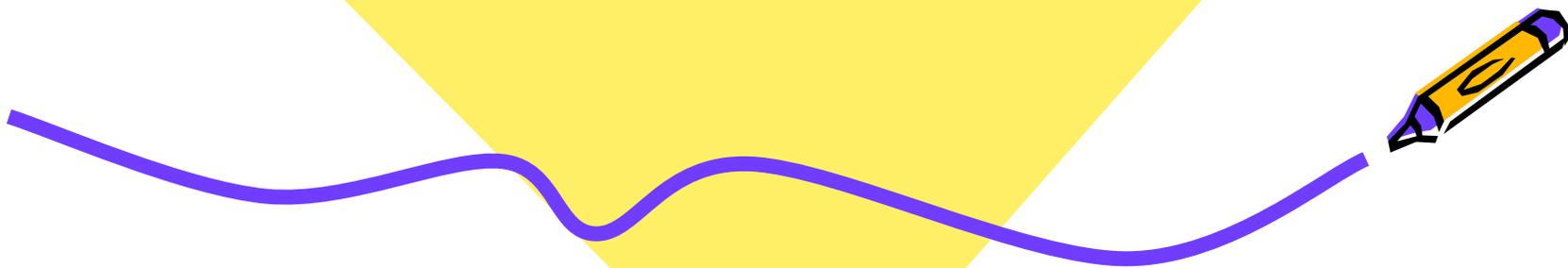
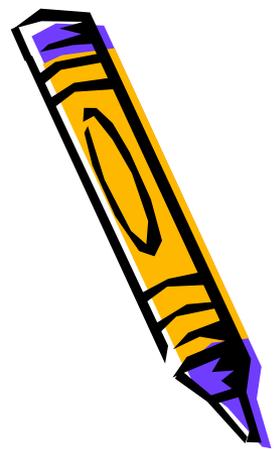


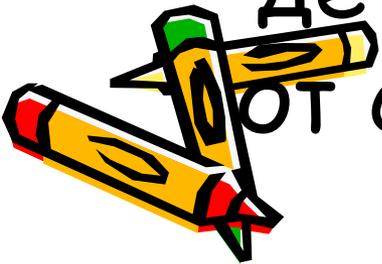


# МУЗЫКОТЕРАПИЯ



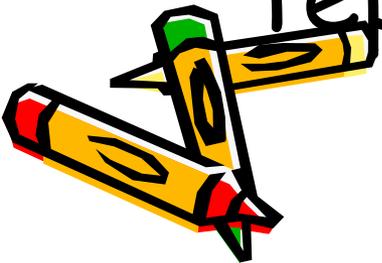
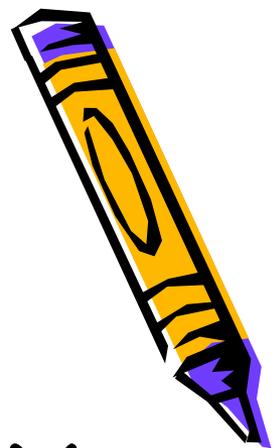


**Музыкотерапия** — это контролируемое использование музыки это контролируемое использование музыки в лечении, реабилитации, образовании и воспитании детей и взрослых, страдающих от соматических и психических заболеваний



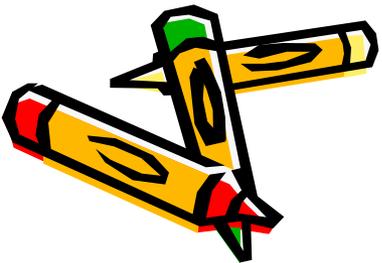
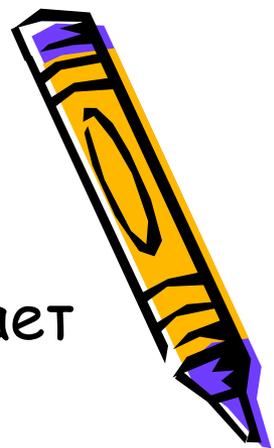
Возрождение  
музыкотерапевтической  
практики начинается с XIX  
столетия.

французский психиатр  
Эскироль начал  
использовать музыкальную  
терапию в психиатрических  
заведениях.



