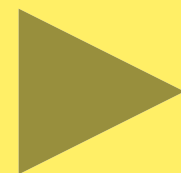




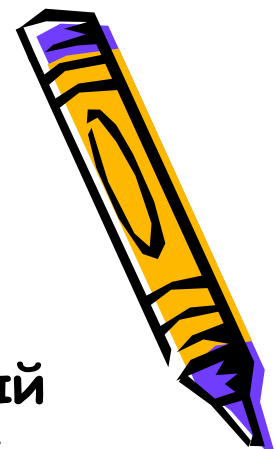
1 октября - День Музыки!!!

1 октября - Международный день музыки празднуют не только композиторы, музыканты, но и те, кто профессионально связал свою жизнь с музыкальным искусством, просто любит музыку и жизни без нее не представляет. А вы сами как относитесь к музыке?



СМАЙЛИК =)))

А ещё 1 октября мы отмечаем Международный день улыбки. Этим праздником мы обязаны Харви Бэллу — художнику, жившему в середине прошлого века в Америке. Он был самым заурядным художником — его не бранили критики, но и бессмертными его картины не назовешь. Однако его помнят. Почему? Всё очень просто! Одна из страховых компаний однажды обратилась к нему с просьбой придумать символ, который стал бы их визитной карточкой, а главное, чтобы он хорошо запоминался. Харви быстро предложил им то, про что теперь знают даже дети — это был самый обычный **СМАЙЛИК**.





Людвиг Ван Бетховен

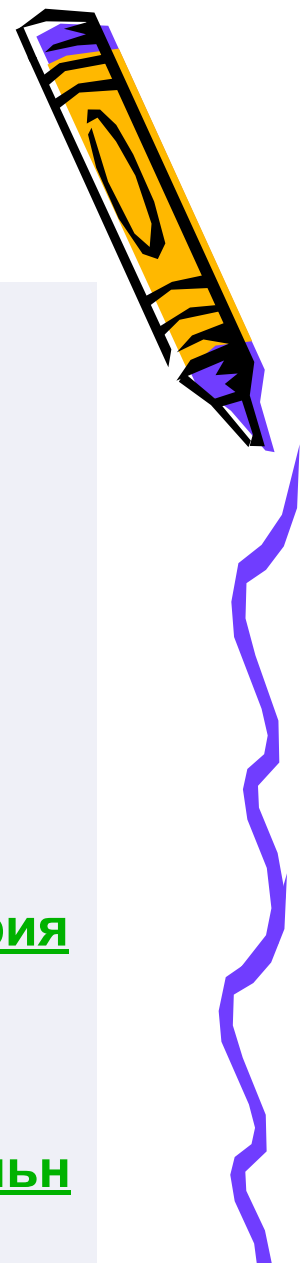


Дата рождения	<u>17 декабря</u> 17 декабря <u>1770</u>)
Место рождения	<u>Бонн</u>
Дата смерти	<u>26 марта</u> 26 марта <u>1827</u>
Место смерти	<u>Вена</u>
Страна	<u>Германия</u>
Профессии	<u>композитор</u> ко мпозитор, <u>пианист</u> композитор, пианист, <u>дирижёр</u>
Инструменты	<u>фортепиано</u> фо ртепиано, <u>скрипка</u>





Иоганн Штраус



Дата рождения 25 октября 25 октября 1825

Место рождения Вена

Дата смерти 3 июня 3 июня 1899

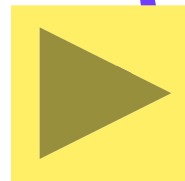
Место смерти Вена

Страна Австро-Венгрия

Профессии композитор

Жанры Инструментальная

музыка Инструментальная музыка, оперетта





Вольфганг Амадей Моцарт

Вольфганг Амадей Моцарт (1756 - 1791)
Австрийский композитор. Обладал феноменальным музыкальным слухом и памятью. Выступал как клавесинист-виртуоз ...

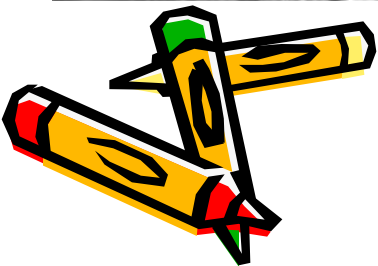
Моцарт наряду с И. Гайдном и Л. Бетховеном является представителем венской классической школы, одним из основоположников классического стиля в музыке, связанного с разработкой ...
Ведущие жанры инструментальной музыки Моцарта - симфонии, камерные ансамбли. концерты.



