




В музыкальном театре...

Знакомство с *ОПЕРОЙ*

A detailed painting of a man with a beard and mustache, wearing a dark tuxedo jacket and a white ruffled shirt with a bow tie. He is standing on a stage, looking towards the left. The background is a grand, ornate opera house with multiple tiers of balconies filled with an audience. The architecture features arched windows and decorative elements. The lighting is warm, highlighting the man and the stage.

От итал. *opera* — труд,
произведение, сочинение;



**Опера возникла в Италии на
рубеже 16 и 17 вв**



Опера – это вид музыкально-

драматического искусства

Который основан на
слиянии слова

Отвержные
либретти



МУЗЫКИ



и сценического действия

Опера – это музыкальный спектакль, основная часть, которого -
пение





Опера часто включает и танцы



Драматургия музыкального спектакля основана на чувствах и переживаниях человека

Основой драматургического развития действия любого музыкального спектакля является конфликт





Этапы сценического действия проходят в определённой

последовательности частей

Экспози
ция





завязка

развит
ие



кульмина
ция



развязка



Оперы бывают:
эпические - характерные
использованием сюжетов из
народного эпоса - сказаний,
легенд и образцов народного
песенного творчества.
(Князь Игорь)



Сценическое действие и музыка
эпической оперы выдерживаются в
духе величественного,
неторопливого повествования.





К жанру ЭПИЧЕСКОЙ ОПЕРЫ
примыкает также ОПЕРА-
СКАЗКА.
(Царевна Лебедь)

лирические
(Ромео и Джульетта)





драматиче (Волшебная
...)

КОМИЧЕСКИ

Е (Севильский
цирюльник)





Опера делится на
действия (акты)



действия - на картины



а картины - на
сцены



Обычно опера открывается увертюрой, в которой образно

выражены идеи спектакля



Основной характеристикой главных героев оперы являются



дүэм

mpuo





«Полупение – полуречь» называется
речитативом



Одна из особенностей оперы состоит в том, что её герои иногда поют одновременно каждый свою партию

Страйкер, сестрица, сестрица, сестрица, сестрица, сестрица, сестрица



В массовых сценах звучит хор

Часто хор выступает одним из главных действующих лиц оперы или комментирует происходящее на сцене





Исключительную роль в опере
играет оркестр

*Домашнее задание: послушать и посмотреть
оперу
«Иван Сусанин»,
написать эссе о своих впечатлениях.*

