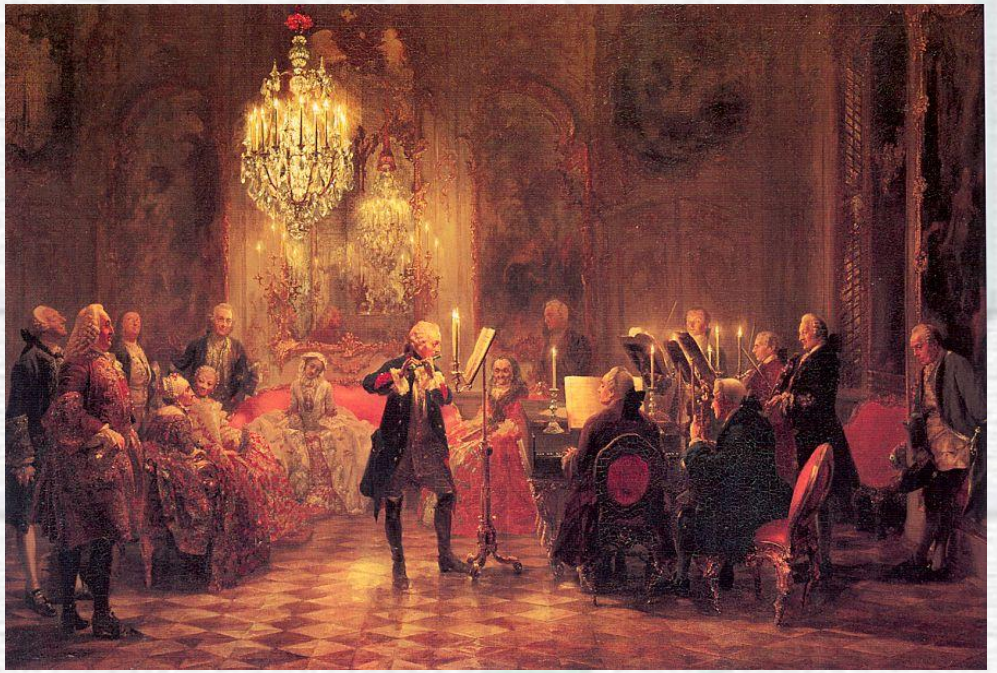
КОНЦЕРТ КАМЕРНОЙ МУЗЫКИ

VLADSTUDIO

Ка́мерная му́зыка (от итал. *camera* — комната, палата) — музыка, исполняемая небольшим коллективом музыкантов и/или вокалистов. При исполнении камерного сочинения каждую партию исполняет только один инструмент (голос), в отличие от оркестровой музыки, где существуют группы инструментов, играющих в унисон.



Что же такое камерная музыка?
Четыреста лет тому назад, в конце XVI века, итальянские мастера говорили: соната да кьеза и соната да камера. Что означало: инструментальное произведение для церкви и инструментальное произведение для комнаты.

.

При этом комнатами скромно именовались богатые апартаменты во дворцах, где знатные хозяева в уютной домашней обстановке любили в достойном обществе посвятить время музыке.

Под словом камерное подразумевалось не слишком большое помещение, не очень многолюдное собрание. Что-то интимное для закрытого, узкого круга людей.

