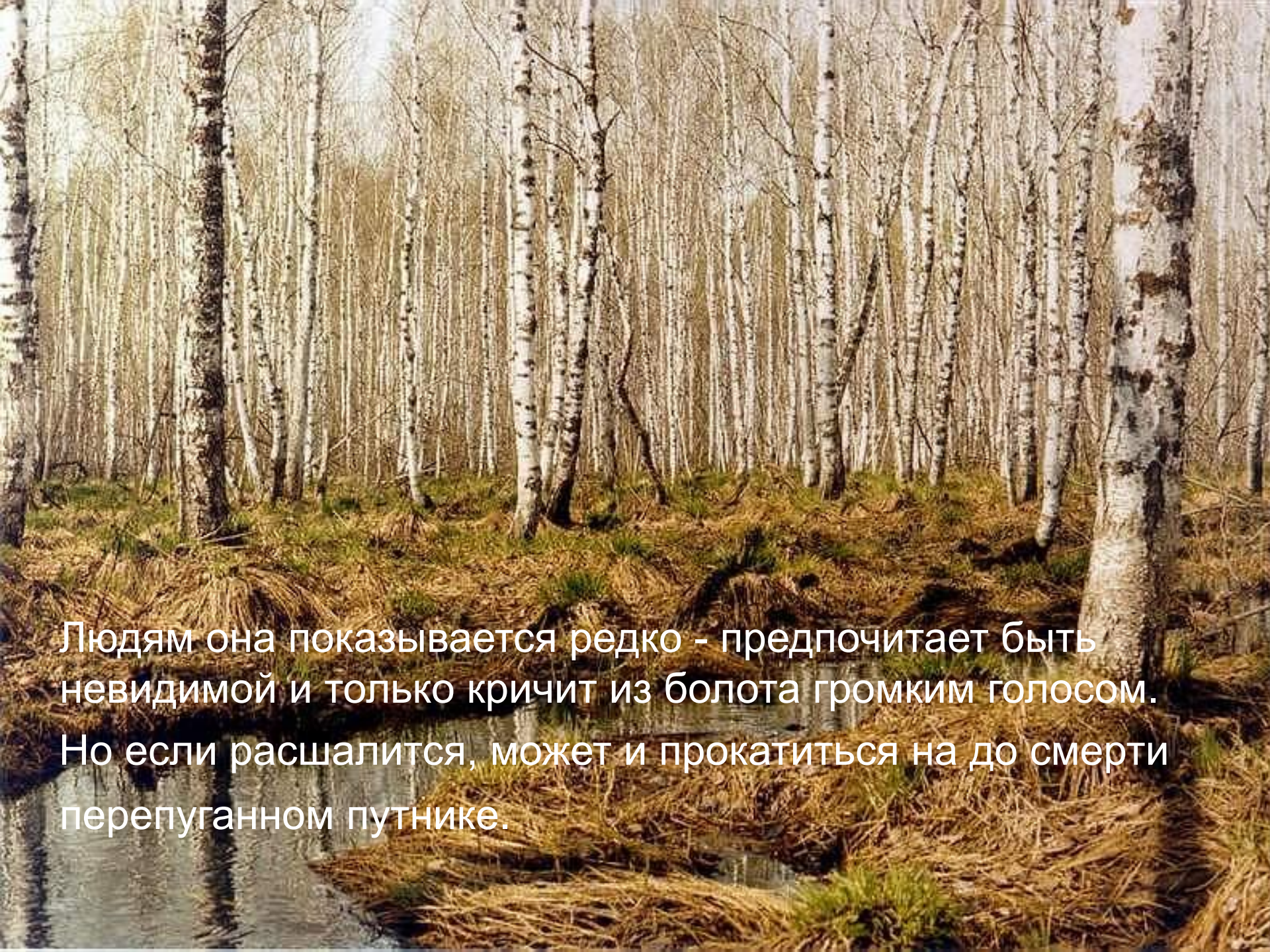
Описывается в образе  
маленькой сгорбленной  
безобразной старухи,  
одетой в лохмотья,  
неряшливой и  
чудаковатой.





Ничто из природных кладовых не окутано таким количеством тайн, легенд и мистики, как болота. Слава у них недобрая, вот и обходят люди десятой дорогой царство кикиморы. А она незваных гостей любит. Затаскивает зазевавшихся путников к себе в трясины.





Людям она показывается редко - предпочитает быть невидимой и только кричит из болота громким голосом. Но если расшалится, может и прокатиться на до смерти перепуганном путнике.





Рождаются у кикиморы с  
лешим детки - лесавки.

Они шалят, сбивают с  
дороги путников, всеми  
силами помогая  
родителям заманивать  
путников в болота.