# Функции музыкотерапии

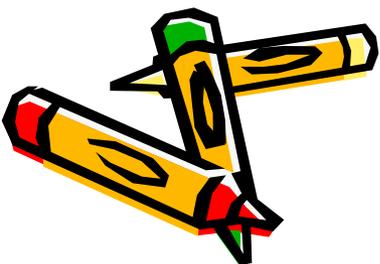
1. Специально подобранная музыка оказывает мощное энергетическое влияние;
2. Музыка развивает интуицию, скорость и образность мышления;
3. Музыка развивает коммуникативные способности и навыки межличностного общения;
4. Музыка формирует общее настроение слушающего;
5. Музыка служит целям интеллектуальной релаксации человека;



6. Музыка помогает установить  
контакт между психологом и  
клиентом;

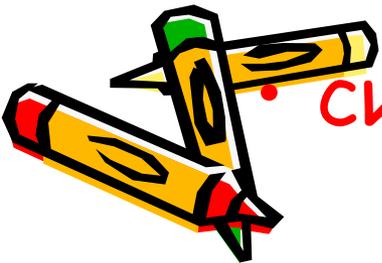
7. Музыка возвышает эстетические  
потребности человека;

8. Музыка помогает разрешать  
внутриличностные и  
межличностные конфликты.



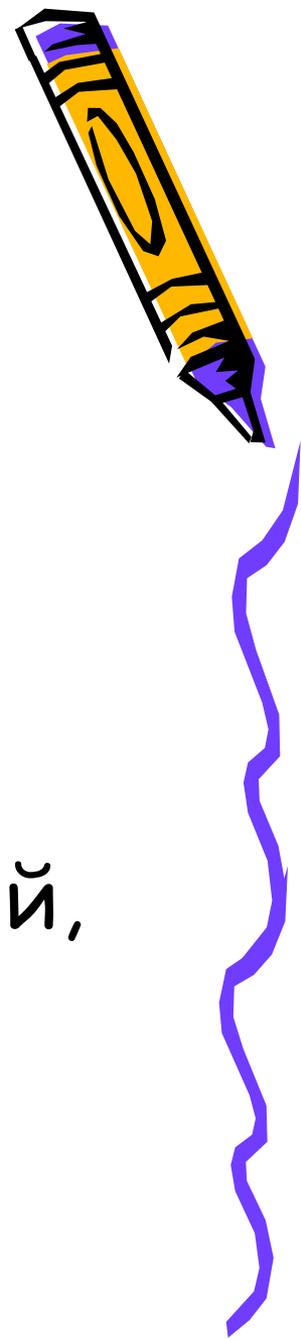
# Определенные ноты влияют на определенные органы:

- **до** влияет преимущественно на функции желудка и поджелудочной железы;
- **ре** — на желчный пузырь и печень;
- **ми** — на органы зрения и слуха;
- **фа** — на мочеполовую систему;
  - **соль** — на функции сердца;
  - **ля** — легкие и почки;
- **си** — на функцию энергообмена, согревая тело.



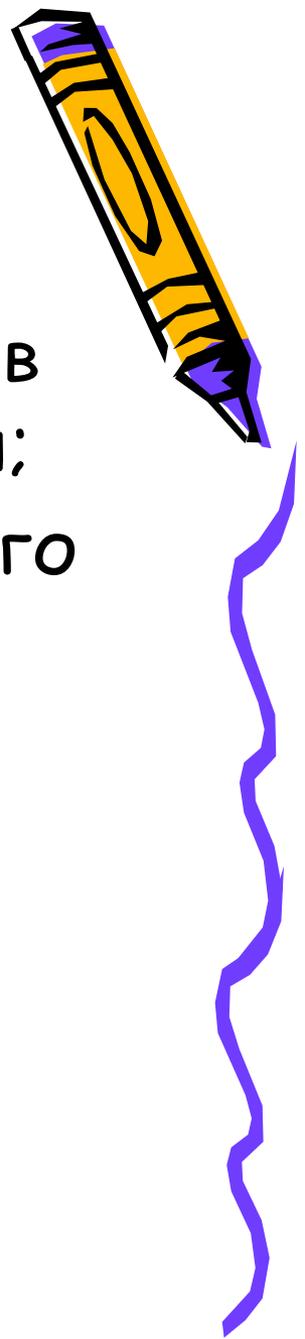
# Коррекция музыкотерапией:

- ЭМОЦИОНАЛЬНЫХ ОТКЛОНЕНИЙ,
  - СТРАХОВ,
  - ДВИГАТЕЛЬНЫХ И РЕЧЕВЫХ РАССТРОЙСТВ,
- ПСИХОСОМАТИЧЕСКИХ ЗАБОЛЕВАНИЙ,
  - ОТКЛОНЕНИЙ В ПОВЕДЕНИИ,
  - ПРИ КОММУНИКАТИВНЫХ ЗАТРУДНЕНИЯХ И ДР.

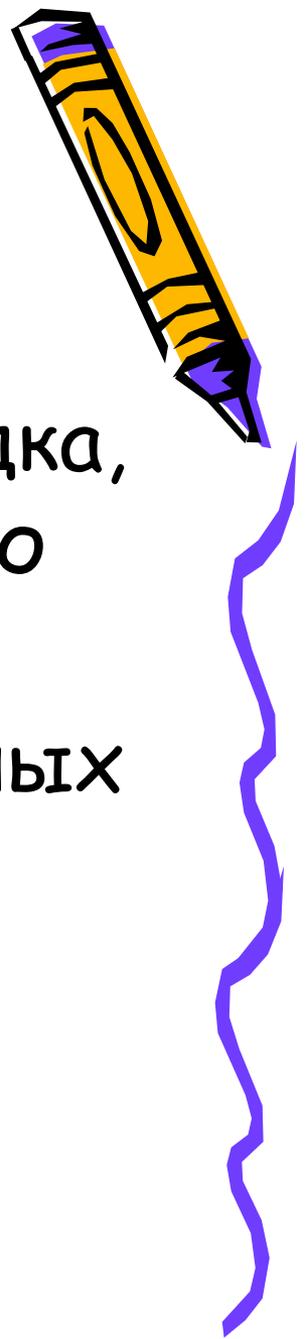


# Основные направления коррекционного действия музыки

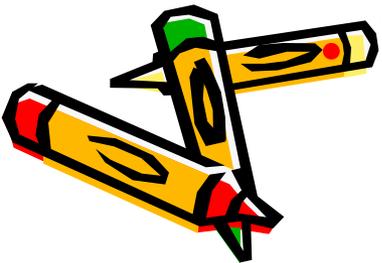
1. Эмоциональное активирование в ходе вербальной психотерапии;
2. Развитие навыков межличностного общения — коммуникативных функции и способностей;
3. Регулирующее влияние на психовегетативные процессы;
4. Развитие эстетических потребностей .



# Психологические механизмы коррекционного воздействия музыкотерапии:



- **Катарсис** – эмоциональная разрядка, регулирование эмоционального состояния;
- **Облегчение осознания собственных переживаний;**
  - **Конфронтацию с жизненными проблемами;**
- **Приобретение новых средств эмоциональной экспрессии.**



# Музыкотерапия

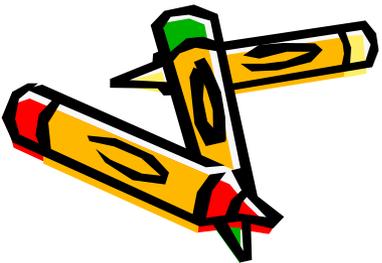
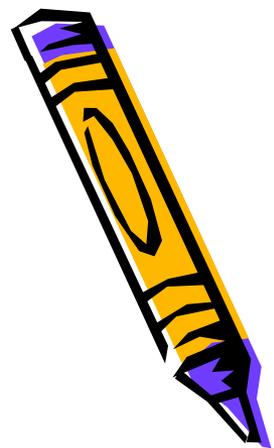
## Активная

Т.е. клиенты  
активно  
выражают себя  
в музыке

## Пассивная

Существует в 3 формах:

1. Коммуникативной;
2. Реактивной;
3. Регулятивной.



# Достоинства музыкотерапии

1. Абсолютная безвредность;
2. Легкость и простота применения;
3. Возможность контроля;
4. Уменьшение необходимости применения других лечебных методик, более нагрузочных и отнимающих больше времени.