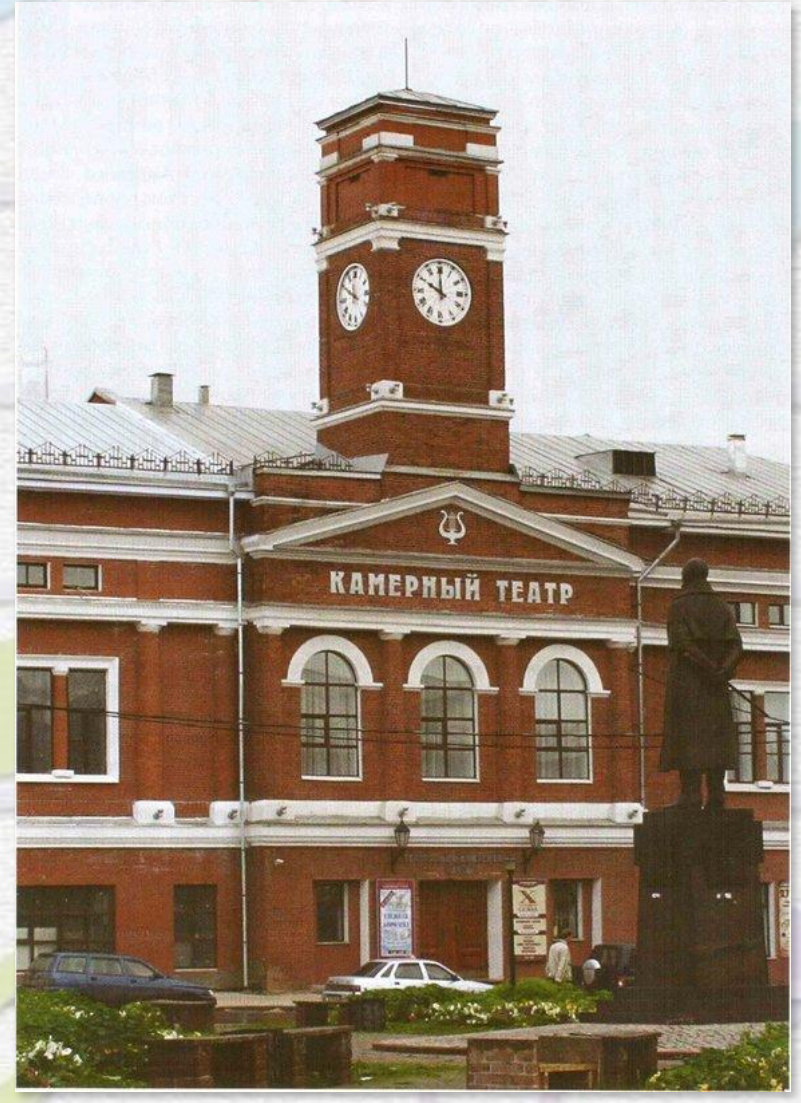
Вскоре появились общественные концертные залы и театры для широкого круга людей. Там уже собирались не хозяева и гости , а публика и артисты . Там двери были открыты каждому, кто хотел и мог купить билет.

Что же осталось нам от былых времён?
Остались прекрасные старинные камерные залы, где даются публичные концерты и музыкальные спектакли. Остались старинные сочинения, специально написанные когда-то для камерных составов.

КАМЕРНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ТЕАТРЫ В

Урал

Воронеж



Череповец

Камерный музыкальный театр в Санкт – Петербурге.