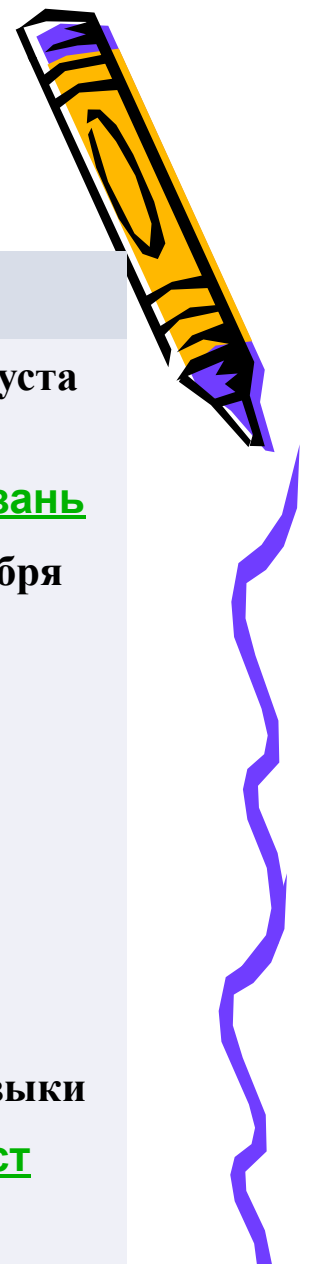
САРА САДЫЙКОВА



Сара Садыкова родилась 1 ноября 1906 года в Казани. В 1921 году в благотворительном спектакле «Холостяк» исполнила свою первую музыкальную роль и по настоянию преподавателя техникума, композитора Солтана Гобаши, была направлена на учебу в Москву. В 1922-1928 гг. училась в Московской консерватории имени Чайковского. Внесла большой вклад в становление татарской оперы. За свою творческую деятельность Сара Садыкова сочинила около четырехсот песен, музыку к тридцати спектаклям, множество инструментальных произведений, две музыкальные комедии. В 1977 году была удостоена высокого звания Народной артистки РТ. Сара Садыкова является заслуженным деятелем искусств РТ, лауреатом государственной премии им. Г. Тукая. Не стало Сары Садыковой 7 июня 1986 года, она похоронена на Мемориальном кладбище Новотатарской слободы города Казани.

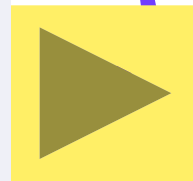


РУСТЕМ ЯХИН



Яхин, Рустем Мухаметхазеевич

Дата рождения	<u>16 августа 1921 года</u> 16 августа 1921 года
Место рождения	<u>СССР СССР, Казань</u>
Дата смерти	<u>23 ноября 1993 года</u> 23 ноября 1993 года
Место смерти	<u>Россия Россия, Казань</u>
Страна	<u>Россия</u>
Профессии	композитор
Инструменты	<u>фортепиано</u>
Жанры	все жанры классической музыки <u>народный артист СССР</u> народный артист СССР, <u>народный артист России</u> народный артист СССР,



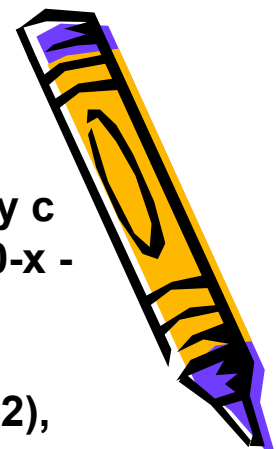
Модест Петрович Мусоргский



Мусоргский осознал свое истинное призвание и в 1858 вышел в отставку, потому что "соединить военную службу с искусством дело мудреное". В конце 50-х - нач. 60-х гг. Мусоргский написал ряд романсов. Посмертную славу ему принесли оперы: "Борис Годунов" (1872), "Хованщина" (была завершена Н.А. Римским-Корсаковым в 1883), "Сорочинская ярмарка" (была окончена Ц. А. Кюи в 1916). Мусоргский также автор вокальных циклов: "Без солнца" (1874), "Песни и пляски смерти" (1877) и др.

