



Из огромного количества песен о Великой Отечественной войне "Маршал Победы" Г.К. Жуков особо выделял только три песни - "Вставай, страна огромная!", "Враги сожгли родную хату" и "Соловьи". Жуков говорил: "Это бессмертные песни. Потому, что в них отразилась большая душа народа". Последняя была самой любимой у знаменитого полководца. Автором ее душевных слов являлся поэт **Алексей Фатьянов**. Уже 50 лет назад его не стало. А песни **Фатьянова** продолжают жить. Они звучат и по радио, и с экранов телевизоров, и в концертах, и на встречах ветеранов, и просто в застольях. Тем более сейчас, в год 55-летия исторической Победы над гитлеровским фашизмом. Причем, многие из них давно уже воспринимаются как чисто народные. Поэтому можно с уверенностью сказать: они будут жить и впредь, пока живет на земле русский народ.



о А. И. Фатьянов родился 5 марта 1919, в дер. Малое Петрино, в наст. время г. Вязники— русский советский поэт, автор многих популярных в 1940—1970 гг. песен.

о В 1929г. семья Фатьяновых перебирается в Подмоскowie в поселок Лосиноостровский, а в 1934 в Москву и Алеша стал бывать на выставках и в театрах, обучался в музыкальной школе и в студии при театре ВЦСПС.



www.adm-vyaz.ru

# Вязниковский



Дом где родился А. Фатьяно

Дом музей в Вязникове А. Фатьянова



По окончании студии в 1937 году Фатьянов был принят в театральную школу Центрального театра Красной Армии и сразу стал выступать на сцене этого театра. В театральных ролях проявились незаурядные способности молодого актёра к исполнению песен, абсолютный музыкальный слух и точная интонация обратили на себя внимание признанных мастеров этого жанра. Фатьянов хорошо пел и играл на рояле но особенно удавались ему стихи, программы концертов.



Крестовоздвижен

ская

церковь (1794 г.)

Покровская церковь

(1806 г.)



# Фронтовой соловей



Перед самым началом войны Алексея Фатьянова призвали выполнять свой гражданский долг, служить в армии. Учитывая его редкую специальность, откомандировали в ансамбль песни и пляски Орловского военного округа.

С 1940 года Фатьянов служит в ансамбле Орловского военного округа. В июне 1941 года при передислокации частей ансамбль оказывается в авиагарнизоне под Брянском. Здесь его и застала война. Фатьянова ежедневно выступает перед бойцами ему приходится писать злободневные, "с листа", сатирические частушки и сценки, поэмы и песни.

- Во всей полноте востребовала война и Алексея Фатьянова, который без всякого преувеличения совершил подвиг: он создал целый венок песен самой высокой художественной выразительности. Его песни безоговорочно принял и запел народ.
- «Соловьи» "На солнечной поляночке", «Где ж ты, мой сад», "Давно мы дома не были", Где же вы теперь, друзья - однополчане" - это песенный, временем нерушимый мемориал Великой Отечественной войне.

Именно во время войны зародилась его песенная муза.

Призвание пришло с песней "На солнечной поляночке". Задушевная, повествующая о верной любви и героическом подвиге, она была по душе многим слушателям на фронте и в тылу.

Вспоминает журналист М.Зорин: "Она звучала, в эфире, ноты и текст публиковались в центральных фронтовых армейских; дивизионных газетах. Несмотря на военное время, музыкальное издательство "Музгиз" выпустило эту песню в свет большим тиражом. Песни взяли на вооружение все ансамбли армии и флота»



Будучи на фронте Фатьянов оставался самим собой, он не огрубел, не растерял лучшие свойства характера, поэтому и смог заметить необычное там, где война сеяла смерть, но и воплотить это необычное в песне.

С первых дней войны большой популярностью среди красноармейцев пользовались острые сатирические частушки А.И. Фатьянова:

*Говорили немцу так:  
Победишь, как свиснет рак  
Гитлер рака дрессирует –  
Не свистит проклятый рак*

- Фатьянов необычайно быстро сходился с людьми. В нём подкупала не только простота и общительность но даже звание: он был таким же рядовым красноармейцем, как многие. А.И.Фатьянов прошел войну не только в качестве артиста фронтового ансамбля, но и непосредственного участника смертельных боёв. В одном из боев Алексей первым ворвался в венгерский город Секешфехервар, проявив смелость и храбрость, за что был награждён самой высокой наградой - медалью "За отвагу". Имел ранение.
- В военные годы у Фатьянова было немало *памятных* и значительных встреч и знакомств. Но встреча с композитором В Соловьёвым-Седым, перешедшая в глубокую дружбу, несомненно, была послана богом. Именно с Василием Павловичем Фатьянов создаёт большинство своих песен, лучших песен. (Б.Мокроусов, М. Блантер, Н.Богословский, А.Холминов, Ю.Милютин, АЛепин, Ю. Бирюков и др. композиторы), многие из которых получили самое широкое признание в народе

