

**Александр
Михайлович
Иванов-
Крамской**

/1912 -1973/

ИВАНОВ-КРАМСКОЙ
– выдающийся
русский, советский
классический
гитарист, композитор,
дирижер, педагог,
автор "Школы игры на
шестиструнной
гитаре" (1947),
Заслуженный артист
РСФСР (1959).





С 1931 по 1933
годы учился в
Московском
областном
музыкальном
педучилище
им. Октябрьской
революции
на отделении
народных
инструментов по
специальности
гитара у Петра
Спиридоновича
Агафошина.



Творческая карьера
Иванова-Крамского
началась с 1932 года,
когда он впервые
выступил на
Всесоюзном радио.
В 1939 году получил
2-ю премию на
Всесоюзном конкурсе
исполнителей на
народных
инструментах.



В годы Великой Отечественной войны Иванов-Крамской провел на фронтах, выступая перед бойцами со своим Ансамблем песни и пляски НКВД СССР.



В течение многих лет А. Иванов-Крамской
аккомпанировал выдающимся певцам –
Надежде Андреевне Обуховой и
Ивану Семеновичу Козловскому.







Гитара мастера звучала не только в радиостудии. На его концертах в Москве и других городах страны не было свободных мест. Очень часто Иванова-Крамского, в числе других выдающихся музыкантов, приглашали в Кремль на пышные приемы или непринужденные вечера высокопоставленных руководителей.

Наталия
Александровна,
дочь и ученица
Иванова-Крамского,
организует фестивали
и конкурсы
исполнителей на
гитаре, проводит
вечера памяти отца,
написала о нем очень
интересную книгу.



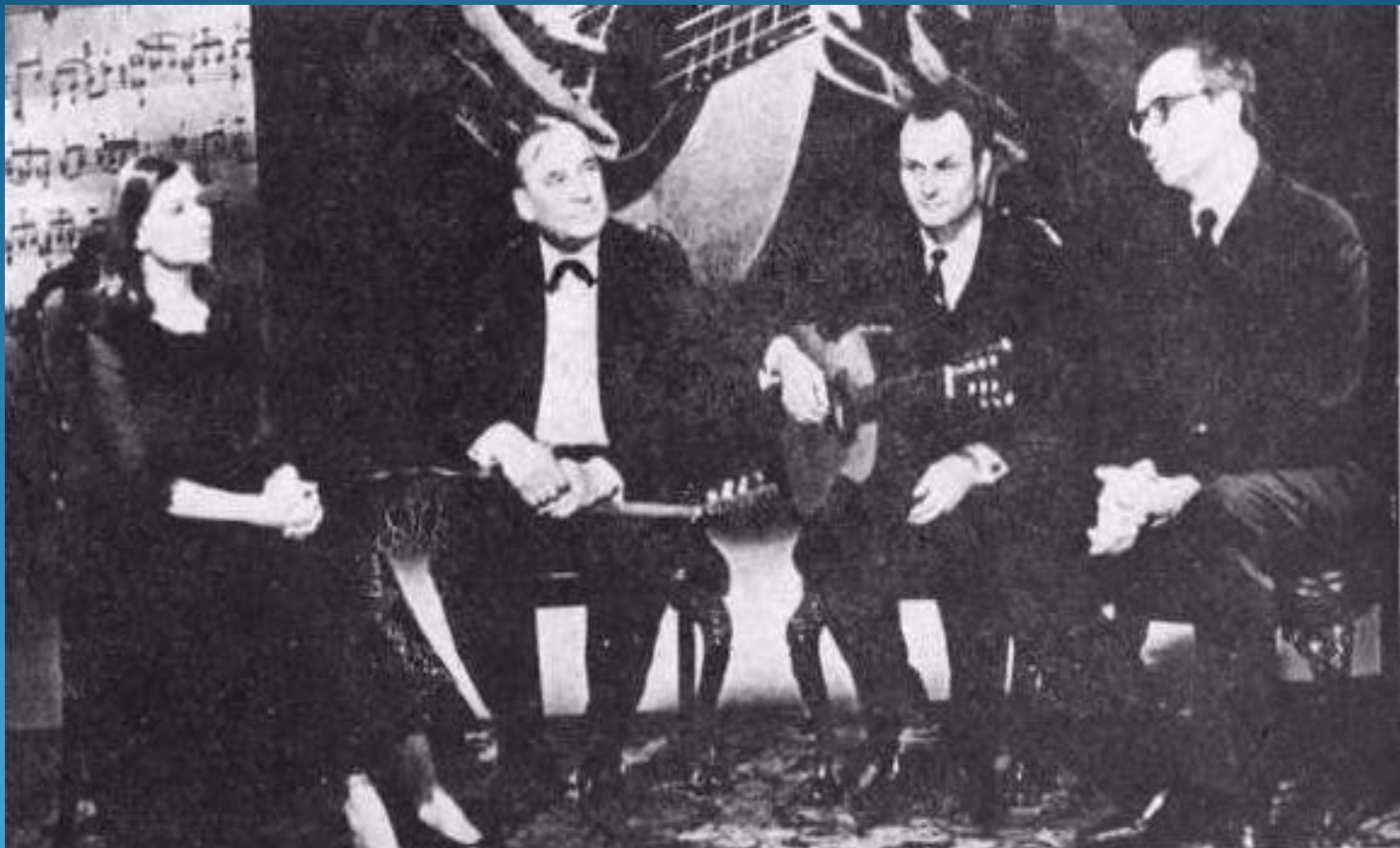


А.М. Иванов-Крамской с дочерью Наталией

А.М. Иванов-Крамской - автор более 500 сочинений для гитары, сонат, переложений и обработок русских народных песен и романсов. Его 2 концерта для гитары с оркестром пользуются большой популярностью среди гитаристов. Его музыка звучит в фильме «Несрочная весна». В качестве дирижера и исполнителя записал более 40 грампластинок.



Н. Иванова-Крамская, А.М. Иванов-Крамской,
Феликс Акопов, М.Топтыгин. 1970-е годы





<http://m-necropol.narod.ru>



В память музыканта проводятся ежегодные Московские международные фестивали гитарной музыки имени А.М. Иванова-Крамского, его имя носит одна из детских музыкальных школ г. Москвы.



А.М. Иванов-Крамской был видным музыкально-общественным деятелем, отдавшим все свои силы пропаганде гитарного искусства. Благодаря Иванову-Крамскому, выдающемуся исполнителю и педагогу, гитара вновь обрела статус профессионального концертного инструмента, и стала преподаваться в средних и высших музыкальных заведениях страны.



AR