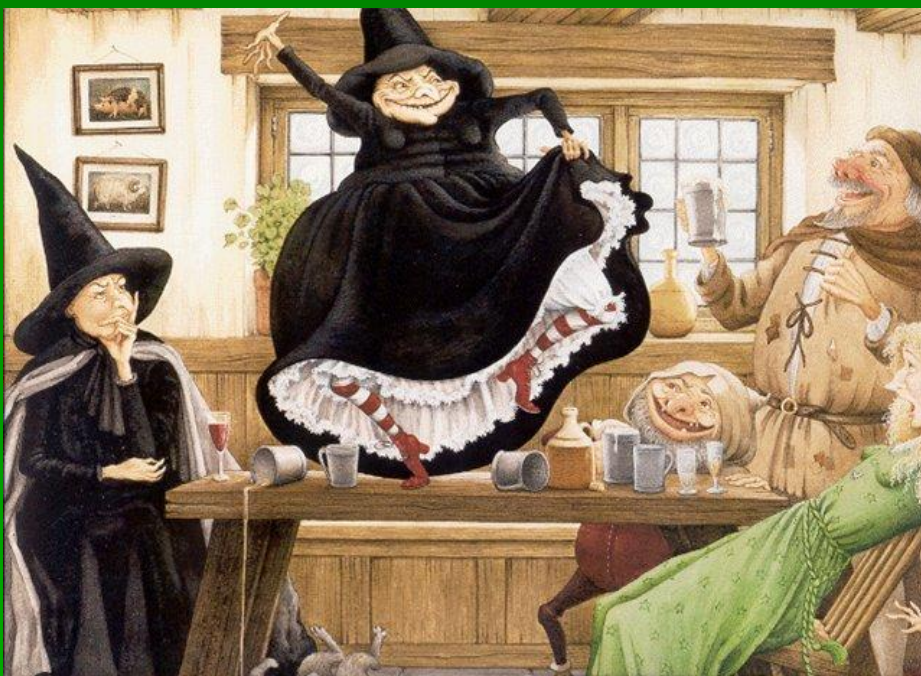


. Сидит ли, прядет ли кикимора – беспрестанно подпрыгивает на одном месте. Только и слышно, как свистит на всю избу веретено, крутятся нитки. Впрочем, хоть кикимора и прядет, толку от ее работы нет. Перепутает нитки, скомкает куде-лю, а потом уберется за печку, чтобы и там стучать коклюшками, пугая малых детей.





Плохо, если уйдет она из избы жить в курятник. Всем курам перья повыщиплет! Можно, конечно, там повесить «курячьего бога» – камень с природной сквозной дыркой. Можно все в избе перемять настойкой горького корня папоротника: кикимора его очень любит и за угождение может всех оставить в покое.



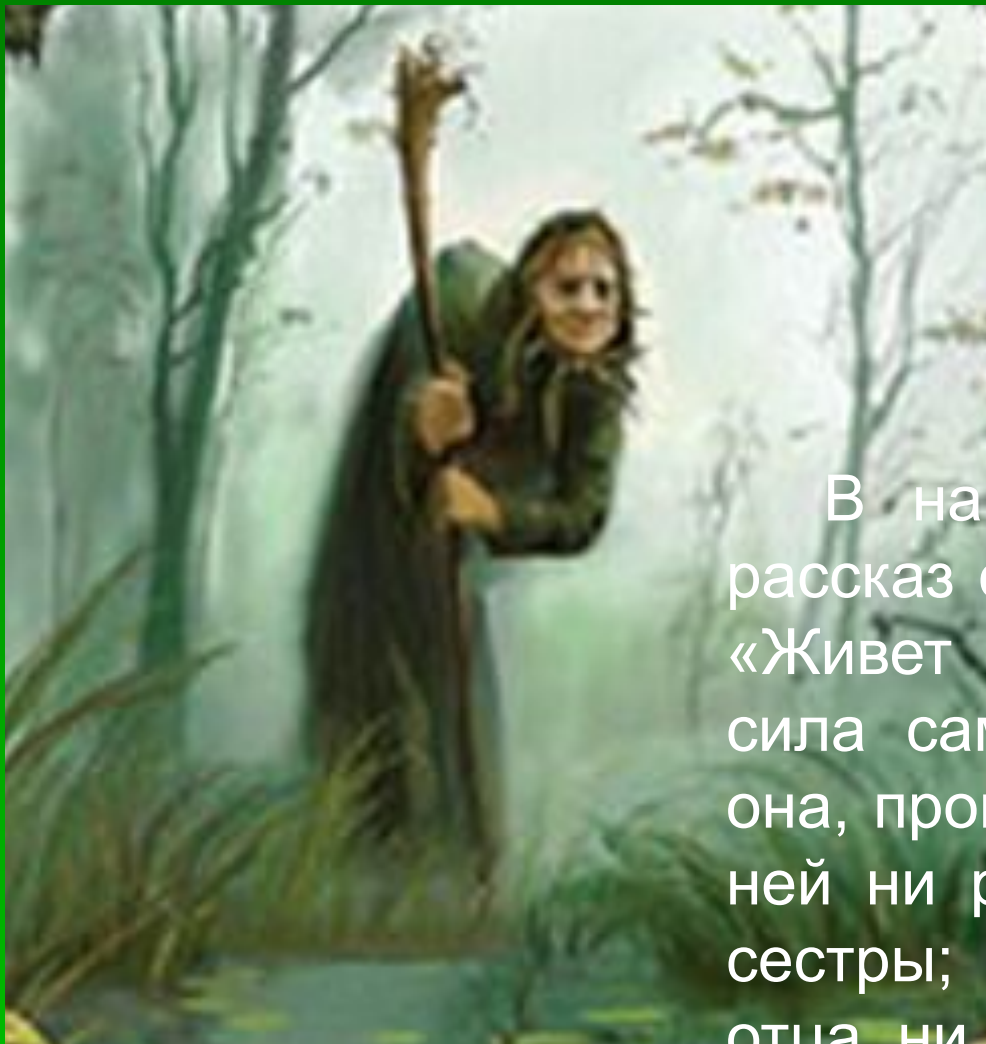
Но самое лучшее и надежное – призвать на Герасима-грачевника (4/17 марта) знахаря, и особыми, потайными заговорами изгнать непрошеную гостейку.