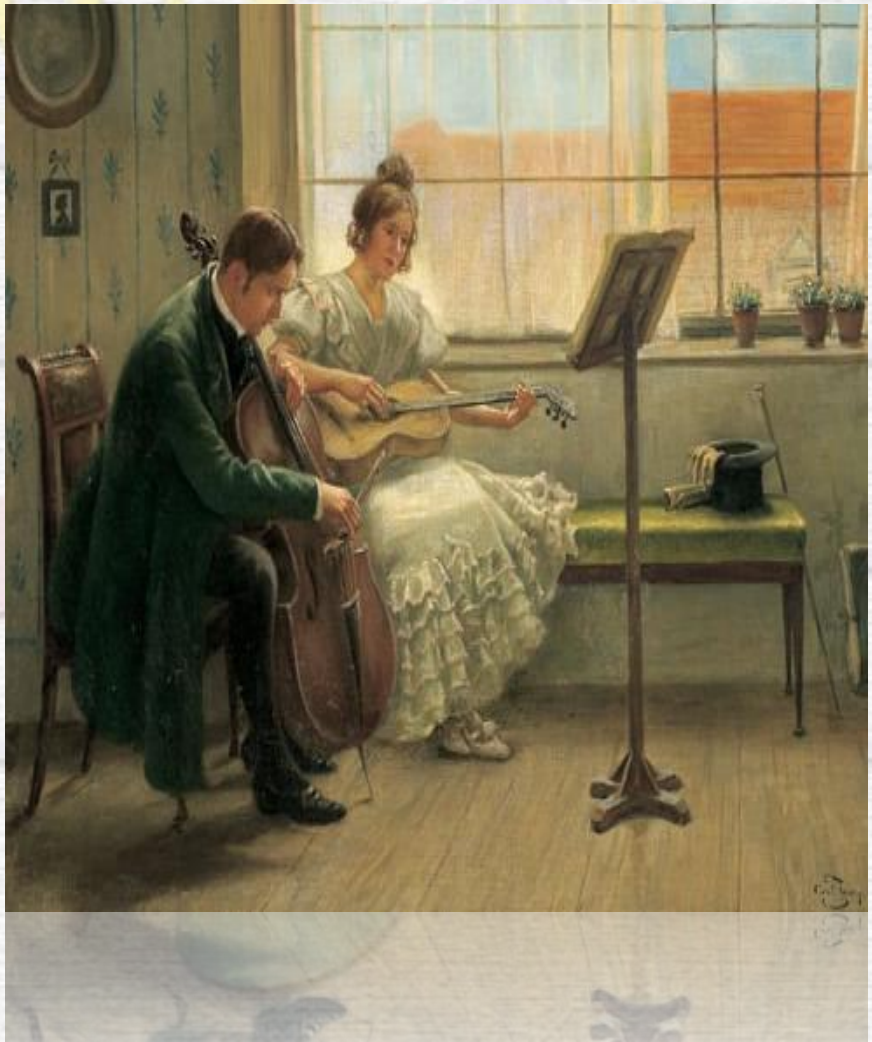
Коллектив, исполняющий камерную музыку, называется ***камерным ансамблем***. Как правило, в камерный ансамбль входят от двух до десяти музыкантов, реже — больше. Исторически сложились канонические инструментальные составы некоторых камерных ансамблей, например, фортепианное трио, струнный квартет, фортепианный квинтет и др.

Дуэт .

солирующий инструмент (струнный или духовой) и фортепиано
Или два любые другие инструмента.

Фортепианный дуэт.

(два фортепиано или фортепиано в четыре руки);



Струнное трио.

(скрипка, альт и виолончель);

Фортепианное трио.

(скрипка, виолончель и фортепиано);

И другие разнообразные трио.

Струнный квартет

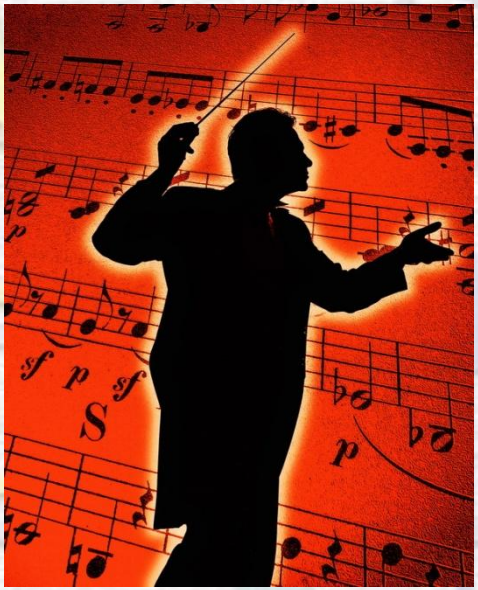
(две скрипки, альт и виолончель);

Квинтет (ансамбль из пяти инструментов).

Существует также понятие
камерного оркестра
— как правило, это сокращённый (не более 15-20 человек) состав струнного оркестра, иногда с добавлением нескольких духовых инструментов.

