

Аннотация

| Название | «Славное море – священный Байкал» |
|-----------------------------------|--|
| ФИО | Зарубина Лариса Александровна, п. Каменск, учитель музыки, Каменский лицей |
| Дидактическая направленность | Интегрированный урок: Байкаловедение. Музыка. |
| Формат и порядок чтения документа | Zarubina L.A. ppt |
| Технологии и программы | Power Point, Word, Internet. |
| Методические рекомендации | Данная работа может быть использована на заседании МО, на уроке музыки и во внеклассной работе. |
| Аудитория | 6 класс |
| Объём работы | 11 слайдов |
| | |

Интегрированный урок

Байкаловедение - Музыка



**Славное море
-священный
Байкал**

Тест

● **1. Автор балета «Красавица Ангара»**

- а) А. Андреев
- б) Б. Ямпиров
- в) Б. Батуев

2. Композитор, автор гимна Бурятии

- а) А. Александров
- б) Д. Аюшеев
- в) А. Андреев

3. Из какой песни эти слова?

«Бродяга к Байкалу подходит, рыбацкую лодку берёт ...»

- а) «Славное море – священный Байкал»
- б) «По диким степям Забайкалья»
- в) «На Байкале»

● **4.) Бурятский струнно-смычковый инструмент**

- а) иочин
- б) чанза
- в) хур

● **5. Бурятский народный танец**

- а) ёхор
- халлинг
- гангар

б)
в)

1. Авторы балета «Красавица Ангара»

- а) М. Фролов, Д. Аюшеев
- б) Л.Книппер, Б. Ямпиров
- в) Б.Майзель, Б. Батуев

2. Композитор, автор гимна Бурятии

- а) А.Александров
- б) Д. Аюшеев
- в) А. Андреев

3. Из какой песни эти слова?

«Бродяга к Байкалу подходит, рыбацкую лодку бе

- а) «Славное море – священный Байкал»
- б) «По диким степям Забайкалья»
- в) «На Байкале»

● **4. Бурятский струнно-смычковый инструмент**

- а) иочин
- б) чанза
- хур

● **5. Бурятский народный танец**

- а) ёхор
- б) халлинг
- в) гангар





Б.Б.Ямпиров



- Б. Ямпиров «Красавица Ангара» (фрагмент из балета)

Лев Книппер (1898 -1974)

Русский композитор, ученик Р.Глиэра.

В 40-е годы XX века жил и работал в Бурятии.

Автор песен «Почему медведь зимой спит»,
«Полюшко-поле», опер: «На Байкале»,
«Северный ветер», «Маленький принц» и др.

Слова Д. Жалсараева, музыка А. Андреева

Гимн Бурятии

Таёжная, озёрная, степная,
Ты добрым светом солнечным полна.
Цветущая от края и до края,
Будь счастлива родная сторона.



Брусничный дух, черемухи дыханье,
Лилового багульника настой.
Я не дышу, а пью благоуханье
Земли моей равнинной и степной.



Прими, земля, сыновнее спасибо,
Святой водой Аршана угости.
Чтоб я обрёл невиданную силу
Для дальнего нелёгкого пути.
О, мать Земля!