Весьма помогает комок верблюжьей шерсти с ладаном, подложенной под шесток с присловьем: «Ах ты, гой еси, кикимора домовая, выходи из горюнина дома скорее, а не то задерут тебя каменными прутьями, сожгут огнем-полымем, зальют черной смолою!»





Боятся кикиморы медведей, и в прошлом часто сергачей (медвежьих поводырей) нарочно приглашали для отпугивания этой нечисти.

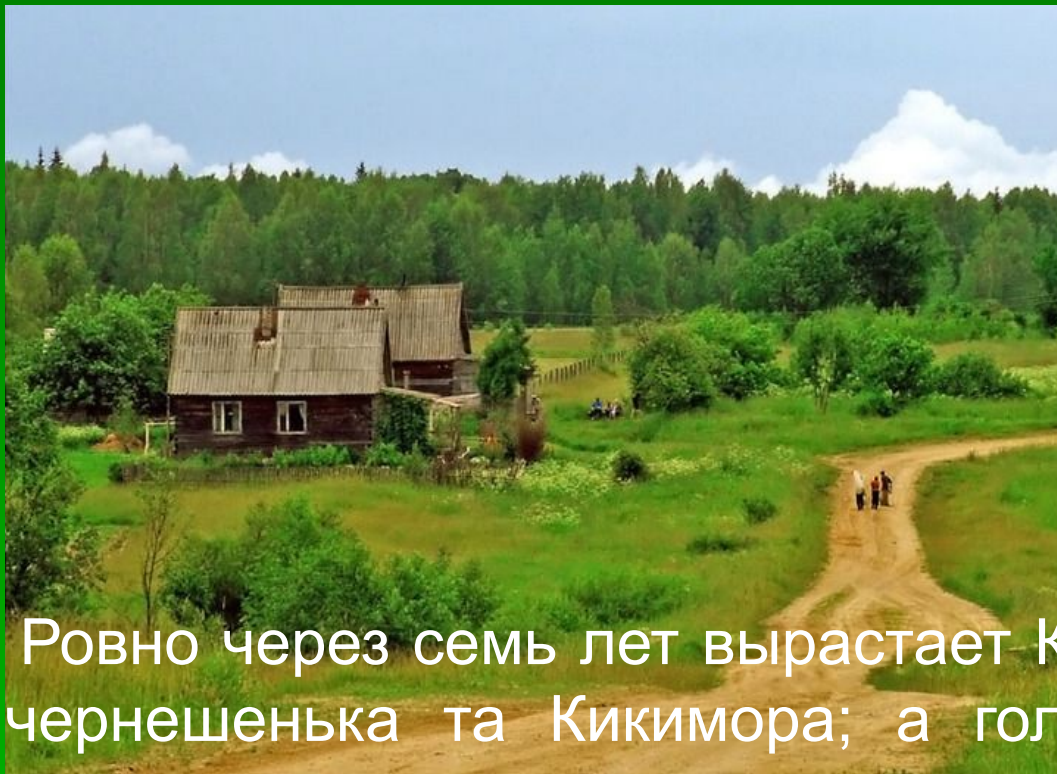


В народе существует особый рассказ о происхождении кикимор: «Живет на белом свете нечистая сила сама по себе. Ни с кем-то она, проклятая, не роднится; нет у ней ни родного брата, ни родной сестры; нет у ней ни родимого отца, ни родимой матери; нет у ней ни двора, ни поля, а пробивается, бездомовая, где день, где ночь.



