





**«Всюду музыка живёт»**  
**1. Едва только ветер подует с реки -**  
**К нам музыка в окна стучится.**  
**Ведут перекличку трамваев звонки,**  
**Чирикает первая птица.**

**Припев:**

**Это чудо, это чудо!**  
**Это музыка повсюду!**  
**Прилетает ниоткуда**  
**И играет и поёт.**

**На концерте соловьином,**  
**В дальнем крике журавлином,**  
**Даже в писке комарином**  
**Всюду музыка живёт**

**2. Весёлая музыка в доме моём**  
**Со скрипкой дружна и фаготом,**  
**И если вы спросите, как мы живём,**  
**Ответим - живём, как по нотам.**

**3. Привет тебе, ветра весёлый гопак!**  
**Привет тебе, дождик звенящий!**  
**Нельзя без друзей нам на свете никак,**  
**А музыка - друг настоящий.**











**«МУЗЫКАЛЬНЫЕ КРАСКИ»  
В ПРОИЗВЕДЕНИЯХ  
КОМПОЗИТОРОВ-...**



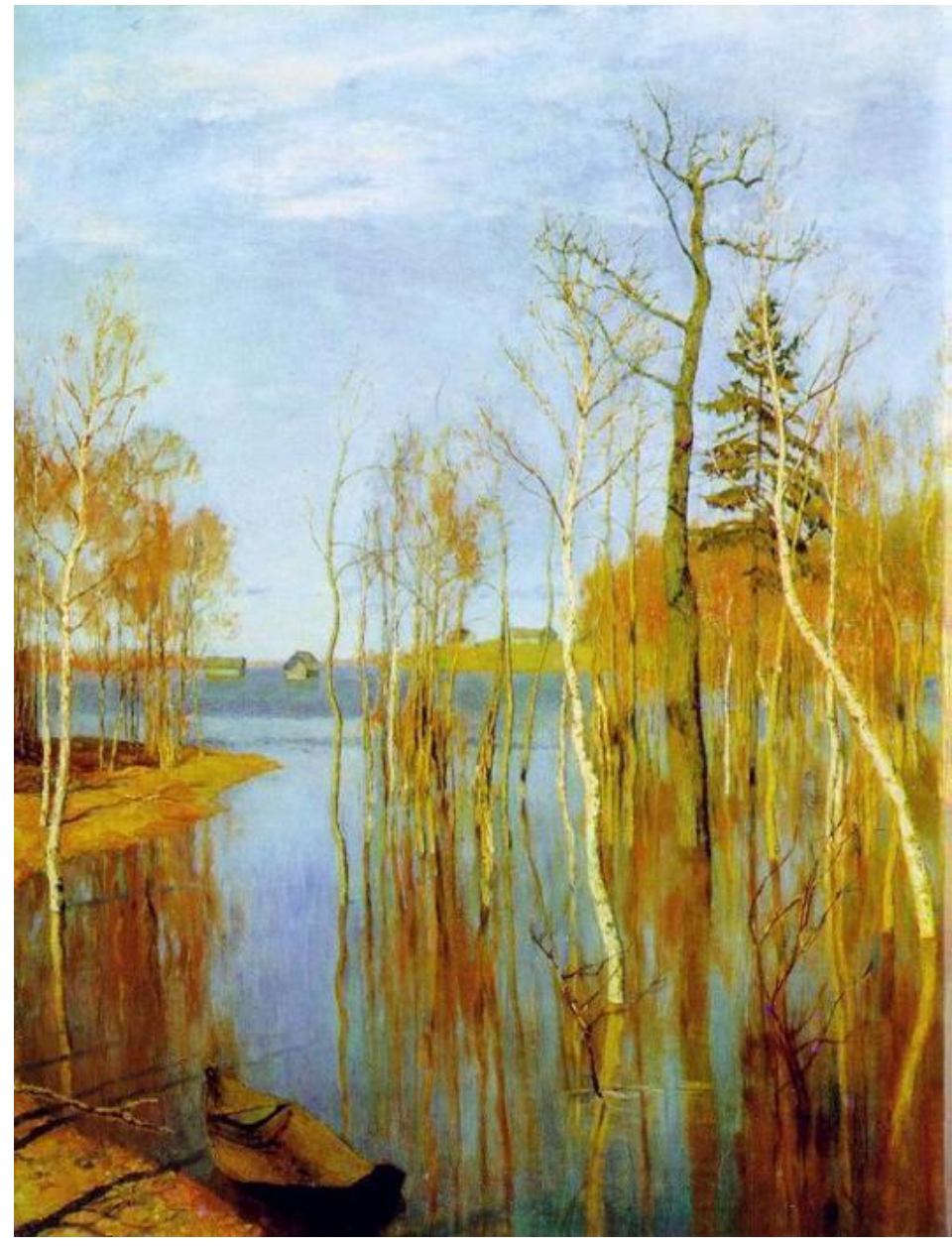
## Музыка

**Мелодия,  
Динамика  
(громкость),  
Тембр,  
Ритм,  
Лад,  
Регистр,  
Темп**

## Живопись

**Тон,  
Цвет,  
Колорит,  
Мазок,  
Линия,  
Контраст  
(цветовой  
и световой)**















## Песня о картинах

Музыка: Г. Гладкова

Слова: А. Кушнера

1. Если видишь на картине нарисована река,  
Или ель и белый иней, или сад и облака,  
Или снежная равнина, или поле и шалаш,  
Обязательно картина называется - **пейзаж**.

2. Если видишь на картине чашку кофе на столе,  
Или морс в большом графине, или розу в хрустале,  
Или бронзовую вазу, или грушу, или торт,  
Или все предметы сразу, знай, что это - **натюрморт**.

3. Если видишь, что с картины смотрит кто-нибудь на нас,  
Или принц в плаще старинном, или в робе верхолаз,  
Лётчик или балерина, или Колька, твой сосед,  
Обязательно картина называется - **портрет**.



