

МУЗЫКА И ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

МОЖЕМ ЛИ МЫ УВИДЕТЬ МУЗЫКУ?
Богатырские образы в музыке

Богатырь –

1. *Герой русских былин, совершающий воинские подвиги.*
2. *перен. Человек очень большой силы, стойкости, отваги.*

Богатырский, - ая, - ое

Богатырские былины

Богатырское сложение (крепкое телосложение) Богатырский рост (очень высокий) Богатырский сон (очень крепкий)

Былина –

*русская народная эпическая
песня – сказание о богатырях*

Боян –

*древнерусский певец,
исполнитель былин*



Интонация



А.П. БОРОДИН



- РУССКИЙ КОМПОЗИТОР
- ПРЕДСТАВИТЕЛЬ «МОГУЧЕЙ КУЧКИ»
- УЧЕНЫЙ-ХИМИК
- АВТОР ОПЕРЫ «Князь Игорь»
- СОЗДАТЕЛЬ РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ СИМФОНИИ (2-я, «Богатырская»)

Творческая работа

- 1 ряд** – изобразить в цветовой гамме мелодию «Богатырской» симфонии А. Бородина
- 2 ряд** – составить словесное описание картины, которую «рисует» музыка, используя стихотворные строки
- 3 ряд** – подобрать зрительный ряд репродукций, соответствующих звучанию «Богатырской» симфонии А. Бородина

Сергей Никитин



- Автор популярных песен «Резиновый ёжик», «Бричмулла», «Александра», «Песня о маленьком трубаче» и др.
- Автор музыки ко многим художественным и мультипликационным фильмам, театральным постановкам
- Исполнитель собственных песен под гитару

Вывод

- Музыка обладает изобразительностью. Мы с помощью внутреннего зрения можем представить то, о чем нам рассказывает композитор. Очень важно вслушиваться в музыку. Богатырская тема с давних пор звучала в русском искусстве. Мы часто встречаемся с ней в народном творчестве, литературе, музыке, живописи, театре, кино. С древних времен со всех концов на Русь наступали враги, пытаясь завладеть нашими землями, богатствами, поработить наш народ. Образ богатыря и родился в русском искусстве как образ могучего защитника Родины.