Живет, растет Кикимора у  
кудесника в каменных  
горах; поит-холит он  
Кикимору медяной росой,  
парит в бане шелковым  
веником, чешет голову  
золотым гребнем. От утра  
до вечера тешит Кикимору  
кот-баюн, говорит ей сказки  
заморские про весь род  
человечь. Со вечера до  
полуночи заводит кудесник  
игры молодецкие, веселит  
Кикимору то слепым  
козлом, то жмурками. Со  
полуночи до бела света  
качают Кикимору во  
хрустальчатой колыбельке.





Ровно через семь лет вырастает Кикимора. Тоншенька, черненька та Кикимора; а голова-то у ней малым-маленька со наперсточек, а туловище не спознать с соломиной. Не старается Кикимора целый век; без одежды, без обуви бродит она лето и зиму. Никто-то не видит Кикимору ни середь дня белого, ни середь темной ночи. Знает-то она, Кикимора, все города с пригородками, все деревни с приселочками; ведает-то она, Кикимора, про весь род человекь, про все грехи тяжкие.



Дружит дружбу Кикимора со кудесниками да с ведьмами. Зло на уме держит на люд честной. Как минут годы уреченные, как придет пора законная, выбегает Кикимора из-за каменных гор на белый свет ко злым кудесникам во науку. А и те-то кудесники люди хитрые, злогадливые; опосылают они Кикимору ко добрым людям на пагубы. Входит Кикимора во избу никем не знаючи, поселяется она за печку никем не ведаючи.





Стучит, гремит  
Кикимора от утра до  
вечера; до бела  
света прядет кудель  
конопельную, сучит  
пряжу пеньковую,  
снует основу  
шелковую. На заре-то  
утренней она,  
Кикимора, собирает  
столы дубовые,  
ставит скамьи  
кленовые, стелит  
ручники кумачные для  
пира неряженого, для  
гостей незванных.





Ничто-то ей, Кикиморе, не по сердцу: а и та печь не на месте, а и тот стол не во том углу, а и та скамья не по стене. Строит Кикимора печь посвоему, ставит стол по-нарядному, убирает скамью запонами шидяными.



Выживает она, Кикимора, самого хозяина, изводит она, окаянная, всяк род человек. А и после того, она, лукавая, мутит миром крещеныим: идет ли прохожий по улице, а и тут она ему камень под ноги; едет ли посадский на торг торговать, а и тут она ему камень в голову. Со той беды великие пустеют дома посадские, зарастают дворы травой-муравой»





На Маремьяну на вечерней заре заговоры против кикимор произносят. Для изгнания кикимор из дома заговоры надо произносить не только 2 марта, но и 17 марта — в день, который так и называется — Кикиморы.

В этот же день девки еще и гадали — выходили на улицу и смотрели: если идет женщина, значит, та, которая гадает, замуж в этом году выйдет.





Дух тревожных снов, мечтаний,  
Беспокойных сновидений,  
Привидений с огоньками,  
Синим цветом замелькавших,  
И вводящих во смущенье, -  
Он Кикиморой зовётся.



Студия детского праздника «Вверх тормашк...

Уж зловредная бабёнка:  
С тельцем тонким как соломка,  
С головой напёрстка меньше,  
С носом длинным, любопытным,  
Да к тому же, и гребёнка  
Век волос её не знала.








Бывшая дитя проклятья,  
Тайной вестницей от Вия\*Часто в доме  
обитает.

С Домовым в порочной связи,  
Род обоих продолжает  
И суёт свой нос повсюду  
С недовольством и ворчаньем.





Днём сидит себе тихонько,  
Но уж ночью разойдётся:  
Погремит, пощиплет  
живность,  
Свесит головы детишкам,  
Пищу сделает прокисшей  
И шипит в лицо мужчинам,  
Обернувшись серой кошкой.  
Большого вреда не сладит,  
Но досаду вызывает.



Пробудившись от кошмара,  
Запряжёт хозяин дровни,  
Их застелет мехом наверх,  
А потом возьмёт метёлку,  
Подметёт, прочтёт заклятье,  
Да свезёт и мех, и дровни  
В лес и Лешему оставит  
Своего врага ночного.





Ну, а можно обереги  
Сотворить на именины  
Этой нечисти домашней,  
Да поставить угощенье  
Для неё и для супруга;  
Пусть себе сидят, пируют,  
И не делают худого.





**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ.**