**«Музыкальные краски»  
в произведениях  
композиторов-импрессионистов**

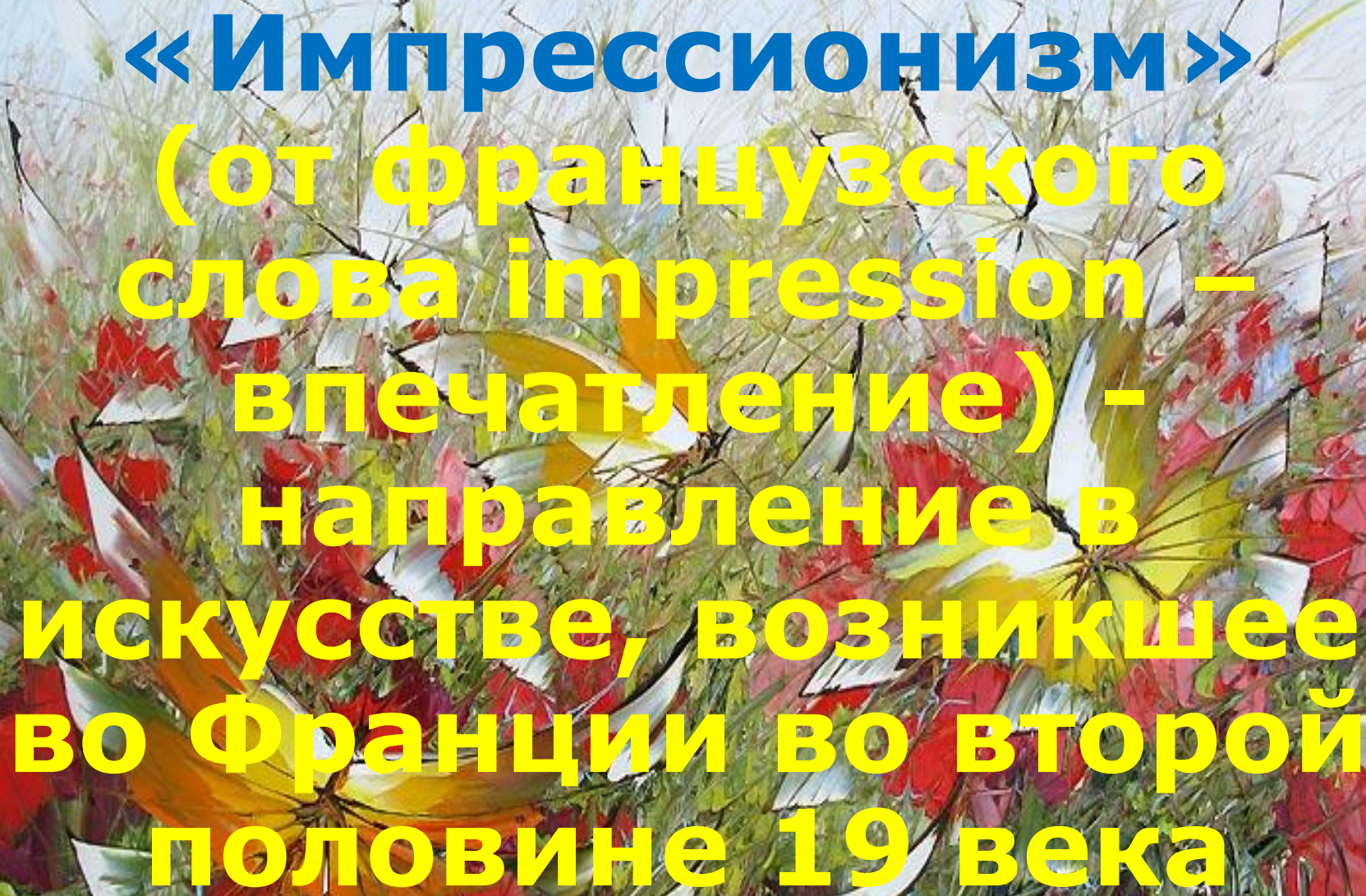


**Морис Равель**



**Клод Дебюсси**

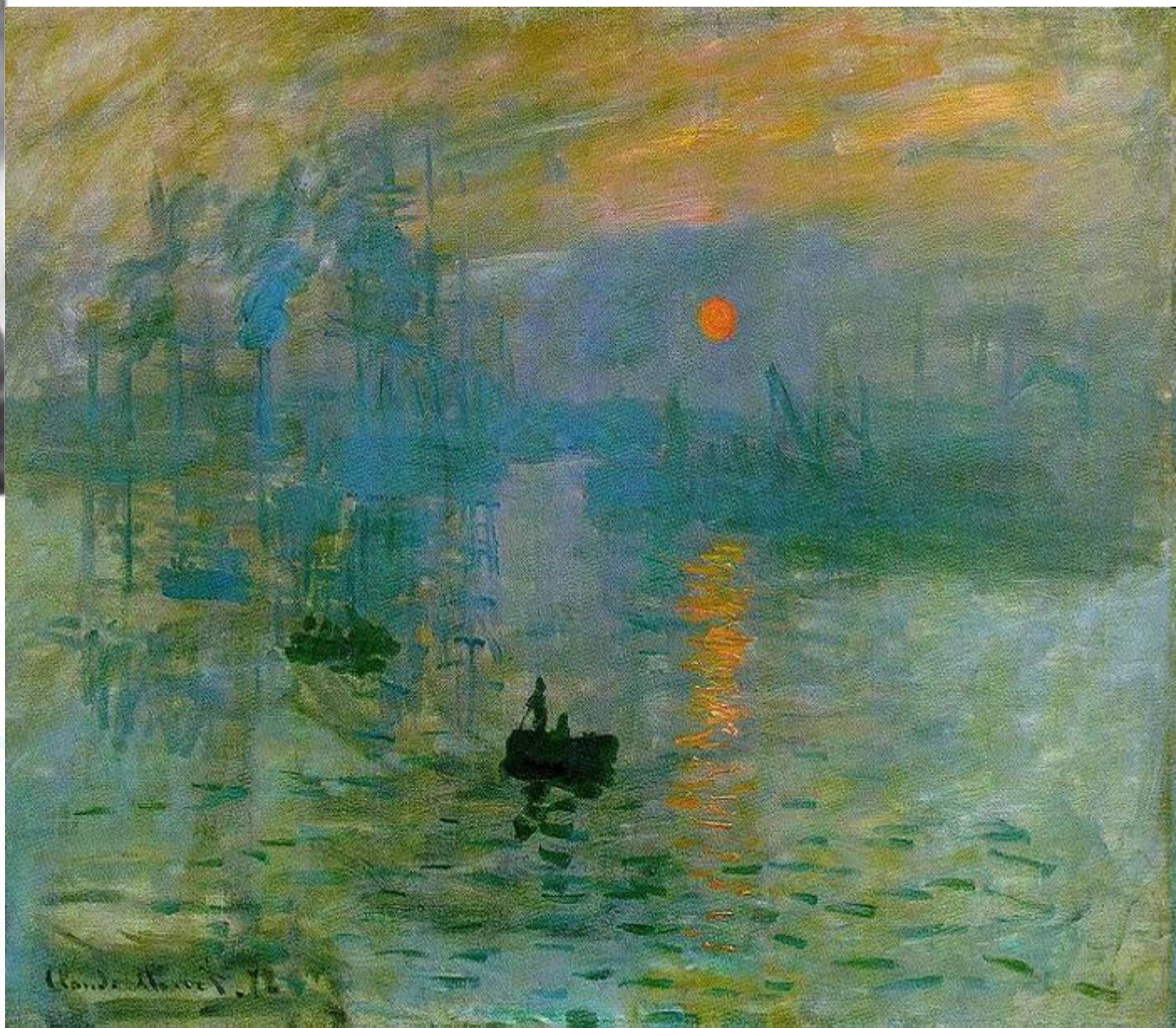
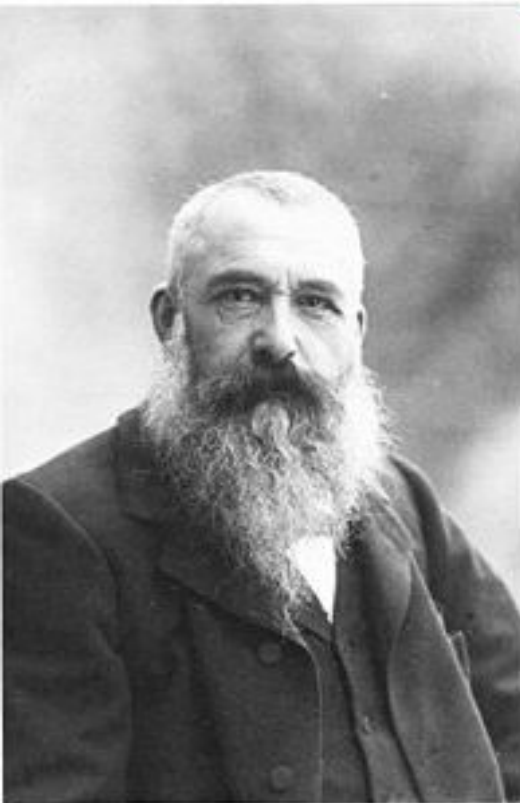


An impressionist painting of a bouquet of flowers. The