# В. Соловьев – Седых и А. И. Фатьянов



## Совместные песни:

Праздничная песня из к/ф «Где сад»

Решающее значение в становлении Фатьянова

Песня дальних дорог  
В тумане скрылась милая Одесса  
как поэта-песенника

Где же вы теперь, друзья  
однополчане

Где ж ты, мой сад  
стала творческая дружба  
с В.Соловьевым-Седым (с

Звездочка  
1942), с которым они

Золотые огоньки  
Ничего не говорила  
написали более 80 песен.

Перелетные птицы песня из к/ф

«Небесный тихоход»  
Всего же на стихи

Путевая дорожная из кинофильма  
Фатьянова написано

«Доброе утро»  
Расскажите-ка, ребята из сюиты  
более 200 песен.

«Возвращение солдата»

Соловьи

Шел солдат из далекого

Пришла и к нам на фронт весна

На солнечной поляночке и др.

# Б. Мокроусов



**Мы люди большого полета  
На Заречной улице** из к/ф «Весна на  
Заречной улице  
**На крылечке  
Песня Курочкина** из к/ф «Свадьба с  
приданым»  
**Песня о земле  
По мосткам тесовым  
Шли два друга  
На крылечке твоём** (из к/ф "Свадьба  
с приданым")  
**Хвастать, милая не стану** (из к/ф  
"Свадьба с приданым")  
**Когда весна придет...** (из к/ф "Весна  
на Заречной улицы")  
**Земля моя раздольная**

# улице

Здесь все мне близко, все знаю, что,  
Все в биографии моей:  
Дверь комсомольского райкома,  
Семья испытанных друзей!

На этой улице подростком  
Гонял по крышам голубей,  
И здесь, на этом перекрестке,  
С любовью встретился своей.

Теперь и сам не рад, что встретил, -  
Моя душа полна тобой.  
Зачем, зачем на белом свете  
Есть безответная любовь!

Тогда на улице Заречной  
В домах погашены огни,  
Горят мартеновские печи,  
И день и ночь горят они.

Я не хочу судьбу иную,  
Мне ни на что не променять  
Ту заводскую проходную,  
Что в люди вывела меня.

На свете много улиц славных,  
Но не сменяю адрес я.  
В моей судьбе ты стала главной,  
Родная улица моя.

# А. Лепин



- ◆ **Если б гармошка умела** из к/ф «Солдат Иван Бровкин»
- ◆ **Степи оренбургские** из к/ф «Иван Бровкин на целине»
- ◆ **Шла с ученья третья рота** из к/ф «Солдат Иван Бровкин»
- ◆ **Комсомольцы тридцатых годов**
- ◆ **В дорогу друзья!**





**Ю.Милютин :**  
**Ходят тучи**  
**Сегодня мне невесело**  
**О дружбе верной**

**С.Кац:**  
**За тех, кто в пути**  
**В.Сорокин:**  
**Когда проходит молодость**  
**Н. Богословский:**  
**Три года ты мне снилась**





ЕСЛИ Б Я РОДИЛСЯ НЕ В РОССИИ,  
ЧТО БЫ В ЖИЗНИ ДЕЛАЛ? КАК БЫ ЖИЛ?  
КАК БЫ ПУТЬ НЕЛЕГКИЙ Я ОСИЛИЛ?  
И, НАВЕРНО Б, ПЕСЕН НЕ СЛОЖИЛ.

И. ФАДУЛОВ

# Fall From the Heavens

- Несмотря на всенародную любовь, судьба Фатьянова сложилась нелегко. После известного постановления ЦК КПСС 1946 г к нему был приклеен ярлык «поэта кабацкой меланхолии». Имя его изымалось даже тогда, когда песни на его стихи получали Сталинскую премию.
- Эта несправедливость тяжело переживалась поэтом и глушилась изрядными дозами алкоголя, что привело к потере здоровья.
- 13 сентября 1959 года в возрасте 40 лет Алексей Иванович ушёл из жизни.

AlexL 2002

Angel's  
Down

# Фатьянова