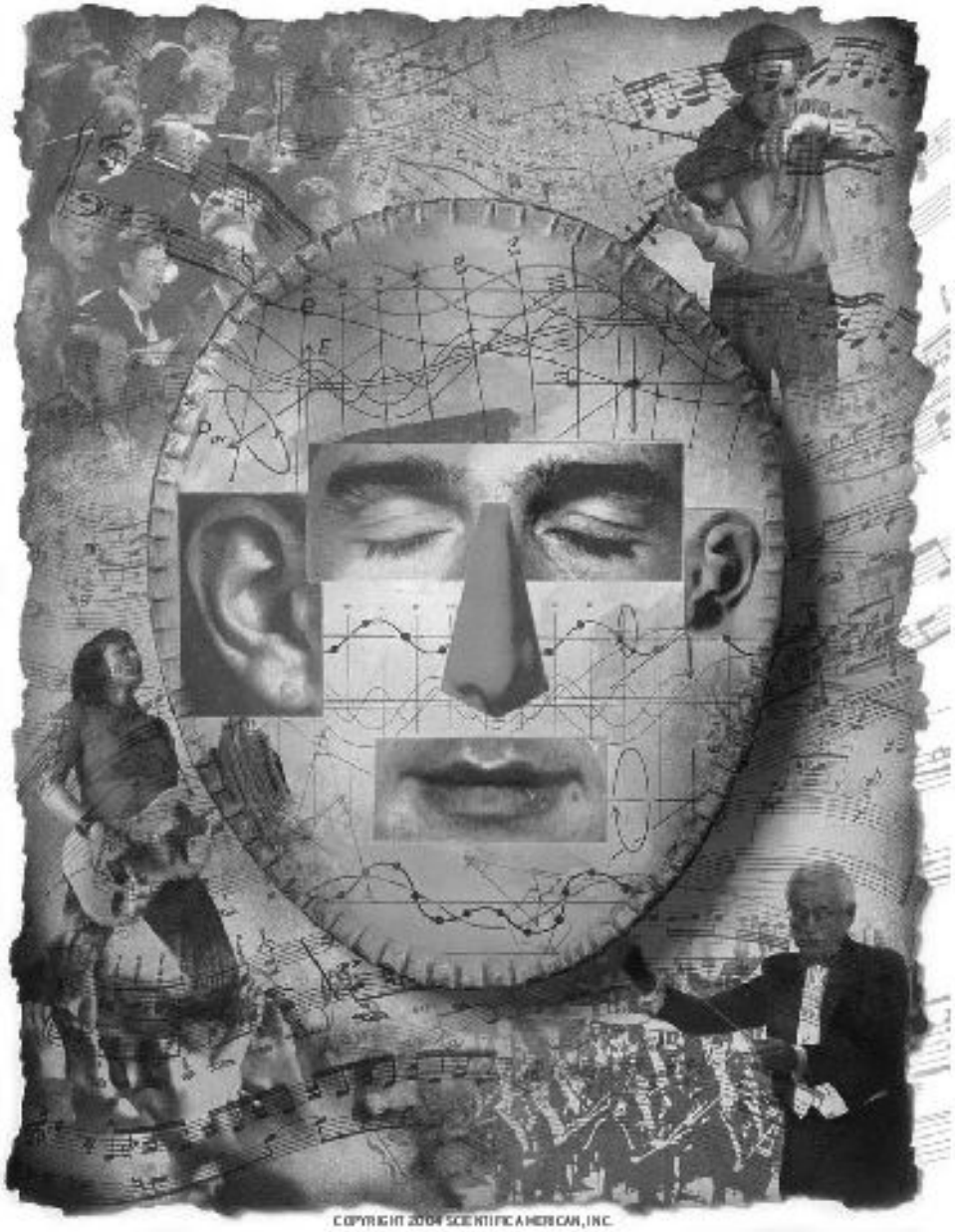
Известный во всём мире камерный струнный оркестр « ВИРТУОЗЫ МОСКВЫ»

Pratum Integrum («*некошеный луг*», лат.) — камерный оркестр, исполняющий старинную музыку. Это единственный в России коллектив, в котором представлены все группы исторических инструментов.



Старинная музыка все еще малоизучена, и оркестрPratum Integrum выбирает репертуар, который пока никому неизвестен. Он сокровенен и свеж, как некошеный луг.

Инструменты оркестра Pratum Integrum – подлинные старинные (XVIII – XIX веков) или их копии. На западе игра на исторических инструментах – распространенное явление, но в России их до недавнего времени почти не использовали. Исполнение на таких инструментах серьезно меняет звуковой облик произведений, оно подобно реставрации: музыкальная картина предстает очищенной от позднейших наслоений.



На следующих уроках мы с вами более подробно познакомимся с жанрами камерной музыки и узнаем, что она сопровождает нас и в современной жизни.

Презентацию выполнила Кирилова Светлана.