composition is dominated by a large, vibrant bouquet of flowers, including red and yellow lilies, and various other blooms. The brushwork is visible and expressive, with a focus on color and light rather than fine detail. The background is a soft, hazy landscape with tall grasses and a pale sky. The overall mood is bright and cheerful.

**«Импрессионизм»**  
(от французского  
слова *impression* –  
впечатление) –  
направление в  
искусстве, возникшее  
во Франции во второй  
половине 19 века



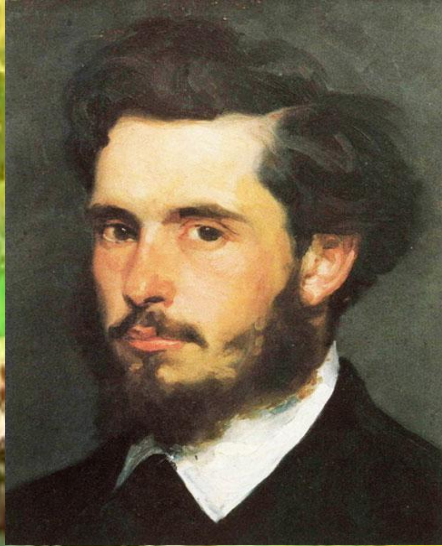
## Впечатление. Восходящее солнце.



