


Антонио Вивальди

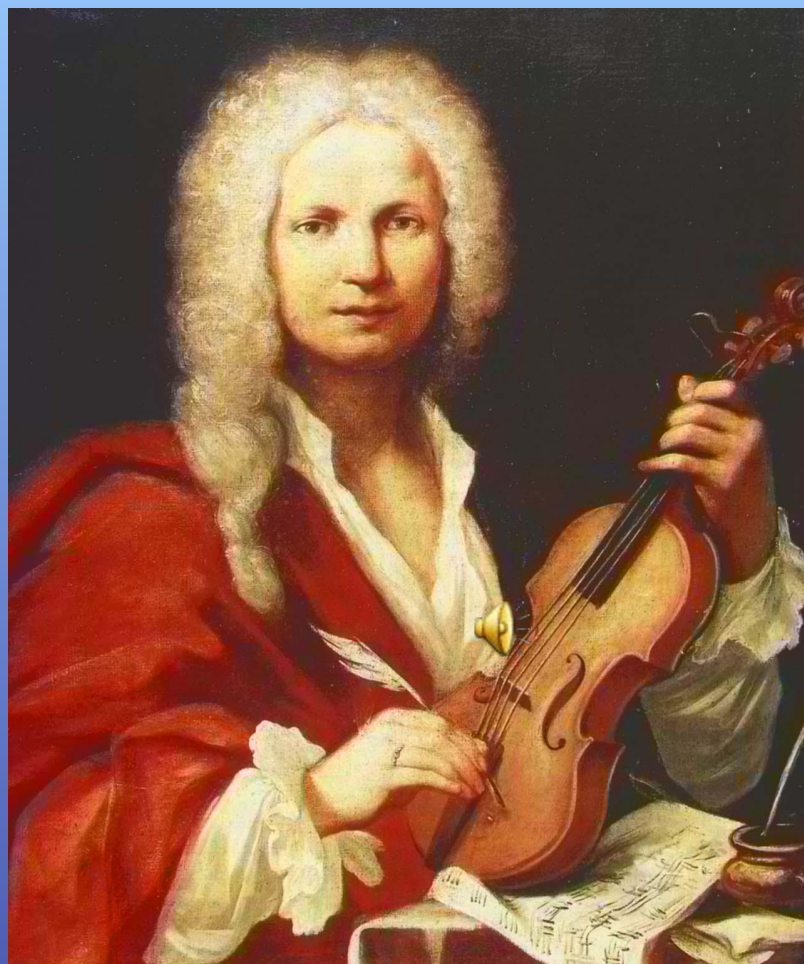




В предчувствии, должно быть,
альты

И скрипки словно только ждут,
Когда от  имени Вивальди
Им слуги ноты раздадут.





Антонио Вивальди родился в Венеции в 1680г. в семье музыканта
Первым учителем стал отец

□ В юные годы Антонио прославился отличной игрой на скрипке

и тогда же он получает церковный сан

□ В 1704г. Поступает в венецианскую консерваторию


□ Вивальди приглашают в Париж, Германию, Австрию

□ Композитор сочетает разные виды деятельности:
композитор, дирижер, скрипач

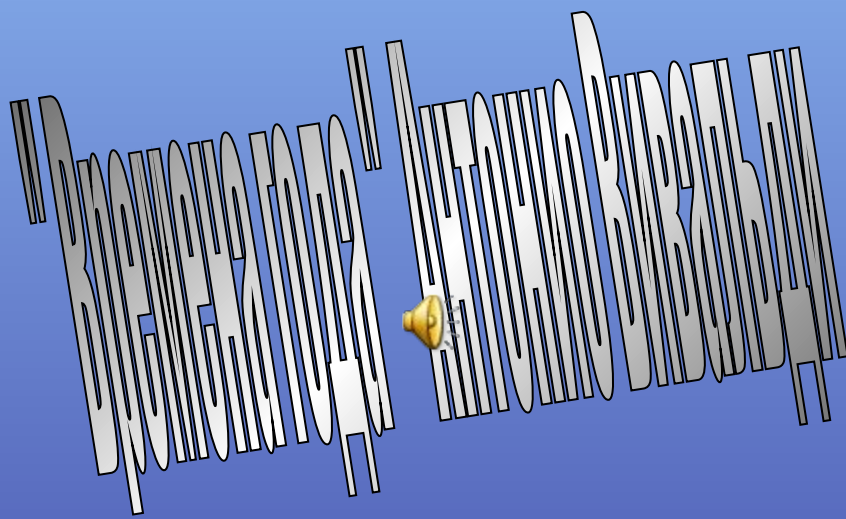




Стоит только музыканту
Инструмент к плечу прижать,
Провести смычком по струнам,
Чтобы скрипке зазвучать.

Голос  скрипки яркий, звонкий,
И блистательный порой,
Полный трепета, эмоций,
«Человеческий», живой.







Ждал маэстро вдохновенья
Чтобы музыку писать.
В музыкальном королевстве
Очень рады все ему!

Золотая Осень



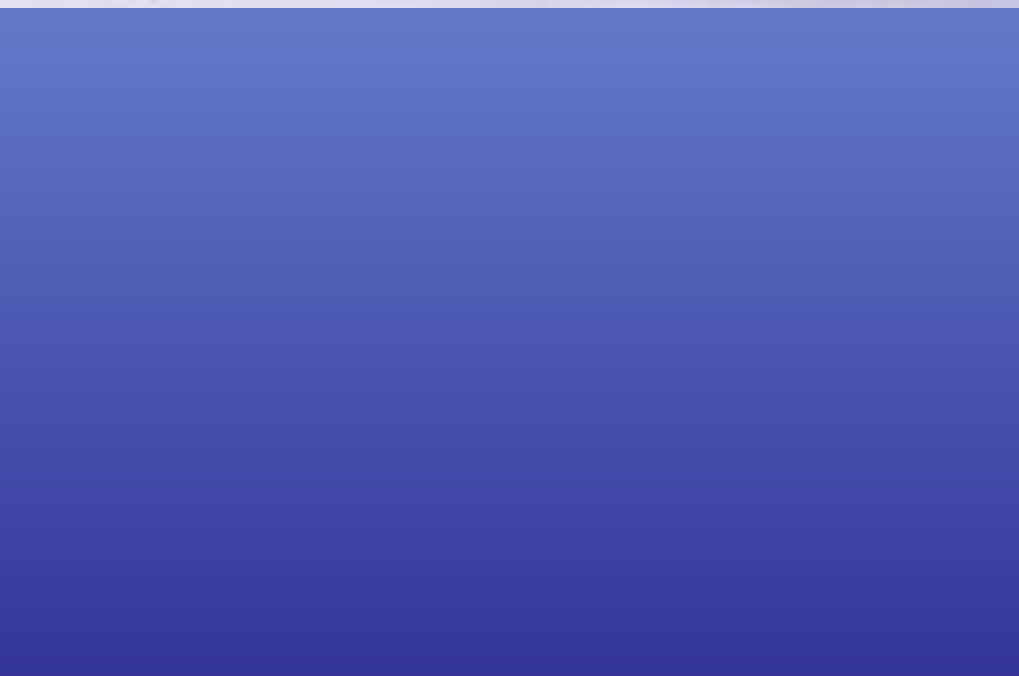






Ах, эта снежная зима!













Весна идёт
Душа поёт!







Лето –это красота.