Сборник произведений Мусоргского

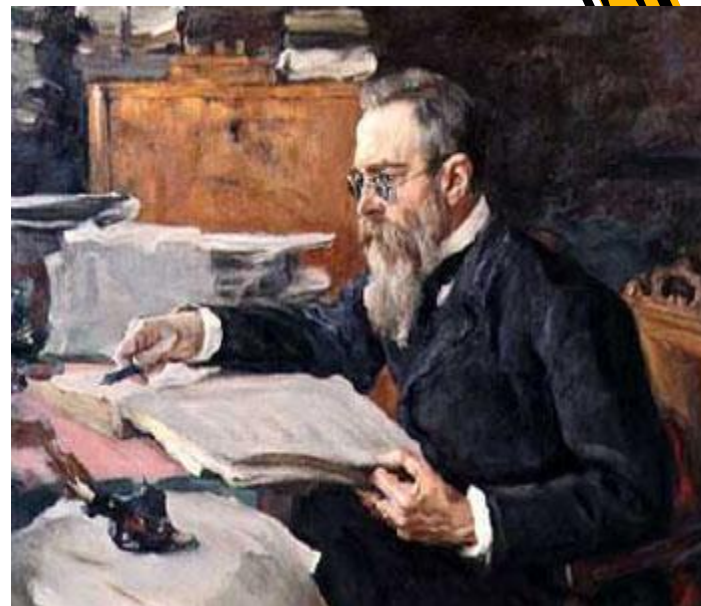
- Картинки с выставки - Прогулка (1.23 Мб)
- Картинки с выставки - Гном
- Картинки с выставки - Старый замок
- Картинки с выставки - Тюильрийский сад
- Картинки с выставки - Балет невылупившихся птенцов
- Картинки с выставки - Богатырские ворота
- Хованщина - Вступление
- Сорочинская ярмарка - Гопак



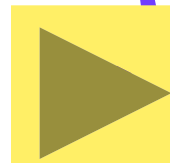
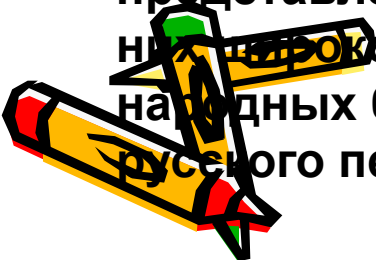
Корсаков

Римский-Корсаков – выдающийся русский композитор, музыкально-общественный деятель, педагог – оставил огромное творческое наследие. Оно включает 15 опер, 3 симфонии, ряд оркестровых сочинений, романсы. Ему принадлежат также два сборника русских народных песен, книги и статьи по различным вопросам музыкального искусства.

Индивидуальность Римского-Корсакова наиболее полно раскрылась в его операх. Они отмечены горячим интересом к истории, быту, поэтическим представлениям и обычаям народа. В них широко использованы мотивы народных былин и сказок, сокровища русского песенного фольклора.



Сборник произведений Римского-Корсакова
Увертюра "Светлый праздник"
соч.36
Увертюра к опере "Золотой петушок"
Сказка о царе Салтане.
Вступление к первому действию
Испанские каприччио соч. 34

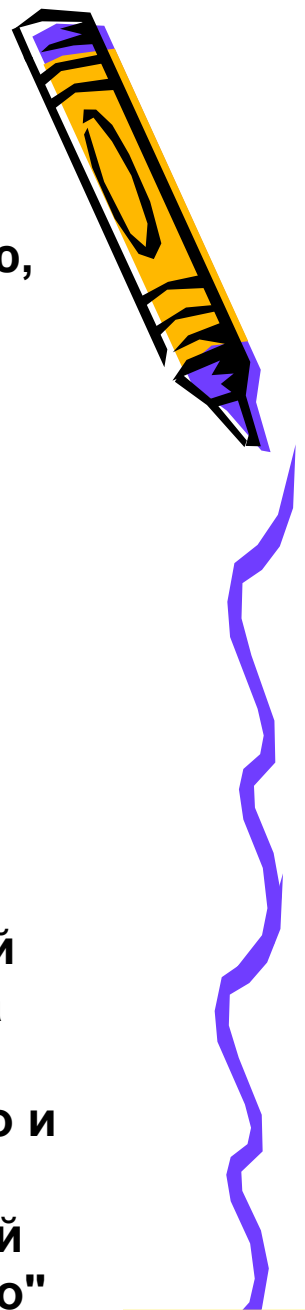




Петр Ильич Чайковский

Русский композитор, музыка которого отличается красочностью, романтичностью и необычайным мелодическим богатством. Некоторые сочинения этих лет содержат яркие зарисовки народного быта, живо передают народный юмор и веселье (например, финалы Первой и Второй симфоний), поэтические образы природы - цикл "Времена года".

В других же сочинениях московского периода звучат порой иные настроения: в них выражена неудовлетворённость жизнью. Такова увертюра-фантазия "Ромео и Джульетта" (1869). Драматичен по своему характеру также созданный в эти годы балет "Лебединое озеро" (1877)



Сборник произведений Чайковского
Итальянское каприччио соч.45
Торжественная увертюра "1812"
Лебединое озеро "Танец маленьких лебедей"
Спящая красавица "Вальс"
Щелкунчик "Вальс цветов"