**Оскар Клод  
Моне**  
(1840—1926)



# Французские художники – импрессионисты



Клод Моне

Камиль

Писсарро

Эдуард Мане

Огюст Ренуар

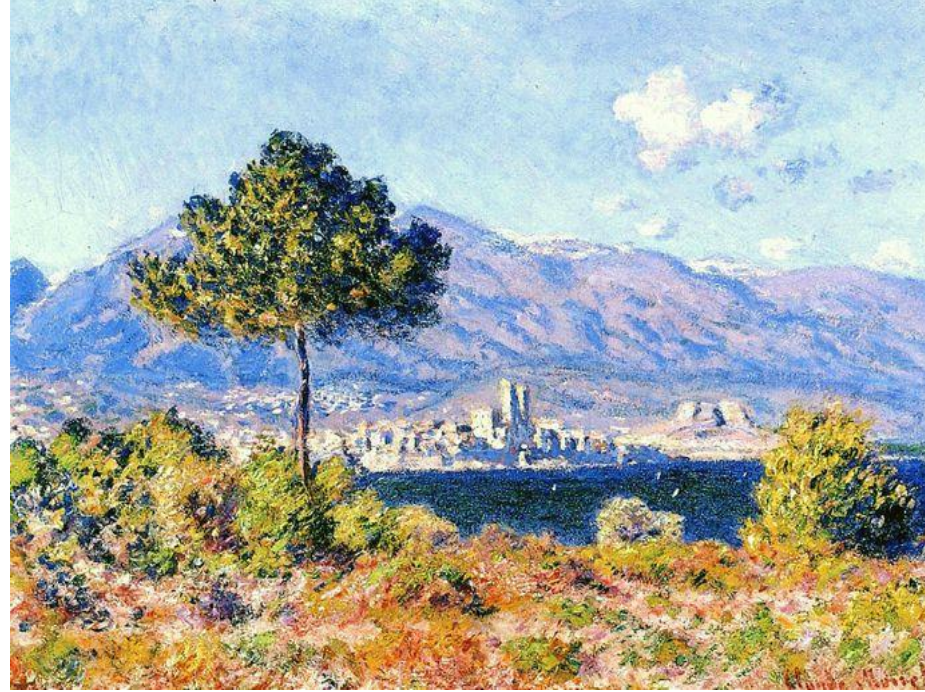
Эдгар Дега











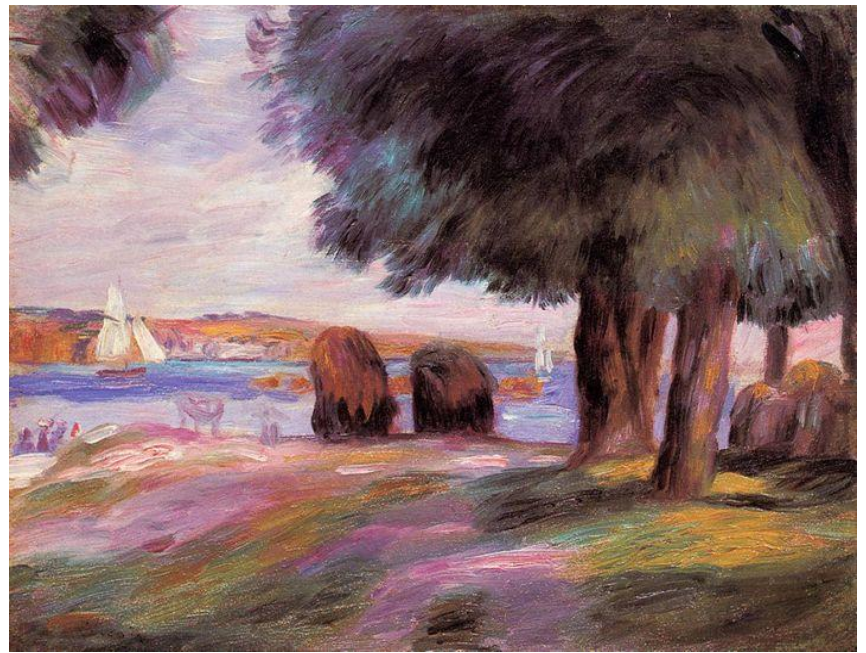




**Морис Равель-  
французский  
композитор конца  
19-начала 20 века**









# Точка, точка, запятая!

**1. Точка, точка, запятая - вышла рожица кривая.**

**Ручки, ножки, огуречик,- получился человечек!**

**Что увидят эти точки, что построят эти ручки,  
Далеко ли эти ножки уведут его,  
Как он будет жить на свете мы за это не в  
ответе:**

**Мы его нарисовали, только и всего!**

**2. "Что вы, что вы! Очень важно чтобы вырос он  
отважным,**

**Сам сумел найти дорогу, вычислить разбег.  
Это трудно, это сложно, но иначе  
невозможно:**

**Только так из человечка выйдет человек!"**





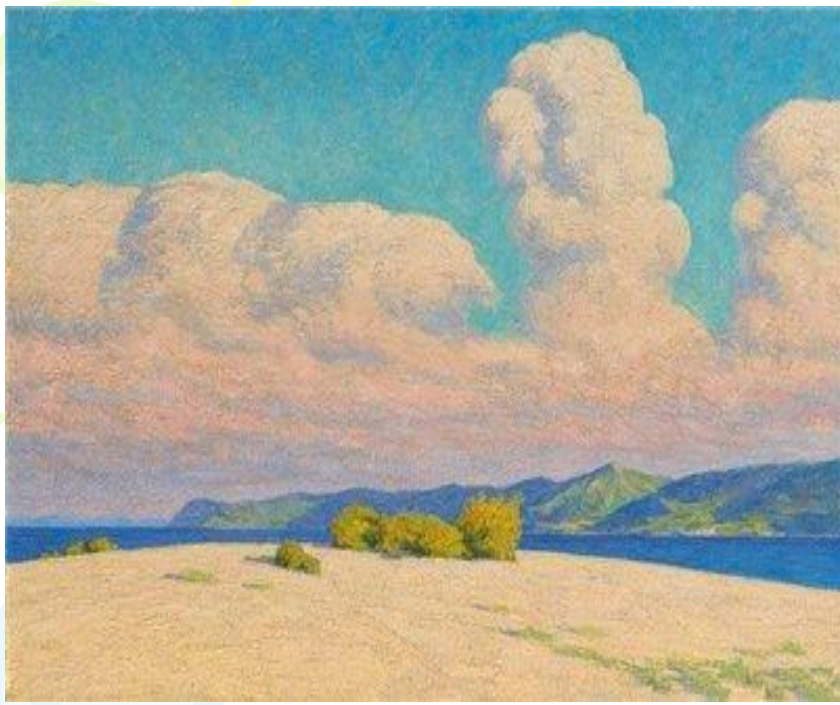
# Клод Ашиль Дебюсси 1862-1918



Первый концерт, целиком посвященный музыке Клода Дебюсси, прошел в 1894 в Брюсселе в художественной галерее «Свободная эстетика» – на фоне новых полотен Ренуара, Писсарро, Гогена и прочих. В том же году началась работа над тремя ноктюрнами для оркестра. Первый из ноктюрнов – автор сравнивал с «живописным этюдом в серых тонах»









Самый близкий родственник гобоя – **английский рожок**, появившийся в первой половине XIII века.

Он обладает особым тембром, и может менять окраску своего звучания. Музыканты даже называют его хамелеоном.







**1. Едва только ветер подует с реки -  
К нам музыка в окна стучится.  
Ведут перекличку трамваев звонки,  
Чирикает первая птица.**

**Припев:**

**Это чудо, это чудо!  
Это музыка повсюду!  
Прилетает ниоткуда  
И играет и поёт.**

**На концерте соловьином,  
В дальнем крике журавлином,  
Даже в писке комарином  
Всюду музыка живёт**

**2. Весёлая музыка в доме моём  
Со скрипкой дружна и фаготом,  
И если вы спросите, как мы живём,  
Ответим - живём, как по нотам.**

**3. Привет тебе, ветра весёлый гопак!  
Привет тебе, дождик звенящий!  
Нельзя без друзей нам на свете никак,  
А музыка - друг настоящий.**



- СЕГОДНЯ Я УЗНАЛ...
- У МЕНЯ  
ПОЛУЧИЛОСЬ...
- БЫЛО ТРУДНО...
- МЕНЯ УДИВИЛО...
- БЫЛО ИНТЕРЕСНО...
- ТЕПЕРЬ Я УМЕЮ...